

Thame Po
heart that skips a beat



- 1. Prefacio del autor***
- 2. Capítulo 01***
- 3. Capítulo 02***
- 4. Capítulo 03***
- 5. Capítulo 04***
- 6. Capítulo 05***
- 7. Capítulo 06***
- 8. Capítulo 07***
- 9. Capítulo 08***
- 10. Capítulo 09***
- 11. Capítulo 10***
- 12. Capítulo 11***
- 13. Capítulo 12***
- 14. Capítulo 13***
- 15. Capítulo 14***
- 16. Capítulo 15***
- 17. Capítulo 16***
- 18. Capítulo 17***
- 19. Capítulo 18***
- 20. Capítulo 19***
- 21. Capítulo 20***
- 22. Capítulo 21***
- 23. Capítulo 22***
- 24. Capítulo 23***
- 25. Capítulo 24***
- 26. Capítulo 25***
- 27. Capítulo 26***

- 28. Capítulo 27***
- 29. Capítulo 28***
- 30. Capítulo 29***
- 31. Capítulo 30***
- 32. Capítulo 31***
- 33. Capítulo 32***
- 34. Capítulo 33***
- 35. Capítulo 34***
- 36. Capítulo 35***
- 37. Capítulo 36***
- 38. Capítulo 37***
- 39. Capítulo 38***
- 40. Capítulo 39***
- 41. Capítulo 40***
- 42. Capítulo 41***
- 43. Epílogo***
- 44. Sobre el autor***

Prefacio del autor:

Toda historia de amor conlleva dulzura y amargura, así como todo viaje humano navega por su propia mezcla de alegrías y tristezas.

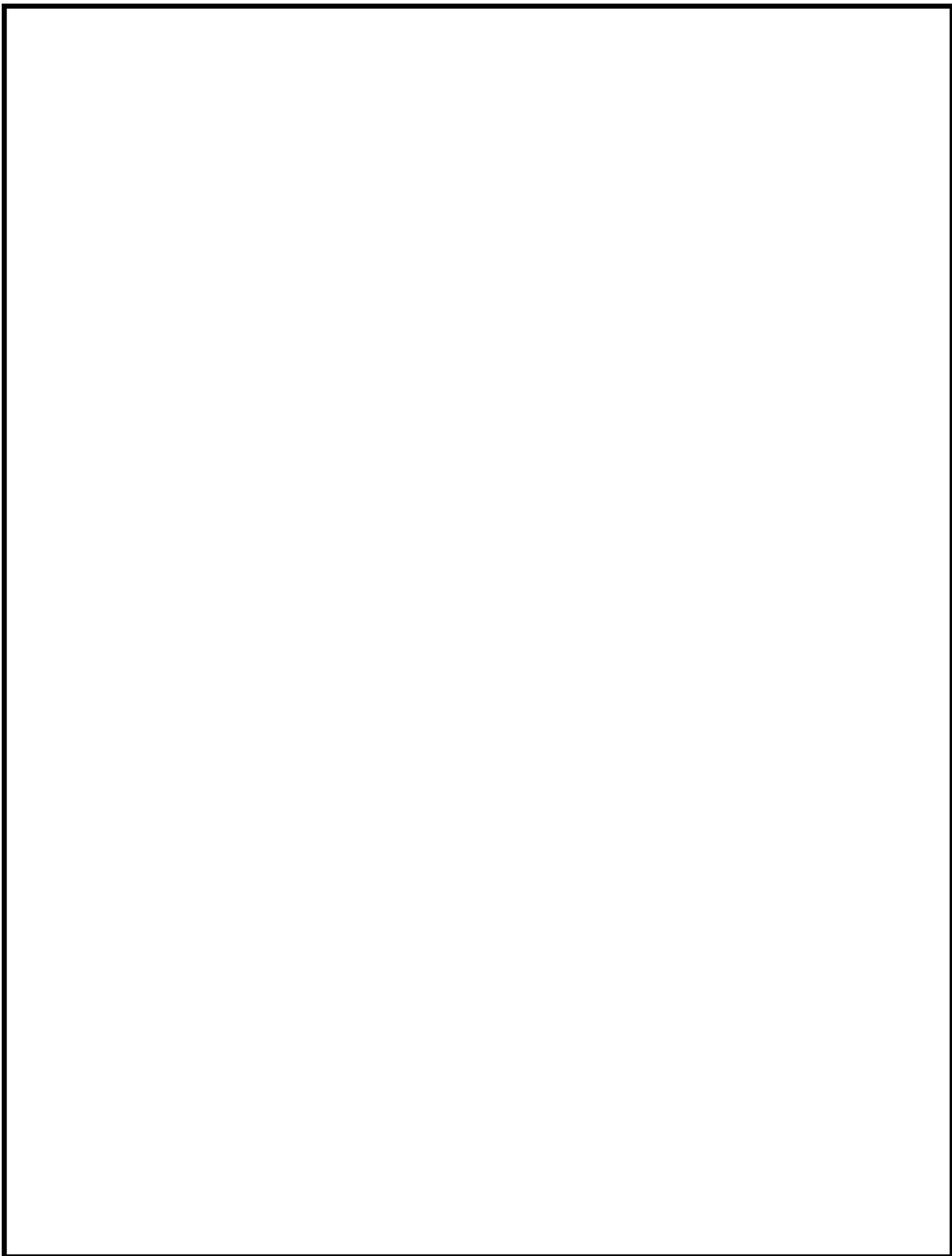
Este libro y la serie que acompaña no solo cuentan el romance entre un ídolo como Thame y una persona común como Po. También profundizan en las vidas de aquellos que buscan sus propios caminos y autoestima, ya sean los mismos Thame y Po, o sus compañeros de banda Jun, Dylan, Nano y Pepper.

La sociedad a menudo define la felicidad como lograr el éxito en la vida, pero ¿es ahí realmente donde reside nuestra felicidad?

Este libro fue escrito después de que se completaran los 13 episodios de la serie.

Ciertos detalles se han condensado para mejorar la experiencia única de ambos medios. Sin embargo, los temas centrales y la historia principal permanecen intactos.

Aticha Tantanankrai



Capítulo 01

Po no era alguien que siguiera la escena de los ídolos, ya fueran grupos de chicas

o de chicos. Podía disfrutar de algunas canciones de ídolos, pero no tenía idea de quiénes eran.

Cualquiera que fuera la canción que Spotify reprodujera para él, él la escuchaba. Podía tararear cualquier canción que sonara con frecuencia en restaurantes o tiendas de conveniencia. No le gustaba ir a conciertos porque había demasiada gente y el viaje era inconveniente. Su conexión con Mars , el grupo T-Pop número uno, se limitaba a las canciones que escuchaba mientras preparaba el desayuno, a ver a los cinco miembros en pancartas mientras viajaban en tren o en puestos de pie frente a las tiendas de conveniencia.

Lo más cerca que estuvo de ellos fue a través de su mejor amigo, Baifern, que era un fan incondicional de Mars y también el administrador de la base de fans más grande del grupo, llamada Sphere.

- "¡Tú!"-La voz de Baifern llegó antes de que ella se

sentara frente a él en un café de estilo escandinavo. "Mars está teniendo una reunión de fans. ¿Puedes cubrirla por mí? Acabo de tener un evento de cliente de último minuto".

Po miró fijamente a su amigo, molesto porque ella ni siquiera se molestó en saludarlo apropiadamente.

- "Lo siento, déjame intentarlo de nuevo". Se puso de pie, retrocedió tres pasos y caminó al mismo ritmo, esta vez saludándolo, - "¡Hola, tú! ¿Cómo te va? ¿Estás bien?"

Po le dio una sonrisa a medias. Baifern le devolvió una forzada.

No hubo sinceridad en ninguno de los intercambios antes de ir directamente al grano.

- "Mars está teniendo una reunión de fans. ¿Puedes cubrirla por mí? Acabo de tener un evento de cliente de último minuto".

- "Vaya, gracias por darme una línea de tiempo al aire y ni siquiera dejarme responder".

—Entonces, ¿puedes ir o no?

—Bueno, revisaré mi agenda...

—No finjas que estás revisando tu agenda. No tienes trabajo. No puedes engañarme.

—Pero no me gustan los eventos como este. Hay demasiada gente. Solo déjame editar clips de esos cinco monos de casa.

—¿Monos? ¿Quién es un mono? ¡No hables así de mis chicos! —Baifern agarró un pañuelo de la mesa y le dio un golpe en la cabeza—. ¡Mis chicos son adorables!

—Está bien, está bien.

—Está bien, entonces vas. Este domingo, Winner Hall, de 2:00 p. m. a 4:00 p. m. Quiero

fotos de ellos sonriendo y saludando a la cámara. Aquí está el boleto. Empujó el boleto sobre la mesa.

—Está un poco lejos, pero la calidad de tu cámara es lo suficientemente buena. Como administradora de la base de fans, no puedo no tener imágenes de este evento. ¿Entendido?

—Bueno... —Antes de que Po pudiera responder, transfirió dinero a su cuenta—. ¡Hecho! Trato cerrado. Ahora tengo que volver al trabajo, estoy tan ocupada que es una locura. Le envié el borrador del diseño al cliente tres veces y lo rechazaron todas. La vida en la agencia es muy deprimente. —Recogió sus cosas y miró el croissant intacto en el plato de Po

—. Me lo llevo. —Se lo metió en la boca y se fue.

—Ni siquiera te has enterado de si estoy bien —la llamó Po. Baifern respondió, con la voz amortiguada por el croissant—: Si no estás bien, ¡ve a ver a un médico!

Po suspiró, mirando la entrada para la reunión de fans que tenía delante con las caras de los cinco miembros: Thame, Jun, Dylan, Pepper y Nano. Eso resumía su relación con Mars.

Capítulo 02

Para: Khun Pawat Nuenganan

Asunto: Resultados de la entrevista para el puesto de subdirector

Emer Entertainment quiere agradecer a Khun Pawat Nuenganan por tomarse el tiempo de entrevistarse con nosotros. Después de considerar cuidadosamente sus calificaciones, lamentamos informarle que no podemos ofrecerle el puesto.

Sin embargo, creemos firmemente que encontrará un trabajo más adecuado a sus habilidades. Le deseamos la mejor de las suertes.

Departamento de RR. HH.

Emer Entertainment

"Ugh..." Se le escapó un largo suspiro cuando Po dejó su teléfono sobre la mesa larga cubierta con una tela cassaro descolorida y estampada. Se quedó mirando la tienda de trajes anticuada con temática de roble donde trabajaba a tiempo parcial con una sensación

de desesperación.

Este era el vigésimo tercer correo electrónico de rechazo que había recibido.

La perspectiva de conseguir un trabajo estable a tiempo completo parecía más tenue que una bombilla parpadeante a punto de fundirse.

- "¿Aún no has tenido suerte con el trabajo?", preguntó el tío Choi, el dueño de la tienda de sesenta años, ocupado ajustando un traje en un maniquí. — ¿Qué hiciste esta vez?

¿No parecían interesados en ti?

— Tal vez no respondí lo suficientemente bien a su pregunta sobre la brecha de tres años.

— ¿Qué dijiste?

— Les dije la verdad sobre lo que había estado haciendo.

El tío Choi le lanzó una mirada de desaprobación.

— ¿Qué? ¿Por qué me miras así? No quiero mentir.

¿No es importante la honestidad cuando las personas trabajan juntas?

— Lo es — respondió el tío Choi, sosteniendo una aguja en su boca como un sastre experimentado—. Pero no para el tipo de trabajo que estás tratando de hacer.

Po se detuvo, encontrando la mirada del tío Choi brevemente, sin estar seguro de lo que quería decir.

—Ve a buscarme algunos alfileres adicionales — ordenó el tío Choi, dejando el tema.

Dirigió su atención a las quejas sobre la comida, sus rodillas debilitadas y su vista empeorada, regañando a Po por recoger hilo del tono equivocado.

Po bromeó y dijo que, incluso con mala vista, el tío Choi era más agudo que alguien como él, que tenía una vista perfecta.

Siam Suits, la tienda del tío Choi, era un negocio familiar heredado de su abuelo. En una historia rápida de dos minutos, el tío Choi siempre contaba cómo su abuelo había llegado de Shantou en un barco de chatarra con nada más que un par de tijeras, ahorrando para abrir una sastrería. El padre de Hia Choi heredó el negocio, pero durante las siguientes tres horas, el tío Choi se jactaba de cómo, cuando tomó el control, se hizo conocido como el sastre más guapo de la ciudad. Las mujeres jóvenes acudían en masa a su tienda con regularidad.

Po dudaba de esa última parte, ya que la tienda solo confeccionaba trajes de hombre.

La tienda cerró a las 7 p. m. Po bajó las contraventanas

de acero y cerró la puerta de vidrio. El tío Choi había estado bostezando sin parar desde la tarde.

Una vez mencionó que la vejez hacía que quedarse despierto hasta tarde fuera difícil, aunque despertarse temprano era su fuerte. Po no lo sabría. Todavía era joven y llevaba

tres años viviendo una vida de noctámbulo.

Sus compañeros de universidad solían decir que tenía un futuro brillante en la producción. Durante sus estudios, Po sobresalió en diseño, edición y gráficos e incluso ganó un

concurso de cortometrajes. Lo ficharon inmediatamente después de graduarse con un salario inicial más alto que el de sus compañeros. Pero ocho meses después de empezar el trabajo, renunció y no había hecho nada significativo desde entonces.

No había estudiado más. No había vivido emocionantes aventuras en el extranjero para compartir en la cena.

No tenía grandes responsabilidades familiares. Aparte de ayudar a Baifern a gestionar la

base de fans de Mars, Po solo tenía dos cosas en su vida: su trabajo a tiempo parcial en la tienda de trajes, que no le quitaba mucho tiempo, y...

- "Toma", dijo Phi Tile, el dueño de la tienda de sándwiches donde Po compraba su comida diaria, entregándole dos sándwiches.

- "Uh..." Po vaciló, recordando que solo había pedido uno.

- "Como siempre", respondió Phi Tile, como si fuera una rutina. Durante tres años, Po había pedido dos sándwiches: uno relleno de verduras y tocino, y el otro de atún.

- "Pero...", comenzó a protestar Po, pero Phi Tile no escuchó.

- "Ciento veinte bahts".

- "Uh...", pagó de mala gana, preguntándose cómo terminaría dos sándwiches.

- "Entonces, ¿cómo va la búsqueda de trabajo? ¿Hubo suerte?", preguntó Phi Tile.

- "Nada todavía".

- "La cuestión es la siguiente: en estos días, no necesitas un trabajo regular. Empieza tu propio negocio en su lugar". Po levantó la vista, pensando que Phi Tile podría presentar su franquicia de sándwiches, pero no lo hizo. "Mira esto". Phi Tile le mostró un clip de un joven empresario que presentaba una nueva característica para una

aplicación de edición de video popular entre los adolescentes.

- "Ese es Earn, el fundador de EarnChop", explicó Phi Tile.

Po parpadeó, viendo a alguien de su edad presentar apasionadamente las características de su aplicación.

- "Genial, ¿eh? Se graduó, puso todo su corazón en la creación de esta aplicación y recaudó millones en financiación. El logo, la marca... todo está muy bien pensado.

—Ah, cierto.

—Luchó solo durante años, pero mira los resultados. Pronto lanzará un libro de instrucciones. Deberías leerlo, podría inspirarte.

—Uh... seguro. Gracias. Me voy ahora —dijo Po, llevando sus dos sándwiches en una bolsa con la palabra LOAF impresa en el costado.

Po encendió la luz de su apartamento, colocó los sándwiches en la encimera de la cocina y se sentó. Las palabras de Phi Tile resonaron en su mente: Earn construyó todo él solo.

La habitación estaba llena de restos de EarnChop: borradores del logotipo, productos, ropa, una taza. Incluso el segundo sándwich de atún había sido el

favorito de Earn.

Durante los últimos tres años, Po se había dedicado al éxito de Earn, ayudando a diseñar el logotipo, ayudando con el desarrollo de la aplicación, creyendo que el futuro de Earn también sería suyo. Pero al final, todo lo relacionado con Earn no era suyo en absoluto.

Capítulo 03

Po y Earn se conocían desde sus días escolares. Baifern no le tenía demasiado cariño. Una vez dijo: "Si a mi amiga le gusta, haré la vista gorda". Earn siempre le decía a Po que no podía prescindir de él, que quería triunfar junto con Po, y EarnChop sería la clave para ello.

Po dejó su prometedor trabajo a tiempo completo para darle a Earn más tiempo para que se dedicara por completo al desarrollo de su aplicación. Po se encargaba de todo para Earn: lavar la ropa, los platos y asegurarse de que hubiera comida en la mesa. Earn, a su vez, se sentaba en el mismo sitio casi todo el día, concentrado en desarrollar la aplicación.

Para llegar a fin de mes, Po trabajaba en una tienda de trajes, ganando lo justo para mantenerlos a flote. El desarrollo de aplicaciones no generaba ingresos, pero conllevaba enormes gastos. A veces, Po llamaba a sus padres para pedirles dinero prestado, anotando

cuidadosamente cada baht y prometiéndoles que se los devolvería una vez que EarnChop tuviera éxito. Después del trabajo, compraba dos sándwiches, uno para él y otro para Earn, y seguía ayudando a Earn con las tareas cuando volvía a su apartamento.

El día que la aplicación estuvo lista, se abrazaron de alegría y celebraron con cervezas en el balcón del condominio. Po imaginó un futuro brillante con Earn.

El día del lanzamiento de EarnChop, Earn invitó a numerosos inversores al salón de baile de un hotel. Vestido con un traje informal, presentó la aplicación con confianza, ganándose un estruendoso aplauso. Los inversores expresaron un gran interés y Earn se convirtió en millonario de la noche a la mañana. Po se paró entre la multitud, aplaudiendo con orgullo. Pero luego, Earn proclamó a todos que el éxito de EarnChop era completamente obra suya.

En ese momento, Po sintió como si toda la humedad de su cuerpo se hubiera evaporado. Sus oídos zumbaron con el sonido de los aplausos para el hombre en el escenario. Earn no tenía que darle crédito a Po por apoyarlo en otras partes de su vida, pero al menos debería haber mencionado que el

diseño de la aplicación y algunas de sus características eran contribuciones de Po. Sin embargo, Earn no dijo nada.

Cuando regresaron al apartamento, tuvieron una gran discusión. Earn afirmó que no había hecho nada malo, argumentando que él era quien había creado las partes más críticas de la aplicación. La gente invertiría en él como un desarrollador talentoso, no en un equipo capaz. Po no podía refutar eso; no sabía nada sobre cómo funcionaban estas cosas. No era alguien que buscara ganar discusiones o ser el centro de atención. Podía vivir a la sombra de Earn.

Pero luego Earn dijo que deberían romper porque se habían vuelto demasiado diferentes el uno del otro. Po no entendió esas palabras.

- "Estoy al borde de un gran éxito, pero tú no. ¿Cómo podría decirle a alguien que mi socio es alguien que trabaja a tiempo parcial en una tienda de trajes? La gente simplemente se reiría de ti".

Po se quedó atónito y en silencio.

- "Cuando dos personas ya no están al mismo nivel, romper es lo correcto". Earn empacó sus pertenencias y abandonó el apartamento que había servido como base para su éxito. Se llevó todo lo de valor que Po

tenía para ofrecer, dejando atrás solo las cosas que ya no necesitaba: ideas, trabajos antiguos, borradores y a Po mismo.

Mientras Po se desplomaba en el suelo en la habitación ahora vacía, rodeado de restos de la presencia de Earn, se hizo una promesa a sí mismo: nunca más. Nunca más dejaría que alguien así entrara en su vida, alguien que alcanzaría el éxito solo para abandonar a los demás sin pensarlo dos veces. Alguien así de egoísta. Nunca más.

Capítulo 04

Thame, el líder de Mars, solía decir en entrevistas con los medios junto a sus compañeros de banda: "Creo que nuestro éxito no proviene de una sola persona, sino de todos. Cada uno de nosotros juega un papel diferente en la banda y todos hacen su parte de manera brillante. Siempre estoy orgulloso cuando la gente habla de nuestro grupo y quiero agradecer a mis compañeros de banda por mantenerse unidos a través de todo. Hemos pasado por mucho desde nuestro debut, hasta estos días en que nuestras agendas están repletas".

Mars era la banda más popular del momento. Trabajaban incansablemente, apareciendo en todas partes: apariciones grupales completas en lanzamientos de productos, programas de televisión y eventos de moda, o individualmente en varias pantallas.

Se decía que Jun estaba ocupado filmando una serie. Pepper estaba prosperando como presentador de televisión. Nano se había unido a un programa de

competencia de baile. Dylan estaba produciendo música para otros artistas. Y Thame estaba haciendo malabarismos con singles en solitario y actuaciones en grandes eventos nacionales.

Mars se había convertido en el sueño de una nueva generación, una inspiración que los ídolos más antiguos recordaban con admiración. Si una marca de consumo quería ventas vertiginosas, necesitaba a Mars como sus embajadores. La base de fans crecía a diario, creando un inmenso valor para Winner Entertainment, el sello discográfico gigante que los gestionaba. Mars incluso superó a Ice, que alguna vez había sido el artista de primer nivel del sello.

La gente especuló que Mars podría durar otros diez años. Pero los conocedores sabían que ese no era el caso.

'Dream to Mars', Este era el nombre del próximo gran concierto de la banda, según lo decidido por Khun Pemika, el dueño del sello, durante la gira de conciertos de la banda. Una reunión con el equipo creativo.

Estaba previsto que se celebrara en seis meses y pronto se anunciaría oficialmente.

El personal del sello trabajó incansablemente para

que se hiciera realidad. Planearon todo: el diseño del escenario, la iluminación, el vestuario, la lista completa de canciones de Mars, las actuaciones en solitario de Thame, juegos para interactuar con los fans y contenido de video para las pantallas gigantes. Sin embargo, todavía faltaba alguien para filmar el documental detrás de escena de la banda para el concierto.

Mick, el jefe del departamento creativo y representante de Mars, prometió encargarse de ello él mismo. Era una tarea desafiante , que requería a alguien hábil y discreto. "Es un trabajo caótico", afirmó Mick, "pero alguien con mi experiencia puede manejarlo". Sus subordinados, Ming y Tae, intercambiaron miradas cómplices. Entendieron que no era tan difícil. Mick simplemente estaba tomando el trabajo fácil para sí mismo, como era típico en él.

La mayor parte de las horas de trabajo de Mick se pasaba bostezando, colgando un cartel de "No molestar" en su pequeño cubículo y durmiendo siestas furtivas. A menudo se quejaba de lo agotador que era manejar una banda tan buena como Mars, aunque todos sabían que Mars se manejaba en gran medida solo.

Entre bastidores, los peluqueros se afanaban en ajustar el aspecto de los miembros. Algunos miembros del personal les daban agua, mientras que otros arreglaban sus micrófonos auriculares. Los cinco miembros de Mars estaban a punto de interpretar su exitosa canción, All I Need, vestidos con elegantes trajes negros que variaban ligeramente en detalles para reflejar sus roles en el grupo.

Thame, el vocalista principal, exudaba un aura fresca y serena. Jun, el vocalista secundario, tenía una imagen juguetona. Dylan, el rapero, tenía una vibra atrevida y rebelde. Pepper, el todoterreno, parecía profesional y confiable. Nano, el bailarín principal y el miembro más joven, parecía adorable y enérgico.

La música rugió por todo el lugar y la multitud estalló en vítores, comenzando los cánticos de los fanáticos. Los cinco miembros de Mars se mantuvieron erguidos en el escenario, entregando su actuación con precisión. Las notas altas de Thame, en particular, continuaron cautivando a los oyentes. La audiencia coreó sus nombres sin parar.

Mientras estaban en el escenario, recuperando el aliento y absorbiendo la energía de la multitud, un

cántico sonó más fuerte que el resto:

"¡OT5! ¡OT5! ¡OT5!", una promesa de que Mars siempre seguiría siendo un grupo de cinco miembros. Pero en el fondo, los cinco sabían la verdad. El próximo concierto de Dream to Mars no era para celebrar el continuo éxito de Mars como un grupo de cinco miembros, ni para mantener la imagen que Thame había proyectado en las entrevistas. Estaba destinado a anunciar el final de Mars.

El éxito de Mars estaba allanando el camino para que Thame, su líder, debutara en Corea. Estaba a punto de dejar atrás a sus cuatro compañeros de banda. El resto tendría que separarse y comenzar sus vidas de nuevo.

Capítulo 05

Po había dicho una vez que nunca quería volver a encontrarse con alguien como Earn.

Alguien que, al probar incluso un poco de éxito, dejaría a los demás atrás sin pensarlo dos veces. Alguien que nunca consideró cuánto podría herir a las personas que habían estado allí con ellos todo el tiempo. Nunca pensó que volvería a encontrarse con alguien así, hasta ahora.

- "¡Tú!" Baifern irrumpió en la tienda de trajes y dejó caer un currículum delante de Po. —Tengo un nuevo trabajo para ti. Uno perfecto. Uno de mis clientes me dijo que no tienen suficiente personal y creo que este trabajo está hecho a medida para ti. Incluso me tomé la molestia de reescribir tu currículum y enviárselo. ¡Toma! —Deslizó el papel por el mostrador para que lo viera.

Po se inclinó para leerlo. Su nombre estaba escrito a máquina con prolijidad, junto con su educación y experiencia laboral. En ninguna parte mencionaba la brecha de tres años en su carrera. En cambio, afirmaba que había pasado esos años

trabajando en la moda.

—¿Moda? ¿De qué moda estás hablando?

—¡De esto! —Hizo un gesto dramático hacia la destartalada tienda de trajes donde trabajaba Po en ese momento—. ¿Qué hay de que esto no sea moda? ¡Es totalmente moda!

—¡Esto no es lo mismo! —protestó él—. ¿Y por qué te esfuerzas tanto en reescribir mi currículum?

—El trabajo realmente vale la pena, créeme. Quiero verte finalmente convertido en director como siempre has soñado.

—Po volvió a examinar el currículum que Baifern le había escrito, con el rostro lleno de preguntas—. ¿Y esa parte sobre un proyecto de video con un millón de vistas? ¿Cuándo hice eso?

—¿Por qué no lo habrías hecho? ¡Hiciste videos para mi estudio de bajos y las vistas fueron bastante buenas!

—¿Eso siquiera cuenta?

—Oh, vamos. ¿Quieres el trabajo o no? Si no lo escribiera así, ¿crees que te contratarían? ¿Qué esperas que diga? ¿Que tus principales logros fueron comprarle comida a tu ex y diseñar su logotipo para

que pudiera tener éxito? Po se estremeció. Baifern insistió.

—Ai Po, realmente quiero que consigas un buen trabajo esta vez. Además, tu trabajo no fue mediocre, ¿de acuerdo? Solo te jodieron por culpa de Earn, eso es todo. Esta es tu oportunidad de convertirte en director. Quiero que empieces de nuevo, que sigas adelante y que hagas que Earn se arrepienta de haberte dejado. ¡Muéstrale lo estúpido que fue!

—Pero escribirlo así no es exactamente honesto.

—Te va a conseguir el trabajo. Po vaciló, dividido. El tío Choi, que había estado escuchando durante un rato, finalmente intervino.

—Si entras y haces bien el trabajo, haces que valga la pena el dinero que te pagan, entonces está bien, Po. ¿Crees que puedes manejarlo? Po sabía que lo daría todo.

—Si te sientes tan culpable, puedes pedir un salario más bajo —añadió Baifern—. Pero necesitas un punto de partida. ¡Tienes que empezar a hacer algo por ti mismo!

No se equivocaba. Po pensó por un momento y luego preguntó: —¿Para qué tipo de proyecto es este trabajo de dirección?

Po se sentó frente a Mick, sin imaginarse que las palabras de Baifern —“para ti”— no eran solo para él sino también para ella. El trabajo al que Baifern se había referido era dirigir un documental para la banda Mars.

Por supuesto. Eso tenía sentido. Baifern era parte de una agencia, y Winner Entertainment, una de las compañías de representación de artistas más grandes, era uno de sus clientes habituales. Ella debió haberse enterado fácilmente de la vacante mientras hablaba con alguien de Winner. Este trabajo no solo ayudó a Po a conseguir trabajo, sino que también le dio a Baifern acceso a información privilegiada.

Mick repasó el currículum de Po y solo hizo unas pocas preguntas clave. La única cosa en la que Mick se centró fue en lo bien que Po conocía a la banda Mars. Po respondió que sabía bastante, pero evitó mencionar que era por su trabajo con el estudio de bajos de Baifern. Baifern le había advertido explícitamente que no dijera nada sobre eso: Winner Entertainment era notoriamente estricta con los fanáticos falsos que se infiltraban en su personal. Pero, sinceramente, Po ni siquiera era fan de Mars,

aunque su amigo sí lo fuera.

"Si tu portafolio es tan impresionante como este, y definitivamente no eres un fanático que se escabulle, entonces supongo que tendré que contratarte".

Po no podía creer que hubiera conseguido el trabajo, aunque no le gustara cómo lo había conseguido.

Mick llevó a Po a buscar su tarjeta de identificación de empleado. Era la primera que Po tenía en tres años. La miró durante mucho tiempo, con el corazón henchido de orgullo.

No podía creer que ahora estuviera empleado en Winner Entertainment, una empresa que ocupaba un edificio entero con pisos dedicados a una academia de aprendices, artistas y personal de contabilidad, legal, administración, producción musical, espacios creativos e incluso de recreación. El edificio también albergaba estudios para programas de radio y televisión.

Mick le entregó a Po una cámara y le asignó que comenzara a trabajar de inmediato. Agregó que, si Po necesitaba viajar por trabajo, podía usar el auto de la empresa, suponiendo que supiera conducir. Po

respondió que podía arreglárselas; había llevado a su madre al mercado cuando vivía en casa.

—¿Empezar a trabajar de inmediato? —preguntó Po vacilante.

—Exactamente —respondió Mick—. Tu trabajo es documentar imágenes de los miembros de la banda desde ahora hasta su concierto final, justo antes de que Mars se disuelva.

Thame, el líder, tuvo la oportunidad de debutar en Corea, así que no se pudo evitar. La banda tiene que separarse. Po se congeló, su mirada se desvió involuntariamente hacia el rostro de Thame en un cartel que colgaba en el departamento.

—Bueno, así es como va la cosa —agregó Mick casualmente—. La banda es solo un trampolín para que alguien se vuelva famoso. Resulta que Thame es el que más éxito tuvo. Tomó la decisión correcta de irse.

—¿Y los demás...? —soltó Po. Mick respondió sin rodeos.

—Se están quedando atrás.

Capítulo 06

Po no sabía cómo decirle a Baifern que su amado Mars no estaba preparado para un gran proyecto que durara tres o cinco años más. Pero, de nuevo, Baifern no era del tipo que se entrometía en los secretos de la empresa. Ella diría que no era apropiado. Las únicas cosas que quería saber eran: ¿eran lindos los chicos? ¿Cómo eran en persona? ¿Se amaban tanto como parecían? Aun así, Po no se atrevía a compartir la verdad, porque...

Po agarró su cámara y entró al camerino. Desde el primer momento, pudo notar que Mars no era la imagen de unidad que retrataban en el escenario. Tras bambalinas, la división era clarísima: Thame de un lado y los otros cuatro miembros del otro.

Thame era el centro de atención. Lo rodeaban maquilladores, peluqueros, asistentes de vestuario e incluso un director de escena que le informaba sobre sus señales.

Mientras tanto, los otros cuatro se sentaron juntos sin que nadie los atendiera. Jun descansaba en el sofá jugando a un juego móvil. Dylan se sumergió en su

propio mundo con auriculares. Pepper leyó un guion para otro proyecto, mientras Nano bailaba al ritmo de la canción de otro artista.

"Comienza entrevistando a Thame. Se va a Corea en unos días", instruyó Mick. "Y también vigila a los demás. Estoy abrumado de trabajo. Bostezó y caminó hacia un sofá vacío, dejándose caer para echarse una siesta.

Po frunció el ceño ligeramente, preguntándose qué hacía realmente Mick además de dormir. Ming, un compañero de trabajo de su departamento, le dio una palmadita en el hombro a Po. "Te acostumbrarás".

Po se giró para ver a una mujer segura y capaz de su edad. "Soy Ming, y este es Tae", dijo, presentando a otro colega, un chico relajado con gafas. "Los chicos están filmando un programa promocional y deberían terminar a las 7 p. m. Asegúrate de terminar la entrevista de Thame. ¿Tienes el guion?"

- "Uh... todavía no".

- "Me lo imagino", dijo Ming, asintiendo con la cabeza hacia Mick, que estaba roncando. - "No te preocupes, te lo enviaré", ofreció Tae alegremente. "Dame tu correo electrónico". Le entregó a Po su teléfono y agregó: "Iremos a hablar con el equipo del programa.

Puedes entablar amistad con los chicos o hacer algunas entrevistas informales. No es que fueran tímidos de todos modos.

Mientras se iban, Po escuchó a Ming y Tae murmurar sobre arrojarle agua a Mick para despertarlo.

Po se acercó a los cuatro miembros y se presentó. Lo saludaron cortésmente, pero antes de que pudieran continuar, un miembro del personal gritó:

- "¡Thame está listo! ¡Todos, muévanse!"

Los cuatro se disculparon y pasaron junto a Po hacia Thame. Fue entonces que Po notó el espacio entre los cinco miembros, con Thame notablemente separado del resto.

"¿Puedo tomar un poco de agua?" Sonó la voz de Thame. El personal se apresuró a buscarle una botella. Po vio una sin abrir cerca y se la trajo.

Thame miró a Po, luego a su identificación de empleado colgando de su cuello, y nuevamente a Po. No tomó el agua.

- "¿Quién te dijo que me dieras esta agua?"

Po se quedó atónito en silencio, pero antes de que pudiera responder, Ming entró corriendo con una botella de agua mineral. "Lo siento, Thame. Es nuevo

y no lo sabía.

Aquí está la tuya".

Thame tomó el agua mineral y la bebió, luego le lanzó a Po una mirada irritada y murmuró mientras se alejaba. -"¿Por qué no seleccionan mejor a la gente?" Po sabía que esto no iba bien.

Exactamente a las 7 p. m., Po terminó de configurar su cámara. Sin un trípode, tendría que sostenerla firme, pero no le importaba. Estaba decidido a hacer la entrevista de Thame. Po leyó el guión con atención, asegurándose de no equivocarse. Especialmente porque parecía que a Thame no le agradaba mucho, incluso si era solo el perfeccionismo de Thame.

A las 7:30, todavía no había señales de Thame. Po le envió un mensaje de texto a Tae para preguntarle si Thame todavía estaba ocupado. Tae respondió que Thame se había ido hace un rato y le dijeron que se encontrara con Po.

Pero la habitación todavía estaba vacía. Thame no había aparecido. Po no podía comunicarse con Thame directamente porque no tenía su número. Cuando le preguntó a Mick, Mick ni siquiera se molestó en leer el mensaje.

- "Imagino que sí", pensó Po con amargura. —Alguien

como él, que siempre es la estrella, consigue lo que quiere. Todo el mundo se desvive por él. No le importa cuántos problemas les cause a los demás, es demasiado importante. Ni siquiera le importan sus compañeros de banda, los deja atrás para perseguir su propio éxito. Entonces, ¿por qué debería esperar algo diferente de alguien así?

A las 8:15 p. m., Thame finalmente entró en la habitación. Ya no estaba con su atuendo de actuación, sino con un chándal relajado y pantalones sueltos. Se sentó frente a la cámara y Po la levantó rápidamente para comenzar a filmar.

—Buenas noches, Thame. Estoy...

—Termina con esto de una vez —interrumpió Thame, sin siquiera dejarlo terminar la oración. Po respiró profundamente para reprimir su enojo y comenzó a grabar.

—La cámara está grabando. ¿Podrías compartir un poco sobre tus compañeros de banda?

Thame miró a la cámara, pero no respondió. Su mirada se desvió más allá de la lente y se fijó en Po.

—Uh... —Po vaciló y repitió la pregunta—. ¿Podrías contarnos sobre tus compañeros de banda?

Thame permaneció en silencio, todavía mirando a Po.

—Thame, ¿no dijiste que querías terminar rápido?

—Cuando dije que quería terminar rápido, no estaba hablando de esta entrevista.

Po frunció el ceño, sin estar seguro de lo que quería decir.

—La reunión de fans en Winner Hall. Estabas de pie junto a la salida, justo antes de que me subiera al auto

—dijo Thame con una pequeña sonrisa.

El estómago de Po se hundió. Cierto. Baifern una vez le había pedido que filmara a Mars para ella. Ese día, se había parado exactamente donde Thame lo describió.

—Eres un fan que se cuela como personal, ¿no?

Capítulo 07

Thame ajustó su asiento para sentarse más cómodo antes de hablar.

—Ese día, había muchas cámaras, y una de ellas te captó. Es una prueba de que eres un fan que se cuela en el trabajo aquí. No tengo muchas opciones para ti: o renuncias voluntariamente, o tomaré este material — dijo, sacando una memoria USB de su bolsillo— y se lo daré a Khun Pemika para que te despida.

Po se dio cuenta de que durante la hora y quince minutos que Thame lo había tenido esperando, había estado reuniendo evidencia para echarlo.

—Thame, escúchame. No es lo que piensas.

—Entonces, ¿quién fue ese día, si no tú? ¿Cuánta información has recopilado sobre mi banda? — preguntó Thame, acercándose a Po.

—Thame, no es así. Puedo explicarlo. No soy un fan, realmente...

—No creo que necesites explicarme. Ve a explicárselo a Khun Pemika en su lugar. Thame le arrebató la cámara de las manos a Po.

Po miró sus manos ahora vacías y luego a Thame, quien hizo un gesto para obtener su identificación de empleado. ¿Realmente estaba a punto de ser despedido por alguien así?

—Dámela. Mi banda no necesita que un sasaeng como tú arrastre su nombre por el barro. No creé esta banda para que personas como tú la arruinen. Po se congeló ante las últimas palabras de Thame.

—¿Qué estás mirando?

—Es gracioso —respondió Po, haciendo que Thame frunciera el ceño—. Dices que no quieres que el nombre de la banda se manche, y que no creaste esta banda para que alguien como yo la arruinara. Pero la verdad es que eres tú quien la está destruyendo, ¿no?

—¿Qué acabas de decir?

—No actúes como si estuvieras protegiendo la reputación de la banda. Simplemente no quieres que tu propio nombre se manche. Tienes miedo de que descubra lo egoísta que

eres. Eres el tipo de persona que, tan pronto como tienes más éxito que todos los demás, no puedes ver que las personas que has dejado atrás también tienen sentimientos.

No te importa cómo se sienten. Simplemente eres

una persona egoísta que valora su propio éxito por encima de las personas que han recorrido el mismo camino contigo.

Po lo sabía mejor que nadie. Thame no era diferente de Earn. Los otros miembros de la banda no eran diferentes de él: abandonados, descartados y finalmente consumidos por el mundo. Incluso cuando intentaban ponerse de pie de nuevo, gente como Thame los arrastraba de nuevo hacia abajo.

—Dime algo, honestamente. ¿Cómo pudiste hacerlo? ¿Cómo pudiste dejar atrás a las personas que han estado contigo durante tantos años, cuidar de ti mismo y no preocuparte en absoluto por lo que han hecho por ti? ¿Te das cuenta de lo mucho que lo que estás haciendo hace que las personas que dejas atrás se pregunten por qué desperdiciaron tantos años contigo en primer lugar? Po miró directamente a Thame y le dio el golpe final.

—Eres increíblemente egoísta.

—No tienes derecho a decir eso cuando no sabes nada sobre mí.

—Oh, sé exactamente el tipo de persona que eres. Y sé cuánto duele que te dejen atrás.

—¿Y crees que la persona que se va no sufre también?
—espetó Thame, con la voz temblorosa, las lágrimas amenazando con brotar de sus ojos.

—¿Crees que ha sido fácil llegar a este punto? Claro, es más fácil para las personas que se quedan atrás comprender su dolor. Pero los que tienen que irse, duelen igual.

Thame terminó sus palabras y se alejó, dejando a Po parado allí, entumecido y sin palabras.

Po se quedó quieto en su escritorio. No tenía cámara, ni tarjeta de identificación, nada.

Baifern le envió un mensaje de texto, preguntándole cómo había ido su primer día. ¿Tenía algo emocionante que compartir? ¿Ya había conocido a los miembros de Mars? ¿Eran tan encantadores como aparecían en la pantalla? ¿Eran cercanos? ¿Ya había conocido a su favorito, Pepper? Po no tenía respuestas para ella.

En este momento, la única pregunta que llenaba su mente no era sobre Mars. Era sobre las últimas palabras de Thame antes de irse.

"Oye", llamó Po a Baifern. "¿Puedes decirme cuánto duele dejar a alguien atrás?"

"¿De qué estás hablando? ¿Earn te dijo algo?"

"No, no se trata de él. Alguien lo dijo, y ahora tengo curiosidad".

"No lo sabría", respondió Baifern. —Pero si tienes tanta curiosidad, ¿por qué no le preguntas a la persona que lo dijo? Estoy seguro de que tendría una respuesta.

Po bajó la mirada. Ella tenía razón. Si quería saber, debía preguntar directamente.

—Por cierto —la voz de Baifern llegó a través del teléfono—. ¿Quién era?

Po no respondió. En cambio, comenzó a buscar a Thame. Buscó en las salas de práctica, el estacionamiento y las áreas de recreación de la oficina, pero Thame no estaba por ningún lado. Finalmente, notó una puerta de salida de incendios abierta y la siguió hasta la azotea.

El horizonte de Bangkok rodeaba la azotea, las luces de la ciudad brillaban como un fondo bokeh . Po vio a Thame de pie solo, sosteniendo su cámara y su tarjeta de identificación. Estaba mirando algo en la cámara: imágenes que Po había tomado antes de los otros miembros de la banda durante su descanso.

La pantalla mostraba momentos de Jun, Dylan,

Pepper y Nano, todos capturados con cuidado. Una pequeña sonrisa se formó en el rostro de Thame, suave y sin reservas, a diferencia del Thame que Po había observado durante todo el día. Sus ojos brillaron y las lágrimas comenzaron a caer mientras la risa de Nano sonaba desde la cámara. El sonido de los pasos de Po llamó la atención de Thame. Rápidamente se secó las lágrimas y se volvió hacia Po. "Lo siento, no quise..." comenzó Po, pero Thame lo interrumpió. "Dime

honestamente. ¿Eres un fan o un sasaeng?"

"Ninguno. Puede que haya aceptado el trabajo de un fan una vez, y sí, fui a uno de tus eventos. Pero solo una vez, y no pensé que siquiera lo recordarías".

Thame miró hacia

otro lado y respondió:

- "Eres diferente".

Po parpadeó, sin estar seguro de lo que quería decir.

"¿Diferente en qué?"

- "Ese día, cuando todos estaban filmando, eras el único que no sostenía una cámara", dijo Thame. Po recordó el evento y se dio cuenta de que era cierto. A pesar de que había ido a reemplazar a Baifern, en el momento crucial en el que vio claramente a los

miembros de la banda, había bajado la cámara para levantar un fan más pequeño a su lado para que pudieran ver mejor.

—Bien... pero no soy un fan ni un sasaeng. En serio.

—Entonces sigue trabajando —dijo Thame, devolviéndole la cámara y la identificación a Po con sorprendente facilidad. Po estaba atónito. Hace un momento, Thame había estado listo para despedirlo.

—¿Qué? —Eres bueno en tu trabajo. Thame sonrió levemente, una expresión de admiración que tomó a Po por sorpresa. No entendía a este joven, tan talentoso y llamativo. ¿Era la misma persona que había mirado fijamente a Po por entregarle la botella de agua equivocada, o el que lloraba en silencio bajo las luces de la ciudad?

—Si voy a seguir trabajando —dijo Po, mirando directamente a Thame—, la persona que más quiero conocer eres tú. ¿Quién eres realmente? Thame lo miró con una expresión ilegible.

—Si es solo por trabajo, no necesitas saberlo —respondió antes de darse la vuelta para irse. Pero Po lo agarró del brazo y preguntó con valentía: —¿Y si no es solo por trabajo? ¿Puedo conocerte entonces?

Capítulo 08

—Entonces, ¿no conseguiste ninguna grabación de Thame ayer? —preguntó Mick, mirando fijamente a Po desde el otro lado de su escritorio. Po solo pudo bajar la cabeza, preparándose para el regaño.

—No, no lo hice.

—Me estás haciendo quedar mal, ¿lo sabías? Mick suspiró en voz alta. —Te contraté porque pensé que podrías hacer el trabajo, ¿pero esto? ¡Thame se va a Corea pronto! Si no conseguimos las imágenes ahora, ¿qué vamos a usar para el documental? ¿Te imaginas lo decepcionado que estará Khun Pemika? Mick continuó despotricando antes de terminar con una pregunta aguda.

—¿Cuál es tu excusa? Tuviste el tiempo de Thame, ¿no?

—Yo... ni siquiera conozco a Thame todavía. ¿Cómo podría obtener buenas imágenes de él?

—Oh, Po. Mick se reclinó en su silla, exasperado. — No necesitas conocer a alguien como Thame para obtener buenas imágenes. Sabe exactamente qué hacer y qué no hacer, qué decir y qué no decir. Por

ejemplo, ayer, cuando le diste la botella de agua equivocada, supo que no debía cogerla.

—¿Eh? —Po parpadeó, confundido y sorprendido de que Mick se hubiera dado cuenta a pesar de que parecía estar dormido. Pero lo que le sorprendió aún más fue la explicación de Mick—. Lo rechazó porque no se le puede ver con otras marcas. Thame es embajador de marca de una empresa de agua mineral. Solo puede sostener o beber su producto.

—Pensé que solo estaba siendo difícil.

—¿Thame? —Mick se rió en voz baja—. Es solo un chico muy profesional. Por eso dije que obtendrías el material que quieres de él, palabra por palabra , incluso sin conocerlo en absoluto.

—Entonces...todo lo que dice Thame en las entrevistas... —Si no era yo el que escribía el guión, era Ming o Tae.

Po parpadeó, dándose cuenta. No era de extrañar que Thame hubiera dicho que no había necesidad de conocer sus verdaderos pensamientos o personalidad cuando se trataba de trabajo.

¡ Clang! Una lata de refresco cayó de la máquina expendedora en el área de descanso en el piso 19 de Winner Entertainment. Los pensamientos de Po

vagaron hacia las imágenes contrastantes de Thame que había visto: el aparentemente arrogante e intocable Thame detrás del escenario, comandando un equipo de personal y de pie apartado de sus compañeros de banda, y el vulnerable Thame en la azotea, llorando en silencio al sonido de la risa de sus amigos y diciendo: "¿No crees que la persona que tiene que irse también siente dolor?" Decidido, Po regresó a su departamento y les pidió a Ming y Tae imágenes antiguas de Mars, alegando que eran para el documental.

Sin cuestionarlo, le entregaron lo que necesitaba. Po pasó el tiempo antes de su próxima reunión con Thame estudiando detenidamente los primeros días de Mars. Quería descubrir la persona que solía ser Thame, antes de los patrocinios, las presiones de la empresa y las abrumadoras responsabilidades. Observó las interacciones de Thame con sus compañeros de banda, sus momentos crudos y desprevenidos, y vio destellos de la casa que todos compartieron una vez. Curioso, Po les preguntó a Ming y Tae sobre el antiguo dormitorio de la banda. Le dieron las llaves, diciendo que ya nadie se quedaba allí, pero que podía ir a capturar imágenes del

espacio. Po decidió visitarlo.

El dormitorio de Mars era una casa de dos pisos a unos veinte minutos de la empresa. Tenía una sala de estar, una cocina y un pequeño espacio de jardín que se usaba para fiestas o filmaciones. Arriba estaban los dormitorios, uno compartido por Thame y Dylan, y el otro compartido por Jun, Pepper y Nano. Po examinó cuidadosamente la sala de estar y encontró viejos álbumes de Mars, luces de abanico, arte de los fanáticos y un pequeño árbol naranja con deseos escritos a mano colgando de sus ramas. Llamó a Baifern para pedirle consejo y le preguntó si había algo específico que debería buscar para comprender mejor a Mars. Baifern mencionó un diario compartido que los miembros de la banda solían pasar de mano en mano, especialmente durante sus días de aprendices cuando les confiscaban los teléfonos y entrenaban sin descanso. Po encontró el diario en una estantería. Dentro había mensajes escritos a mano de los cinco miembros: quejas sobre los instructores de baile, el hambre, palabras de aliento, garabatos y promesas de permanecer juntos. Las entradas se volvieron cada vez más agrídulces, con notas sobre la falta de Thame, que ya no regresaba al dormitorio

debido a su exigente horario. La última página era un dibujo del logotipo de Mars, tachado y reemplazado por las palabras "Thame y amigos".

Los aplausos llenaron la habitación cuando Thame terminó la toma final de un comercial. "Gracias a todos", dijo cortésmente, inclinándose ante el equipo antes de dirigirse al vestuario para cambiarse. Un miembro del personal le recordó que necesitaba terminar la entrevista documental que se había perdido el día anterior.

Thame asintió, guardándose sus pensamientos para sí mismo, pero recordando la conversación en la azotea con Po la noche anterior. Le pareció extraño que Po se hubiera destacado en el evento Winner Hall, no por lo que hizo, sino por lo que no hizo. Po había bajado su cámara durante un momento crítico, como si creyera que sus propios ojos eran más importantes que la lente. Thame pensó que una persona así podría ser capaz de capturar la esencia genuina de sus amigos de una manera que nadie más podría. Después de cambiarse a algo más cómodo, Thame preguntó dónde necesitaba encontrarse con Po. Thame entró a la sala de práctica a tiempo, encontrando a Po ya preparando su cámara. "Sobre

anoche..." comenzó Thame, pero Po intervino rápidamente. "Perdón por decir algo raro. Cuando dije que quería conocerte fuera del trabajo, no quise decir nada extraño". ---"¿Qué quieres decir con 'extraño'?" preguntó Thame, levantando una ceja.

- "Solo quise decir... cuando dijiste que irse duele, quería entender cómo duele". "Oh". "Si te sientes cómodo compartiendo", agregó Po con cautela. Thame hizo una pausa por un momento antes de desviar la conversación. "¿Deberíamos comenzar la entrevista?"

- "Uh... seguro", respondió Po, colocándose detrás de la cámara. "Comencemos con una pregunta sobre tus compañeros de banda. ¿Podrías hablar de ellos?"

- "Comenzaré con Nano, nuestro más joven", dijo Thame, sonriendo levemente a la cámara. - "Siempre alegre y brillante. Quédate así, ¿vale? Y come más para que te hagas fuerte. Pepper, espero que tengas éxito como presentadora; es lo que has querido durante tanto tiempo y eres increíble en eso. Dylan, escribirás muchas canciones increíbles. Cada canción que compones es brillante. Sé que algún día serás un productor famoso. Y Jun, actuar puede ser un camino

difícil, pero con tu dedicación, llegarás lejos. —Espera un segundo —interrumpió Po, pausando la grabación.

Thame levantó la vista, desconcertado.

—¿Dije algo malo?

—No, es solo que... te estás apegando demasiado al guion.

—¿Quieres que improvise?

—No, es solo que... —Po vaciló—. No sé lo que realmente sientes. Thame se quedó en silencio, con la mirada fija en Po.

—Si no sigo el guion, solo te causaré problemas.

Thame... —Po frunció el ceño—. ¿Todo esto no te preocupa? ¿Todo lo que estás haciendo? Thame se puso rígido, sorprendido por la pregunta. Nadie le había preguntado eso antes.

—¿No podemos terminar con esto? —dijo Thame, con la voz tensa. No era enojo sino una mezcla de confusión y emociones enterradas hace mucho tiempo. —Pero estoy haciendo un documental —dijo Po con firmeza—. Los documentales necesitan verdad. —Trabajas para Winner. La verdad no es lo que quieren.

—¿Y tú? ¿No quieres ser honesto con tus amigos?

¿No quieres que sepan cuánto te duele irte? Ninguno de estos guiones dice nada sobre tu dolor. Solo hablan de que esta es la decisión correcta, de que todos están felices. Pero la verdad es que estás sufriendo.

—¿Y qué sentido tiene decir eso? —replicó Thame, con la voz temblorosa—. ¿Qué cambiará? Si decirlo significara que no tengo que ir, lo diría. Pero no es así.

—¿No quieres ir? —preguntó Po suavemente. La voz de Thame vaciló.

—No... no quiero.

Capítulo 09

Thame nunca había querido dejar atrás a sus amigos. Desde el primer día que fue nombrado líder de Mars, siempre había jurado apoyar los sueños de todos lo mejor que pudiera. Si nos levantamos, lo haremos juntos. Si uno de nosotros cae, que sea yo solo. Mars debutó con su primer álbum, pero las ventas fueron decepcionantes. Tenían solo un pequeño grupo de fanáticos y, sin importar en cuántos programas aparecieran , nunca obtuvieron el nivel de popularidad que la compañía esperaba . La inversión inicial de Winner Entertainment en Mars resultó en pérdidas masivas. Pemika llamó a Thame para una reunión sobre el futuro de Mars. Thame le dijo que quería que Mars continuara, que lanzara un segundo álbum y que usara canciones que ellos mismos habían escrito. Pero Pemika tenía una sugerencia diferente: quería que Thame fuera en solitario primero.

- "No estoy listo para ir en solitario", dijo Thame con firmeza.

- "Quiero que la banda tenga éxito primero, y luego lo consideraré".

- "Thame, la banda no irá a ninguna parte.-¿No lo

ves?" Pemika respondió con su habitual tono tranquilo y sereno. La ejecutiva aguda y equilibrada nunca había levantado la voz ni perdido los estribos en ninguno de los tratos de Thame con ella. Pemika no

era agua hirviendo; era hielo: tranquila y controlada, pero capaz de congelar cualquier cosa que se interpusiera en su camino. —Pero si me lanzo en solitario...

—Tu fama atraerá la atención de nuevo a la banda— interrumpió Pemika, anticipándose a su preocupación—. Necesitamos un punto focal para atraer a la gente a Mars. Tú eres ese punto focal. Como vocalista principal, solo tú puedes hacer eso.

—¿Puedo negarme? No quiero que nos convirtamos en el grupo de Ice. —Se refirió a la banda más antigua que se había disuelto, dejando solo a Ice para brillar como artista solista. —No es lo mismo que la situación de Ice —dijo Pemika con frialdad—. Si quieres que Mars sobreviva, no hay otra manera. ¿Quieres que invierta en otro álbum de Mars solo para perder más dinero? Consideraré hacer otro proyecto de Mars cuando los números justifiquen la inversión. Si puedes recuperar las cifras , hablaremos de Mars

otra vez.

—¿Cuánto? —preguntó Thame.

Pemika deslizó un documento con cifras financieras sobre la mesa. —Sé que todos tienen canciones que quieren producir, pero eso tendrá que esperar hasta que las cifras se recuperen.

—No me estás poniendo una zanahoria delante, ¿verdad?

—No creé a Mars para destruirlo —respondió Pemika—. Lo creé para llevarlo tan lejos como pudiera llegar. Y mi plan para Marte eres tú. La pregunta es: ¿harás esto por tus amigos?

Thame pensó mucho antes de aceptar.

El sencillo en solitario de Thame se convirtió en un éxito sin precedentes. Su voz encabezó todas las listas del país y saltó a la fama. Pemika cumplió su palabra y produjo el segundo álbum de Mars, que catapultó a la banda al estrellato.

La popularidad de la banda se disparó. Jun fue buscado para papeles de actuación en series.

Pepper se convirtió en una estrella en ascenso en programas de variedades, mostrando potencial como presentador.

Las habilidades de baile de Nano le consiguieron

apariciones especiales y papeles de juez en programas de baile. Dylan comenzó a formarse como productor musical y contribuyó a algunas de las pistas de Winner.

Mientras tanto, Thame hizo malabarismos con sus responsabilidades entre la banda y su carrera en solitario. Mars empezó a recibir patrocinios de marcas, algunos contratos para toda la banda, pero la mayoría eran solo para Thame.

-“¿Puedo aceptar los contratos para la banda?”, le preguntó Thame a Pemika antes de firmar un contrato de patrocinio.

-“No dejes pasar las oportunidades, Thame”, le aconsejó Pemika. “Todo lo que hagas, todo lo que toques, cuenta como un triunfo para la banda. Todo ayuda a pagar las deudas de Mars”.

Thame firmó los contratos. A medida que su popularidad crecía, las marcas comenzaron a solicitar maquilladores y estilistas independientes para él, prefiriendo a Thame sobre el resto de la banda. Tuvo más eventos en solitario y apariciones con clientes que cualquier otro.

La fama de Thame llevó a Mars a través de otro año,

y estaba seguro de que había pagado la deuda de la banda. Se acercó a Pemika con una canción, con la esperanza de negociar.

-“Quiero que Mars lance un nuevo álbum. Hemos escrito una canción para él”.

-“Thame, Mars no lanzará ninguna canción nueva”.

-“Pero he revisado el...”

-“Mars no lanzará nada nuevo”.

—¿Qué quieres decir? ¿No he pagado la deuda de la banda?

—Hemos recibido una oferta mejor. —Pemika deslizó una tarjeta de visita de una empresa coreana por la mesa—. Quieren que debutes con ellos.

Thame se quedó helado, mirándola con incredulidad.

—¡No voy a ir! —declaró—. Todo lo que he hecho hasta ahora no fue por esta

oferta. ¡Lo hice por la banda, por esta canción! — Levantó la letra que había traído consigo

—Sé que has hecho todo por la banda, guiándola hacia adelante en cada paso del camino. Pero ¿alguna vez has mirado atrás para ver lo que ha sucedido en el camino? ¿Has vuelto a ver a tus amigos en el

dormitorio? Nadie se ha alojado allí durante un tiempo.

Thame se quedó helado. No lo sabía. No había regresado al dormitorio en mucho tiempo. Sus días estaban consumidos por el trabajo. Mick le había reservado un hotel cerca de su trabajo. Cuando regresó, no cuestionó la ausencia de Dylan de su cama, asumiendo que Dylan estaba ocupado componiendo en el estudio.

El dormitorio siempre estaba desordenado, pero Thame pensó que era solo porque todos estaban dormidos.

"¿Has escuchado a tus amigos quejarse de cómo sus horarios giran en torno a ti? Algunos de ellos han tenido que cancelar proyectos personales para adaptarse a ti".

Thame no lo sabía.

"Has ayudado a Mars a crecer", continuó Pemika. "Has hecho que Jun sea lo suficientemente reconocible como para conseguir trabajos como actor. Dylan ahora es respetado como rapero y productor. Nano ha dejado su marca como bailarín. Pepper se está convirtiendo en un gran anfitrión. Como líder de la banda, has enviado a tus amigos

lejos. ¿Pero ahora los vas a arrastrar de regreso al pasado, a tu sueño y a esta canción que tienes en la mano?"

Thame bajó la mirada, sin palabras.

- "Thame", dijo Pemika, apoyándose en su escritorio y cruzando los brazos.

- "Permanecer juntos como banda ya no ayudará a nadie. Solo mantendrá a tus amigos estancados, atados a tus sueños, mientras que ellos ya encontraron los suyos. Piénsalo y luego dime: ¿continuar con Mars traería felicidad o causaría más dolor?"

Las mariposas se agitaban en el estómago de Thame. Todo lo que Pemika decía lo golpeaba como una ola de verdad que no había visto antes.

Había estado corriendo hacia adelante, pensando solo en cómo llevar a la banda lo más lejos posible, cómo cumplir su promesa a sus amigos. Nunca se había dado cuenta

de que en el camino estaba creando fracturas. Tal vez los sueños que alguna vez compartieron habían cambiado.

- "No seas tan terco, Thame", dijo Pemika en voz baja.

"Deja que tus amigos se

liberen de Marte".

Capítulo 10

Po nunca imaginó que llevaría al ídolo más popular del país a la tienda de trajes del tío Choi. Pero después de decirle a Thame que este documental debería capturar lo que realmente quería decirles a sus compañeros de banda, independientemente de si se alineaba con las expectativas de la compañía o incluso si salía al aire, Thame estuvo de acuerdo. Sin embargo, justo cuando estaban a punto de comenzar a filmar, el tío Choi llamó a Po y le pidió que cuidara la tienda porque tenía que hacer un recado. Y así, la entrevista se llevaría a cabo en la modesta tienda de trajes.

Po le presentó a Thame al tío Choi, quien solo comentó que Thame le parecía familiar antes de salir. -"¿No podrías haber hablado con tus amigos directamente?", Preguntó Po mientras le entregaba a Thame una botella de agua del pequeño refrigerador.

- "No sabría qué decir. Jun parecía tan feliz de que me vaya. Dylan estaba tan enojado que me arrojó un disco duro. Nano no me ha hablado desde entonces,

y Pepper parecía aliviada, honestamente. Con todos reaccionando de esa manera, no pude pronunciar ninguna palabra. Simplemente pensé que si la gente piensa que Mars se separó porque soy difícil o porque soy un idiota, al menos nadie culpará a mis amigos por tener un bajo rendimiento".

Po asintió levemente, su expresión comprensiva. Thame se giró para mirarlo.

- "¿De verdad lo entiendes?"

- "Sí, lo entiendo".

—¿Es como te lo imaginabas?

—¿Eh?

—Ayer dijiste que querías entender.

—Oh, eso... —Po recordó su conversación en la azotea

—¿Por qué quieres entender? —preguntó Thame casualmente, apoyándose contra la pared—. ¿Alguien te dejó?

—¿Q-qué? —tartamudeó Po, sorprendido.

—En la sala de entrevistas, te enojaste conmigo. Probablemente estabas hablando por mis amigos, ¿verdad? Entendiste cómo se sentían por quedarse atrás.

—Sí —admitió Po asintiendo—. Pero mi situación no

es realmente la misma que la tuya. Para nada.

—¿Quieres contármelo?

—¿Quieres oírlo?

—Me escuchaste mucho —dijo Thame con una leve sonrisa.

Po comenzó a compartir su historia sobre Earn: cómo había pasado tres años sin trabajo, cuidando la vida de Earn; cómo había trabajado para Earn sin obtener ningún crédito; y cómo Earn había roto con él, desestimándolo como un simple empleado de una tienda de trajes a tiempo parcial.

Cuando Po llegó a esa parte, Thame levantó una ceja y comentó: "Pero creo que el trabajo que estabas haciendo sonaba bastante bien".

Po parpadeó, sorprendido. -"¿En serio?"

- "Lo digo en serio", dijo Thame, asintiendo y sonriendo levemente. "Ya no me sorprende por qué estás tan involucrado en este documental. La forma en que arreglas los trajes dicen mucho".

Po inclinó la cabeza, confundido. "¿Qué quieres decir?"

- "Los detalles". Thame podría haberse referido a la precisión que Po había aprendido del

tío Choi, cómo cada puntada tenía que ser perfecta.

- "Gracias", dijo Po, humilde.

- "No, yo debería ser el que te agradezca", respondió Thame con seriedad. - "No estás haciendo este documental solo para la compañía. Significa mucho para mí. Se supone que soy el líder, pero no podría hacer lo que estás haciendo. He fallado".

- "No has fallado", dijo Po con firmeza. - "No eres un mal líder, hiciste todo lo que pudiste por tu banda". Thame bajó la mirada, humillado por las palabras de Po.

—Pero hay una cosa que quiero decirte —continuó Po—.

-¿Qué es eso?

—Cuando dijiste que ya no había nadie, no estoy tan seguro de que sea cierto. Cuando fui al dormitorio de Marte, el lugar estaba limpio y el naranjo en el medio de la casa no estaba muerto. Incluso está dando frutos. Thame levantó la vista sorprendida.

—¿En serio? Nano había traído ese naranjo al dormitorio cuando empezaron a vivir juntos. Thame recordó cómo Jun se había quejado de la carga de cuidarlo, solo para que Dylan le respondiera que Jun

nunca cuidaba de nada de todos modos. Pepper se había sorprendido cuando Dylan sugirió que lo cuidara, asumiendo que Nano sería el que lo haría. Pero Nano simplemente asintió y le entregó a Pepper una guía de cuidado para el árbol. Cuando le preguntaron por qué quería el árbol en la casa, Nano dijo: "Quiero que sea el corazón de nuestro hogar. Quiero que todos escriban sus deseos en él, promesas para Mars, y espero que todos se hagan realidad".

Dylan había escrito, Quiero escribir canciones para Marte que encabecen todas las listas. Jun había escrito, Si encabezamos las listas, invitaré a todos a una olla caliente. Pepper había escrito, Espero que todos nos amemos aún más y permanezcamos juntos para siempre. Nano había escrito, coreografiare los bailes más asombrosos para nuestras canciones. Y Thame había escrito, Haré que los sueños de todos se hagan realidad.

Thame regresó al dormitorio de Mars después de escuchar lo que Po había dicho. La casa estaba tan limpia como Po había descrito, y el naranjo estaba vivo, dando frutos. Los deseos todavía estaban atados a sus ramas, intactos. Si sus amigos ya no querían ser Marte, ¿no debería haber sido el naranjo

lo primero en ser abandonado?

Capítulo 11

Thame tenía previsto partir hacia Corea esta noche. Sus maletas ya estaban empacadas desde hacía un tiempo, todas ordenadas cuidadosamente por la ama de llaves. Le habían dado un día libre para pasar con su familia, pero la casa estaba vacía. Sus padres no mostraron interés en compartir una comida o pasar tiempo con él antes de su partida. Estaban demasiado ocupados con su negocio inmobiliario y solo habían comentado casualmente: "Son solo tres meses. Volverás para el concierto lo suficientemente pronto, no hay necesidad de hacer un escándalo". Thame sabía que sería lo mismo incluso si se fuera por un año. Se había acostumbrado al vacío de su hogar desde que era un niño. Ya

no se sentía como una sensación de soledad, solo una realidad inmutable. No tenía hermanos, solo una serie de Golden Retrievers, todos llamados "Happy".

En casa, Thame hablaba principalmente con su perro y ocasionalmente con Alexa, pidiéndole que tocara música. Sin embargo, una cosa persistía en su mente: el naranjo. No estaba seguro de quién lo había estado cuidando. Cuando visitó el dormitorio de Mars el día

anterior, las pertenencias de todos se habían reducido a casi nada. No podía decir quién de la banda podría haber pasado por allí. Pero alguien lo había hecho. Pensó en lo que Po había dicho en la tienda de trajes después de contar la historia del naranjo: "No eres un mal líder, Thame. Has hecho todo lo que has podido para que Mars tenga éxito. La pena es que todos eligieron distanciarse en lugar de tratar de reparar lo que estaba roto". Thame recordó esas palabras claramente, pronunciadas justo cuando Po terminaba de remendar un traje.

Po respondió su teléfono mientras compraba su sándwich habitual.

- "¿Qué?" "¿No me vas a decir nada sobre los chicos Mars?" exigió Baifern.

- "¿Qué quieres que diga? Soy un empleado profesional. No puedo filtrar secretos de la empresa, y definitivamente no voy a revelar los secretos de los artistas".

- "Oh, por favor. No estoy pidiendo secretos de la empresa. Soy un buen fan; solo quiero saber lo lindos que son. ¿Hubo algún momento dulce? ¿Ya conociste a mi favorito Pepper?"

- "No he hablado con tu favorito".

- "Uf, qué desperdicio. ¿Por qué te ayudé a conseguir este trabajo?"

—Para ayudarme a conseguir un trabajo —respondió Po secamente

—Bueno, felicitaciones por eso. Ahora, ¿ya encontraste un nuevo hombre?

Po parpadeó cuando el vendedor de sándwiches le entregó dos sándwiches, como de costumbre.

—120 baht—dijo el vendedor. —Solo pedí uno —murmuró Po.

—¿Qué? —preguntó el vendedor.

—Nada. Dos está bien —respondió Po, pagando como siempre.

Baifern, oyéndolo todo, soltó una risa burlona. —¿En serio? ¿Ni siquiera puedes decirle que solo quieres un sándwich? Me doy por vencido contigo.

—Cállate.

—¿Cuándo finalmente encontrarás a alguien más para quien comprar sándwiches?

—¡No pronto! Po regresó a la tienda de trajes con dos sándwiches. El tío Choi se rió entre dientes cuando los vio, pero no dijo nada; su risa lo decía todo.

—Cómelos y cierra con llave cuando hayas terminado. Me voy a la cama. Po asintió, desenvolviendo un

sándwich. Se quedó mirando al otro, debatiendo si guardarlo para el desayuno o tirarlo. Antes de que pudiera decidir, sonó el timbre de la tienda. Se giró hacia la entrada y se quedó paralizado. De pie en la puerta había alguien que debería haber estado en el aeropuerto, alguien que se suponía que se iría de su vida durante los próximos tres meses.

—¿Thame? ¿Qué estás haciendo aquí?

—No quiero ir a Corea.

—¿Qué?

—Lo que me dijiste... sobre que era una pena que no intentáramos arreglar las cosas. Creo que quiero intentarlo.

—Pero...

—Po, necesito tu ayuda —interrumpió Thame, acercándose—. Ayúdame a traer a mis amigos de vuelta y hacer que Marte vuelva a estar completo. Eres el único que puede llegar a ellos. Eres el único que puede ayudarme.

Po estaba aturdido, sin palabras. No tenía idea de cómo responder. Thame seguía acercándose, como si esperara una respuesta. Por alguna razón, el corazón de Po latía con fuerza. Tal vez fue la intensidad de la mirada de Thame, o la cruda sinceridad en su rostro,

tan diferente sin maquillaje, o tal vez fue la absoluta determinación de un líder que nunca había querido abandonar a nadie, que solo quería lo mejor para todos.

- "Si estás dispuesto a ayudar", dijo Thame, haciendo un gesto hacia el sándwich que Po sostenía, "dame ese sándwich. Vi que estabas a punto de tirarlo. Si me ayudas, dámelo". Po miró el sándwich en su mano. Ese sándwich alguna vez había simbolizado cuidado y devoción, un gesto que hacía todos los días por alguien a quien amaba. Baifern había bromeado una vez que iría a alguien nuevo en su vida. Lentamente, Thame extendió la mano para cogerlo, esperando. Po tomó su decisión. Le entregó el sándwich a Thame.

Capítulo 12

Thame dejó escapar un profundo suspiro, como si el gran peso que había llevado durante tanto tiempo finalmente se hubiera levantado. Ya no iría a Corea. En cambio, estaba sentado en la tienda de trajes del tío Choi, comiendo un sándwich con Po. La sensación de alivio que lo invadió no se debió solo a su decisión, sino a Po. Thame sabía que Po lo ayudaría. No era solo la posición de Po lo que le permitía conectarse con los compañeros de banda de Thame más fácilmente; era quién era Po.

Thame nunca había conocido a nadie como Po. Mucha gente le había preguntado qué pensaba, pero nadie le había preguntado nunca cómo se sentía realmente. Incluso si lo hubieran hecho, le habrían creído cuando mintió y dijo: "Estoy bien". Po no era así. Miró más profundamente, quitando capas que Thame había ocultado incluso de sí mismo. La sincronización de sus vidas, la forma en que las experiencias de Po se hacían eco de las suyas, se sentía demasiado perfecta para ser mera coincidencia. Thame no quería llamarlo suerte; prefería pensar en ello como el destino. Alguien dijo

una vez que después de la lluvia viene un arcoíris, y si caminas hasta el final, encontrarás un tesoro. ¿Podría Po guiarlo hasta ese tesoro? ¿Podrían seguir los colores del arcoíris antes de que se desvaneciera?

- "¿De verdad quieres ayudarme?" —preguntó Thame de repente, rompiendo el silencio mientras Po tiraba el envoltorio de su sándwich a la basura

— Tú eres el que realmente quiere hacer esto, ¿verdad? —replicó Po, encontrando la mirada de Thame—. ¿Sabes siquiera cuánto caos estás causando ahora mismo? Apuesto a que los chats grupales de tu empresa están explotando, y tu teléfono probablemente... —Lo apagué antes de tomar mi decisión —dijo Thame con calma—. Y en cuanto a tu pregunta... nunca he estado más seguro de una decisión en mi vida. Lo que estoy haciendo ahora es lo que realmente quiero hacer. Durante la mayor parte de su vida, Thame había cargado con las expectativas de los demás. Si no eran las expectativas de su familia, eran las de sus compañeros de banda. Siempre supo lo que todos los demás querían, cuáles eran sus sueños, cómo se veían a sí mismos. Pero nunca se había detenido a preguntarse

qué quería realmente. Había aceptado ir a Corea porque pensaba que sus amigos ya no querían continuar con Mars. Era algo que sus padres y Pemika habían organizado: un camino para permitir que sus compañeros de banda persiguieran sus propios sueños mientras él avanzaba solo. Nunca lo quiso para sí mismo. Corea era el sueño de otra persona. Para Pemika, era una estrategia para elevar a Winner Entertainment y llevar al T-Pop al siguiente nivel. Para sus padres, era el máximo éxito para su hijo. Pero no era su sueño. Po le había hecho darse cuenta de que lo que realmente quería era quedarse aquí.

—"Nunca me he sentido tan bien con una decisión", dijo Thame, mirando a Po con una rara y genuina sonrisa. No podía recordar la última vez que se había permitido sonreír así. ¿Y por qué era tan fácil mostrarle este lado de sí mismo a Po? No lo sabía.

—"Si lo has pensado bien, te ayudaré", respondió Po. "¿Pero sabes lo que vas a hacer a continuación?"

—"Sí", asintió Thame. "¿Y sabes lo que tendrás que hacer?"

—Si necesitas mi ayuda, supongo que hablaré con tus

amigos en tu nombre o encontraré una manera de ayudarte a hablar con ellos.

—Entonces todavía no lo entiendes —dijo Thame crípticamente.

—¿Eh? —Po arqueó una ceja

—. Lo que viene a continuación será más aterrador de lo que crees. Y también te pondrá en peligro.

—Espera, ¿qué?

—Nunca he ido en contra de la empresa antes. Estarán luchando por lidiar con esto. Podrían decirle a la empresa coreana que estoy enfermo para suavizar las cosas . Comenzarán a investigar por qué cambié de opinión. Me llamarán para reuniones, pero no les diré nada. Cuando no puedan obtener respuestas de mí, buscarán a alguien más a quien culpar. La primera persona de la que sospecharán es Jun.

—¿Por qué Jun? —preguntó Po, sorprendido.

—La empresa siempre ha visto a Jun como un alborotador. Se salta los entrenamientos siempre que puede, elude la responsabilidad y se sale de los problemas con su encanto. Si creen que él está detrás de mi decisión, asumirán que es parte de algún plan.

—Ese no es el Jun que he visto.

—Es inteligente, tanto delante como detrás de la cámara —dijo Thame con complicidad— Y créeme , si Jun descubre que no voy a Corea, lo usará a su favor.

—¿Cómo?

—Jun le prometerá a Pemika encontrar al “culpable” detrás de este lío. A cambio, le pedirá a la compañía que rescinda su contrato de ídolo para poder firmar como actor. Sabe

exactamente quién es responsable de mi decisión.

—¿Quieres decir... que se dará cuenta de que soy yo?

—preguntó Po, alarmado.

—No que se dará cuenta. Ya lo sabe.

—¿Qué? —exclamó Po—. ¿Cómo podría saberlo?

—Antes de que comenzaras a trabajar aquí, nunca actuaba de esta manera. Entonces apareces y sucede esto. ¿De quién más sospecharía? Irá directamente a Pemika y le pedirá que te despida. Po miró a Thame, con la boca abierta por la sorpresa, incapaz de procesar lo que estaba escuchando.

—Estoy preparado para las consecuencias —dijo Thame con calma—. La pregunta es, ¿estás listo para lo que podría pasarte? Po parpadeó, claramente inquieto. No había considerado cómo esto podría

afectar su propia carrera. —Po —dijo

Thame, acercándose y mirándolo directamente a los ojos—. No pensaste en esto en absoluto, ¿verdad? Po negó con la cabeza. —¿Estás empezando a arrepentirte de ayudarme? Po no respondió, y Thame no podía decir lo que estaba pensando. Pero, independientemente de si Po dudaba o no, Thame ya había planeado qué decir a continuación. —¿Y si te dijera que no te preocupes? ¿Que no te pasará nada porque te protegeré pase lo que pase? ¿Aún me ayudarías entonces?

—¿Cómo... harías eso? Thame sonrió levemente. —Haciendo que Jun sea el primero en unirse a nuestro lado. —¿Qué?!

Capítulo 13

Todo lo que Thame había predicho se hizo realidad en Winner Entertainment: el comunicado de prensa, el caos dentro de la empresa y Jun entrando y saliendo de la oficina de Pemika. Cuando Po se cruzó con Jun en el ascensor, Jun le lanzó una mirada que le

provocó un escalofrío en la columna vertebral. Thame le había ordenado a Po que actuara con la mayor normalidad posible. Dijo que se ocuparía personalmente de Jun visitándolo en el set. Thame sabía exactamente cómo tratar con alguien tan astuto como Jun. Lo único que Po tenía que hacer era esperar hasta que Thame tuviera a Jun firmemente bajo control antes de intentar entrevistarlo. Si Po intentaba una entrevista de antemano, Jun seguramente lo superaría en maniobras. Po le había preguntado a Thame por qué no podían centrarse en conseguir que los otros compañeros de banda se unieran primero; ellos podrían ayudar a lidiar con Jun. Pero Thame insistió en que Jun tenía que ser el primero. "Jun es mi mejor amigo", había dicho Thame. Po no lo entendía; Jun y Thame parecían polos

opuestos.

- "¿Cuándo me va a entrevistar, señor director?", bromeó Jun casualmente.

—Iré al set después de que termines de filmar.

—¿Vienes al set?

—Sí.

Jun se quedó en silencio por un momento, aparentemente sumido en sus pensamientos. Po solo podía esperar que Jun no estuviera planeando forzar la entrevista ahora. Si eso sucedía, Thame no tendría la oportunidad de hablar con Jun, y Po estaba seguro de que Jun lo acorralaría.

—Está bien —dijo finalmente Jun, ajustándose la gorra antes de entrar al ascensor. Silbó una melodía despreocupada mientras las puertas se cerraban, dejando a Po aliviado de que las cosas todavía iban según lo planeado. Po se giró para regresar a su departamento, listo para abordar un trabajo inacabado, cuando el ascensor volvió a sonar.

—Oye —la voz de Jun gritó detrás de él. Po se giró para ver a Jun saliendo del ascensor. -Hagamos la entrevista ahora, probablemente haya una habitación libre por aquí. Po tragó saliva, sus nervios se activaron.

—Pero creo que sería mejor si lo hiciéramos en el set.

La atmósfera sería...

—La atmósfera no importa. —Todo depende de lo que yo diga —interrumpió Jun, mostrando una amplia sonrisa—. Toma tu cámara y sígueme.

—Pero tengo una reunión con Mick.

—Sí, claro —se burló Jun—. Mick odia las reuniones. No trabaja, ¿verdad ? De todos modos, quiero terminar esto ahora. Ah, ahí vamos, esta habitación está vacía. Sin esperar el consentimiento de Po, Jun lo llevó a un salón cercano. Po pensó para sí mismo: Esto es malo. Nada de esto está saliendo según lo planeado.

Jun, de 22 años y la misma edad que Thame, se desparramó cómodamente en un sofá, actuando como si la habitación fuera su espacio personal. Thame le había advertido a Po sobre esta tendencia de Jun. —¿Tienes un guión? —preguntó Jun.

—Sí, pero está en otra habitación. ¿Puedes esperar un segundo? Po se movió hacia la puerta, pensando que podría usar el tiempo para advertirle a Thame que Jun no iría al set. Pero antes de que pudiera salir, Jun lo detuvo.

—¿No lo tienes en tu correo electrónico? Todo aquí

suele enviarse por correo electrónico para confirmación. ¿Por qué necesitas buscarlo en una habitación?

Po se congeló. Este tipo lo sabe todo. —Pensé que querrías una copia impresa.

—Envíalo por AirDrop. No seas estúpido. Po apretó los puños ligeramente ante el insulto. “¿Cómo es que este tipo tiene fans?” Forzando una sonrisa, Po envió el guión por AirDrop.

Jun lo leyó rápidamente y asintió. —Está bien, estoy listo.

—Muy bien, déjame configurar la cámara.

—Espera —interrumpió Jun—. ¿Estás seguro de que puedo hablar sobre el centro de juegos como dice en el guión?

—Sí, el guión fue aprobado por Pemika.

—Genial.

—Muy bien. Cámara grabando. -¿Puedes decir algo sobre Thame? La actitud de Jun cambió instantáneamente de casual a profesional, su expresión se volvió sincera y sentida. —Thame, estoy muy orgulloso de ti por llegar tan lejos, pero no me sorprende. Siempre has tenido talento. Todavía recuerdo nuestros días de aprendices, cuando tú,

Pepper y yo empezamos juntos. Estabas tan concentrado que era molesto: directo a la sala de práctica, sin distracciones. Y, sin embargo, de alguna manera, nos hicimos amigos, aunque una vez te engañé para que te saltaras la práctica. A través de la cámara, Po casi podía ver los recuerdos que Jun estaba reviviendo: él y Thame jugando juegos en la sala de juegos durante sus días de aprendices: carreras, tiro, hockey de aire.

- "Pensé que, si te saltabas la práctica una vez, tus puntuaciones podrían bajar lo suficiente para que yo pudiera pasar a la siguiente ronda. Me imaginé que te regañarían y eso sería bueno para ti. Y sí, nos regañaron a los dos. Pemika incluso descubrió que fue idea mía. Pero tú..." Jun se rió entre dientes. "Mentiste y dijiste que fue idea tuya. Le dijiste que estabas aburrido de la práctica y me arrastraste porque sabías que vendría. Incluso dijiste que, si realmente quería sabotearte, no me habría quedado a jugar contigo hasta el final". La mirada de Jun se suavizó mientras continuaba: "Honestamente, no sé por qué me quedé contigo hasta el final ese día.

Debería haberme ido para salvar mi propio pellejo.

Pero estar contigo fue divertido, supongo. Dijiste que yo era tu primer amigo. Bueno, tú también fuiste mi primer amigo. Incluso si no estamos juntos en el futuro, recuerda esto: siempre seré tu amigo". Jun sonrió a la cámara hasta que Po finalmente dijo: "Corten". Jun dejó caer su comportamiento profesional al instante, recostándose en el sofá como si no hubiera pronunciado un monólogo sincero.

-"Déjame ver cómo me veía", dijo Jun, extendiendo la mano hacia la cámara. Po se la entregó, mirando nervioso. Recordó la advertencia de Thame: "Jun intentará encontrar los archivos en tu cámara", había dicho Thame mientras cerraba la tienda de trajes. "Si encuentra el metraje de mí diciendo lo que realmente siento por la banda, sabrá que estás involucrado y lo usará en tu contra.

—Transfiere ese archivo a otro disco duro y bórralo de la cámara. Deja solo las imágenes con guión. —Po había seguido las instrucciones de Thame, aunque le había sorprendido la capacidad de Thame para predecir los movimientos de Jun—. Además, si ocurre algo inesperado, llámame de inmediato. —Pero dijiste que la empresa podría impedirte venir al edificio. —Entonces llámame de todos modos —

había respondido Thame con indiferencia, marcando su número de teléfono en la lista de contactos de Po. Había sonreído mientras le devolvía el teléfono—. 24 horas al día, 7 días a la semana, Po. Jun abrió el archivo, pero todo lo que encontró fue el metraje de la entrevista con guión.

—¿Por qué estás mirando los archivos de Thame? — preguntó Po con

indiferencia. —¿No estabas comprobando cómo mirabas? —Lo que miro es asunto mío —espetó Jun, aunque evitó el contacto visual.

—Entonces, ¿cómo te veías?

—Guapo como siempre —respondió Jun con irritante confianza, devolviéndole la cámara. Po sintió una pequeña oleada de alivio; las precauciones de Thame habían funcionado.

Mientras Po empacaba su equipo, preguntó—: ¿Necesitas que te lleve al set?

—No voy —dijo Jun casualmente, dirigiéndose a la puerta

—¿Qué?

—Tengo algo más que hacer primero.

—¿Como qué?

—Entregarte a Pemika —dijo Jun, cerrando la puerta y encarando a Po—. Tú eres el que hizo que Thame se pusiera así, ¿no? Po se congeló. ¿Cómo lo supo Jun? No había evidencia en la cámara, ¿verdad?

Capítulo 14

Jun miró a Po, bloqueando la puerta. Po se quedó congelado, su mente corriendo con preguntas. ¿Dónde se había equivocado? ¿Cómo había fallado el plan de Thame? Antes de que Po pudiera procesar más, Jun sacó su teléfono y llamó a Thame.

—Lo he descubierto, ya sabes. Sé quién te está ayudando —dijo Jun con aire de suficiencia.

—¿De verdad pensaste que ese clip de entrevista falsa me engañaría? He trabajado aquí lo suficiente para saber que cada entrevista tiene una duración constante.

La mía fue de dos minutos y medio. ¿La tuya? Apenas un minuto.

El estómago de Po se hundió. Jun había descubierto algo que ni siquiera había considerado. La discrepancia en las duraciones de los videos era evidente. Jun no estaba analizando el contenido del clip de Thame, solo las marcas de tiempo.

—Eso significa que tu pequeña entrevista no había

terminado, pero ustedes dos deben haber tenido mucho de qué hablar fuera de cámara.

Po no pudo escuchar la respuesta de Thame, pero Jun se rió burlescamente.

—Ah, y una cosa más. La secuencia de archivos — agregó Jun, refiriéndose a los números de archivo—. Faltan dos archivos, lo que significa que hubo entrevistas adicionales, pero fueron eliminadas o movidas fuera de la cámara.

Jun lo había desentrañado todo. Thame había anticipado los movimientos de Jun, pero no del todo. Jun era más agudo de lo que cualquiera de ellos esperaba.

—¿Vienes aquí? —continuó Jun, su tono goteando burla.

—Es una lástima que te hayan prohibido la entrada al edificio. Supongo que no llegarás a tiempo. —Hizo una pausa y sonrió—. Ah, e imagina cuánto me amará Pemika por atrapar al culpable. Me aseguraré de que sepa que soy yo quien mantuvo todo en orden y te metió en ese avión a Corea.

—Terminó la llamada con un prolongado «Byyyeeee...», luego volvió su atención a Po, con su sonrisa de suficiencia inquebrantable

—Espera, Jun —intervino Po—. Esto no es lo que piensas.

—¿No es así? —respondió Jun, cruzándose de brazos—. Eres la última persona que habló con Thame antes de que cambiara de opinión. Si no fuiste tú, ¿quién más podría haber sido? ¿Mick? De ninguna manera. ¿Ming o Tae? Nunca desobedezcas órdenes. Tú eres el comodín aquí, y este lío comenzó en el momento en que apareciste.

Po luchó por formar una excusa, finalmente soltando la verdad. —Jun, escucha.

Thame no quiere ir a Corea.

—No se trata de lo que él quiere. ¡Se trata de lo que tiene que hacer! —espetó Jun, con la voz cargada de frustración

—¿Por qué? ¿Para que puedas convertirte en actor? Por lo que he oído, ni siquiera eres el protagonista de la película. ¿No sería mejor para ti continuar con Mars? Te daría más exposición y...

—¡No entiendes nada! —lo interrumpió Jun—. Esto no tiene nada que ver con que yo sea actor. Se trata de Thame. Si no va, esta banda

lo destruirá.

Po se congeló. ¿Destruirlo?

—¿Qué quieres decir? —preguntó Po vacilante.

La voz de Jun bajó, cargada de emoción—. ¿Te contó alguna vez Thame sobre

los contratos que firmó para esta banda? ¿Te dijo alguna vez qué pasaría si no fuera a Corea?

Po negó con la cabeza. Thame nunca había mencionado nada.

—Por supuesto que no —se burló Jun—. Ni siquiera nos lo dijo. Ninguno de sus compañeros de banda lo sabía en ese entonces. Ninguno de nosotros cuestionó por qué aceptó debutar como solista. Pero yo sí. Revisé su contrato. Thame firmó todo.

Cada centavo que ganó se destinó a mantener esta banda a flote. Él nos llevó a todos, cuatro gorriones que no podían hacer nuestro trabajo.

Las palabras de Jun fueron duras, pero Po podía ver el dolor detrás de ellas.

—“Le dije que no lo hiciera, pero no escuchó. Pensó que podía cargar con los sueños de todos. Pero míralo ahora. Está exhausto. Por eso, cuando surgió el acuerdo de Corea y lo liberó del antiguo contrato, me sentí aliviado. Por una vez, tuvo la oportunidad de

ponerse a sí mismo en primer lugar". Jun se acercó a Po. "Y luego llegaste tú. ¿Qué le dijiste? ¿Qué lo hizo cambiar de opinión? En lugar de tomar la única salida, volvió a

cargar con el peso de todos los demás".

La frustración de Jun era palpable y Po finalmente entendió por qué Thame había dicho que Jun era su mejor amigo. A pesar de las burlas y las discusiones, la ira de Jun tenía su raíz en un profundo cariño por Thame. Po no pudo evitar sonreír levemente, lo que solo enfureció aún más a Jun.

- "¿Por qué sonríes? ¿Has perdido la cabeza?"

- "No", respondió Po, sacudiendo la cabeza. "Acabo de darme cuenta de lo mucho que amas a Thame. Por eso dijo que eres tan importante para él".

- "¿Qué?" Jun retrocedió, visiblemente nervioso.

- "Todo esto, tu ira, tu frustración, es porque te preocupas por él. Quieres que esté bien".

- "¡No me importa!", negó Jun con vehemencia, aunque sus acciones decían lo contrario. - "Solo deja de interferir. Haz que se vaya a Corea. De lo contrario, ninguno de nosotros sobrevivirá a esto".

- "¿Pero no dijiste que querías que fuera egoísta?",

contraatacó Po. "No ir a Corea es lo más egoísta que ha hecho".

- "¿Cómo es esto egoísta? Lo está haciendo por los demás".

- "No, Jun", dijo Po con firmeza. - "Lo está haciendo por sí mismo. Thame quiere reunir a la banda, no por nadie más, sino porque es lo que realmente quiere. Está tratando de compensar lo que siente que no pudo hacer como líder, este es su sueño.

Jun vaciló, su expresión se suavizó cuando las palabras de Po se asimilaron.

- "Tu amigo está siendo egoísta, Jun. ¿No vas a ayudarlo? Además", agregó Po con una pequeña sonrisa, "te encanta causar problemas de todos modos. Ir en contra de la empresa es tu tipo de juego, ¿no?" Jun no respondió de inmediato, entrecerró los ojos mientras consideraba las palabras de Po.

El centro de juegos fue el primer lugar donde se formó realmente el vínculo de Thame y Jun. Ninguno podía recordar el primer juego al que jugaron, pero ambos recordaban los juegos de carreras como su favorito.

Jun estaba esperando en una de las máquinas cuando

Thame entró y se sentó a su lado.

-"Lo resolviste, ¿eh?", preguntó Thame mientras se cargaba el juego.

-"¿De verdad creías que eras más inteligente que yo?", respondió Jun, sonriendo.—Tienes agallas, te lo concedo.

—Pensé que estaba siendo cuidadoso.

—Si hubieras sido cuidadoso, no habrías metido a alguien tan obvio como Po en esto.

—No lo culpes. Si estás enojado, enfádate conmigo.

—¿Por qué no te fuiste a Corea?

—Porque no quiero —respondió Thame sin rodeos.

—¿Vas a ayudarme? ¿Vas a volver para que podamos terminar lo que empezamos?

Jun no respondió de inmediato. Su coche en el juego se desvió peligrosamente

cerca de chocar. —Incluso si te ayudo, sabes que no será fácil, ¿verdad?—dijo finalmente. —Pepper podría ser fácil. Nano... no demasiado difícil. Pero Dylan...

—Ya he hablado con Pepper —dijo Thame—. Todavía no con Nano.

—Entonces hablemos con Nano...

—No, Jun —interrumpió Thame—. La primera

persona a la que tenemos que convencer es a Dylan. El coche de Jun se estrelló. Se giró para mirar a Thame, incrédulo. "¿Estás loco? ¿Dylan primero? Sabes que nadie sabe dónde está o qué está haciendo, ¿verdad?"

Capítulo 15

Po se sintió un poco aliviado de que no lo hubieran atrapado, y Thame había logrado traer de regreso a dos de sus amigos. Thame explicó cómo Jun regresó primero, y después de Jun, Pepper lo siguió poco después a su casa compartida. Pepper era naturalmente tranquila, pero lo que sorprendió a Po fue el repentino cambio de humor de Thame después de compartir esta noticia.

- "¡Por qué no me llamaste en absoluto!", regañó Thame, apareciendo en la tienda de trajes del tío Choi, donde estaba Po.

Po se estremeció ante el arrebató de Thame. "Estaba tratando de manejar el acorralamiento de Jun.

- "No pensé que llamarte ayudaría ya que tenías prohibido ingresar al edificio de todos modos".

- "¡Podría haber descubierto algo! ¡Podría haber llamado a alguien para ayudar!" Discutió Thame.

- "¿Y a quién llamarías?" Contraatacó Po.

Thame se quedó en silencio. Su expresión dejó en claro que no había pensado tan a futuro.

—Si ibas a ayudar, ¿por qué no me llamaste tú mismo? Po le dio la vuelta al argumento. Pensó que esto haría que Thame se detuviera, pero en cambio, Thame respondió bruscamente.

—¿Crees que no lo intenté? Pero cuando te di mi número, ¿me disté el tuyo?

Po se congeló.

—No lo hiciste —respondió Thame por él.

—Oh... —se dio cuenta Po, sintiéndose culpable. Thame le entregó su teléfono.

—Dame tu número —exigió, con los ojos fijos en Po. Po evitó su mirada, tomó el teléfono, pero Thame lo retiró rápidamente.

—¿Qué, cambiaste de opinión? —preguntó Po.

—No, me acabo de dar cuenta... No quiero guardarlo aquí. Prefiero recordarlo.

—¿Por qué?

—En caso de que la empresa confisque mi teléfono algún día —dijo Thame, casi tímidamente, evitando los ojos de Po—. Aun así querría poder contactarte.

Po no entendía por qué Thame decía eso, pero sus palabras hicieron que el rostro de Po se sintiera cálido, y parecía que Thame sentía lo

mismo.

- "Di esos diez dígitos. Los recordaré todos".

Po recitó su número de teléfono, y Thame lo repitió lentamente, una y otra vez, con el mismo enfoque y cuidado que parecía darle a cada tarea en su vida. Po no sabía si Thame trataba a todos así o si era algo especial. No sabía mucho sobre la vida personal de Thame. Todo lo que sabía era que la sinceridad de Thame hacía que su corazón se hinchara.

Nadie había prestado atención a estos diez dígitos en mucho tiempo. Durante años, solo él podía recordarlos. Ahora, alguien más los conservaría.

- "Yo también recordaré los tuyos", ofreció Po. Thame se rió entre dientes suavemente, casi en broma.

- "Entonces recordemos los números de cada uno, ¿de acuerdo?"

Po nunca pensó que algo tan mundano como un número de teléfono pudiera sentirse tan significativo. Pero de alguna manera, lo hizo.

Esa noche, Thame llamó a Po. Cuando llegó la llamada, Po estaba en la ducha, escuchando música. Su teléfono siempre estaba en silencio, así que perdió la llamada. Para cuando se dio cuenta, el timbre había dejado de sonar. Presa del pánico, salió de la ducha a

toda prisa, apenas secándose, y volvió a marcar rápidamente, todavía medio vestido y con la espuma de su limpiador facial pegada a su mejilla.

Thame contestó después de un solo timbre. —Po.

—Uh, hola —tartamudeó Po, con voz entrecortada mientras intentaba limpiarse la cara

—¿Qué pasa?

—Necesito tu ayuda con algo. Es sobre Dylan.

Por supuesto, trabajo. Tenía sentido. ¿Para qué más lo llamaría Thame, si no era trabajo?

—Te conté sobre la canción que le presenté a Pemika antes de recibir la oferta de Corea, ¿verdad? —preguntó Thame.

Po asintió, recordando la conversación. —Sí, lo recuerdo.

—Lo que no te dije es... que no era mi canción. Era de Dylan.

—Ah... —murmuró Po.

—Le prometí que promocionaría esa canción para el grupo sin importar nada. Pero antes de poder cumplir esa promesa, llegó la oferta de Corea. Dylan se puso furioso cuando descubrió que ya no iba a luchar por ella —continuó Thame, con voz pesada—. Esa canción todavía está en los archivos de Winner Entertainment.

Probablemente esté en el trastero del sótano. Dylan nunca la subió a la nube. La almacenó en un disco duro. Y

cuando descubrió que elegí Corea en lugar de su canción, la hizo añicos.

Po podía imaginar la reacción de Dylan: su actitud silenciosa enmascaraba una tormenta de emociones. Dylan siempre había parecido intenso, el tipo de persona que podía intimidar a los demás sin decir una palabra.

—Dylan no quería ser un ídolo —admitió Thame—. Solo se quedó porque confió en mí para que diera a conocer su música. Y lo decepcioné. Si podemos encontrar esa canción y prometer que lucharemos por ella, tal vez podamos traerlo de vuelta.

—Ya veo —asintió Po—. Encontraré una manera de conseguirla.

—Jun te ayudará —le aseguró Thame—. Es bueno inventando excusas. Te llevará a los archivos sin levantar sospechas.

—Sí, eso suena propio de él —dijo Po con una pequeña risa—. Ahora tiene sentido por qué dijiste que tenía que volver primero.

—Exactamente —respondió Thame, con un dejo de

diversión en su voz.

—Me encargaré —prometió Po—.

-Gracias. Eso es todo lo que necesitaba... Oh, espera. Po pensó que Thame estaba a punto de colgar, pero luego su voz se suavizó.

—¿Cómo estuvo tu día?

La simple pregunta, combinada con el tono pausado de Thame, hizo que el tiempo pareciera más lento. No tuvo que preguntar. Podría haber terminado la llamada en el trabajo. Pero no lo hizo.

—Estuvo bien —respondió Po—. Solo estoy revisando viejos videos de ustedes para armar algo.

—¿Necesitas ayuda?

Po vaciló. —No, lo tengo.

—No digas 'no' tan rápido —regañó Thame suavemente—. Quiero ayudar.

La sinceridad en su voz tomó a Po por sorpresa. La mayoría de la gente aceptaba sus negativas sin pensarlo dos veces. Pero Thame... Thame insistió en estar allí para él.

"Está bien", cedió Po. "Estoy juntando algo sentimental, como un montaje de despedida".

-"Entendido. Mira el clip de nuestro viaje a Hua Hin,

hace unos dos años.

Hay algunos buenos momentos allí".

Po anotó las sugerencias de Thame, su corazón se hinchó de calidez ante el pequeño, pero significativo gesto. Thame no solo le estaba dando una tarea; estaba compartiendo partes de su historia. Po sintió algo diferente esa noche. No era el vértigo del enamoramiento ni la oleada de emoción. Era tranquilo, reconfortante y profundamente satisfactorio. Era una conexión que aliviaba sus cargas y lo dejaba preguntándose si así era como se sentía el amor, el amor real y duradero.

Capítulo 16

Po quería entregarle a Jun un premio de actuación. Ese tipo entró en la oficina de Khun Pemika y contó una historia sobre tener que interpretar una canción improvisada en un programa de música, pero no podía escribirla él mismo, así que pidió prestadas algunas letras antiguas para verse bien ante la cámara. Solo Jun podía inventar una historia así y hacerla creíble.

Como resultado, Jun y Po entraron con éxito en la sala de almacenamiento de documentos.

Jun murmuró quejas sobre el polvo en la habitación y se quejó de que Po no era de mucha ayuda, llamándolo una carga ya que Po tenía que vigilar en su lugar. Molesto, Po replicó que Jun no era más que el lacayo de Thame, lo que hizo que Jun respondiera furioso.

- "¿Quién es el lacayo de alguien, eh?"

Po solo pudo suspirar internamente, preguntándose por qué tenía que enamorarse de alguien cuyo amigo era así. Dicen que si amas a alguien, también tienes que amar a su perro, ¿pero este perro? No es adorable

en absoluto, muerde, y encima de eso...

"¿Por qué lo ayudas tanto? Te gusta, ¿no?"

Po se estremeció.

—¡Ahí está! Lo sabía.

—¡Ni siquiera dije nada!

—Estremecerse así ya responde a la pregunta.

—Pero déjame advertirte —sonrió Jun—. Ese Thame, no importa lo amable que sea contigo, es solo amabilidad. Su tipo son las chicas pequeñas, no los chicos grandes como tú.

Po apretó los dientes. Quería discutir, pero no podía, no cuando era cierto que le gustaba Thame. Y tal vez Thame realmente solo estaba siendo amable con él. Así que en lugar de eso, respondió: —Cállate y ayuda a mirar, ¿no?

—Oh, ¿eso duele?

¡Este bastardo! Po apretó los puños, queriendo golpear a Jun, pero antes de que pudieran seguir discutiendo, el teléfono de Jun vibró. El identificador de llamadas mostró el nombre de Pepper.

—¿Qué pasa, Ai Pepper?

Po no podía escuchar lo que se decía del otro lado, pero la expresión de Jun cambió instantáneamente.

—¿Qué dijo Dylan?

Po se inclinó, ahora completamente atento.

—¿Y qué hizo Ai Thame?

—¿Qué está pasando? —preguntó Po con urgencia al escuchar el nombre de Thame.

—¿Está loco? ¿Y dónde están? Maldita sea, envíame la ubicación ahora. ¡Estoy en camino! Jun colgó e inmediatamente agarró a Po del brazo.

—¿Qué está pasando? —preguntó Po, alarmado.

—De la nada, Ai Dylan llamó y dijo que volvería a la banda, pero solo si Thame iba a rapear con él a algún club.

—¿Eh? Eso suena como algo bueno. —¡Bien por Dios! Es una trampa, obviamente. ¿Dylan, de la nada, queriendo volver a unirse a la banda? ¿Y Thame ni siquiera le ha hecho ninguna oferta todavía? Jun tocó su teléfono, buscando el club. Pepper ya debe haberlo enviado.

—Ahí está.—Jun le mostró a Po el exterior de aspecto sucio del club: grafitis en las paredes de concreto desnudo, luces de neón tenues y, peor aún, un grupo de raperos que aparentemente se burlaban de la música de los ídolos.

—Dylan atrajo a Ai Thame allí para que se destrozara

con seguridad. ¿Y ese idiota simplemente fue? ¿En qué diablos está pensando? ¡Ese bastardo! —Jun maldijo a Thame sin parar mientras salían corriendo, tratando de llamarlo, pero parecía que Thame no respondía.

Thame siguió a Dylan, que parecía relajado mientras se acercaban al sórdido club de rap.

—Pensé que estarías reacio cuando te pedí que vinieras —dijo Dylan—. No eres un gran rapero.

—En realidad no. No soy muy bueno en eso. Pero si querías que fuera, estoy aquí.

—Lo siento por eso. —Dylan se volvió para mirar a Thame—. Sobre cómo me enojé tanto que casi te golpeé con ese disco duro. Estaba realmente enojado en ese entonces.

—Lo sé. —Thame asintió con la cabeza en comprensión—. No pude cumplir en ese entonces, pero ahora, lo haré.

—Está bien —respondió Dylan, aunque sonó evasivo—. Ayúdame a lidiar con estos raperos que siguen destrozando la música de ídolos. Sé que puedes manejarlo.

Dylan abrió una puerta que parecía una puerta de prisión y le hizo un gesto a Thame para que entrara.

Thame miró a su amigo. Dylan simplemente sonrió. Armándose de valor, Thame entró.

Lo sabía. Dylan no lo trajo aquí para ayudar a luchar contra algunos raperos. Thame no era lo suficientemente ingenuo como para caer en eso. Comprendió que esta era la única manera de llevar a Dylan de regreso a Mars.

Tan pronto como Thame se quitó el sombrero y la máscara, la multitud estalló en abucheos y risas, emocionada de que el ídolo número uno del país hubiera entrado en su guarida.

Thame siempre había pensado que el problema entre él y Dylan era sobre la canción que nunca se hizo. Pensó que Dylan estaba más enojado por eso. Pero cuando Dylan lo trajo aquí, cuando Thame vio la mirada en los ojos de Dylan e investigó el club que Dylan mencionó, se dio cuenta: su problema no era sobre la canción.

Por supuesto, no era solo la canción. Incluso si Thame no estuviera cerca, podría haber dejado a Dylan con otros productores en Winner. Podría haber negociado con Khun Pemika para seguir apoyando la música de Dylan, pero Dylan lo rechazó todo y acabó en este club de rap underground. El problema estaba claro.

Dylan había crecido en Estados Unidos. Dejó atrás su hogar para debutar aquí. La compañía le dijo que sería rapero, pero no mencionaron que sería como parte de un grupo de ídolos. No era lo mismo. Dylan nunca bailó, nunca le importó la música pop, nunca pensó que tendría que hacerse amigo de cuatro no raperos.

Al principio no encajó, se escondía en los rincones, garabateaba canciones. Thame decidió sentarse con él, notó su escritura y entabló una conversación sobre música. Dylan, esperando que lo echaran, se encontró en una discusión interesante.

Sus gustos musicales coincidían. Dylan admitió que pensaba que Thame era solo un cantante pop, pero Thame dijo que tenía canciones que quería crear. Ese momento forjó un vínculo entre ellos.

No se trataba solo de música. Durante los descansos, cuando todos los demás volvían con sus familias, Dylan se quedaba atrás; no tenía un hogar al que ir. Thame tampoco se fue a casa; su casa estaba vacía. Durante esos momentos cruciales, se convirtieron en la familia del otro. Dylan no estaba enojado por la canción. Estaba

enojado porque Thame lo había abandonado como familia.

El club clandestino tenía una regla: demostrar lo que valías para unirte a sus filas. A menudo menospreciaban la música idol, y Thame era su objetivo final. Dylan probablemente trajo a Thame aquí para verlo humillado, asegurando el lugar de Dylan en la tripulación.

- "Tu oponente es Jim", le dijo Dylan a Thame.

- "Entendido". "

- "¿Quieres hablar antes de subir?"

Thame miró hacia abajo brevemente y luego preguntó: "¿Ya te has decidido?"

Dylan no mostró ninguna expresión mientras respondía: "Sí".

Para cuando Po, Jun y Pepper llegaron, Thame ya estaba en el escenario, siendo aniquilado por su oponente.

- "Mierda", murmuró Pepper, viendo cómo el rapero menospreciaba a Thame sin descanso. Thame intentó aplaudir, pero el rap no era su fuerte y la multitud lo abucheó.

Jun y Pepper se apresuraron a agarrar el hombro de

Dylan, haciéndolo girar.

—Oh, ¿estás aquí para recoger el cadáver de tu amigo? —se burló Dylan—. Qué lástima, tu amigo idiota se metió en esto.

—¿Crees que Thame no sabía que le estabas tendiendo una trampa? —replicó Jun

—Si lo sabía, ¿por qué subió allí?

—Para darte lo que quieres. Jun lo explicó claramente.

—Al principio, pensé que

se trataba solo de la canción. Pero después de ver el clip y darme cuenta de lo fácil que fue que Thame te siguiera, lo descubrí. Entre ustedes dos, no se trata solo de música. Estás buscando un nuevo hogar para reemplazar lo que él solía ser para ti, ¿verdad? Dylan se congeló. Jun había dado en el clavo.

—Estás enojado con él por abandonarte, por irse cuando se convirtió en tu única familia aquí. Pero déjame decirte algo: tu supuesto abandonador está allí siendo humillado por tu bien. Él es el que nunca te dejó de verdad.

Dylan se quedó inmóvil, como si las palabras de Jun le hubieran dado un puñetazo. En

el escenario, la voz del rapero volvió a sonar.

-“¡Dylan! ¡Ven a terminar esto por tu amigo!”.

La multitud rugió, coreando el nombre de Dylan. Lentamente, Dylan se dirigió al escenario. De pie cara a cara con Thame, que sostenía su micrófono y jadeaba de cansancio, Dylan lo miró fijamente. Po no podía decir si intercambiaron palabras o solo miradas. Lo que sea que pasó entre ellos, Dylan finalmente desvió la mirada y agarró un micrófono.

Tal vez estaba a punto de terminar con Thame para siempre y unirse a los raperos.

Miró a su ex compañero de banda, luego dijo una palabra: "Idiota".

Thame cerró los ojos y respiró profundamente, preparándose para el golpe. Pero Dylan no lo menospreció más. En cambio, continuó: "Yo fui el idiota por pensar que me traicionarías. Por creer que todo sobre los ídolos no era real". Thame abrió los ojos con sorpresa. Dylan le dio una pequeña sonrisa antes de girarse para desatar un rap épico dirigido al grupo de raperos, dejando en claro que no se uniría a ellos. En su lugar, eligió defender a Thame. Y eso marcó el regreso del rapero de Mars.

Capítulo 17

Thame no estaba muy contento cuando Jun regresó

a la casa de Mars y anunció: "He resuelto todo sobre Nano. Le pedí a Phi Po que hablara con Phi Ming y Phi Tae sobre dejarnos unirnos al campamento juntos. Luego, acorralaremos a Nano allí y lo hablaremos".

No estaba claro qué irritaba más a Thame: Jun manejando todo sin consultar a nadie o Jun involucrando a Po.

"¿Qué pasa con esas caras?", Preguntó Jun cuando notó los signos de interrogación flotando sobre las expresiones de todos. Pepper habló primero.

"Estamos sorprendidos de que realmente estés ayudando".

"Esto no es solo ayudar, es ayudar inteligentemente", dijo Jun con aire de suficiencia. "Revisé qué trabajo en la oficina podría hacer que Nano se reuniera con nosotros. ¡Y bingo! Campaña publicitaria de Chicken Essence con la encantadora Khun Kaem. Iba a usar mi apariencia, pero no, demasiado preciosa. Deja que Phi Po se encargue. Bien podríamos dejar que nuestro agente encubierto brille.

Dylan aplaudió un par de veces y luego dijo: "Un tipo inteligente que no se luce,

pero un presumido como tú..."

"Llámame genio", lo interrumpió Jun, terminando la oración para su conveniencia, aunque Dylan podría haberlo querido decir como un insulto.

"Entonces, ¿cuándo es el campamento?", preguntó Pepper.

"Será en 5, 4..." Antes de que Jun pudiera terminar de contar, Mick envió el horario a los teléfonos de todos. Jun sonrió triunfante y miró a Thame, como si buscara aprobación, pero Thame solo preguntó: "¿Cuándo exactamente hablaste con Phi Po?"

Thame se enojó aún más cuando llamó a Po para preguntarle sobre el plan para traer de regreso a Nano. No fue la explicación lo que lo molestó, fue la forma en que Po siguió mencionando a Jun.

"Entonces, le dije a Jun que el Instagram de Nano me recordaba a mi antiguo yo", explicó Po mientras se dejaba caer en su cama, desplazándose por el Instagram de Nano. Estaba lleno de publicaciones de él buceando, pescando, tejiendo, pintando, alfarería y cocinando. "Dije que, si Nano no habla con la banda, hablaré con él porque creo que lo entiendo".

"¿Puedes explicármelo entonces?", preguntó Thame,

su tono plano.

- "A diferencia de Dylan o Jun, con Nano no se trata de quejas pasadas, se trata del futuro", dijo Po. "Se trata de mirar hacia adelante y no ver nada, así que se aferra a todo lo que puede".

- "¿No se supone que la banda es eso para Nano?", preguntó Thame, desconcertado.

- "Volver a estar juntos como banda debería ser lo que él quiere, ¿verdad?"

Po se quedó en silencio por un momento antes de responder: "Déjame obtener esa respuesta para ti".

Thame asintió, casi olvidando su irritación, hasta que Po agregó: "Oh, y Jun ya planeó cómo robarme algo de tiempo durante el campamento para hablar con Nano. Jun es increíble, ¿no? Se le ocurren planes y todo".

Thame dejó escapar un suspiro agudo, como si tratara de desahogar su frustración, pero no funcionó. Todo lo que pudo decir fue: "Eso es todo, tengo sueño. Adiós", antes de colgar abruptamente.

- "Phi Thame definitivamente está celoso de ti y de mí", dijo Po mientras almorzaba en el área de descanso del campamento. "Anoche, cuando te mencioné, colgó".

- "No te hagas ilusiones", respondió Jun. "Thame nunca ha estado enamorado. Ni siquiera sabría cómo sentirse celoso".

- "Pero dijiste que su tipo son las chicas pequeñas. ¿Y ahora dices que nunca ha estado enamorado?"

- "Tener un tipo y estar enamorado son cosas diferentes, genio. Escucha, colgó porque estaba cansado, no celoso".

—Pero...

—Déjalo. Cuanto más hablamos, más tonto se vuelve esto. ¿Te has preparado para hablar con Nano?

—Sí.

El plan de Jun para el campamento incluía un partido de lucha de sumo. Thame, Jun,

Pepper y Dylan se unirían para empujar a Nano fuera del ring primero, dándole a Po la oportunidad de entrevistarle y descubrir lo que lo estaba frenando.

Al sonido del silbato, el juego comenzó en un campo de césped rodeado de naturaleza, con las tiendas recién instaladas de los miembros de Mars de fondo, todo parte de la configuración del guión para el cliente.

Como estaba planeado, Thame, Jun, Dylan y Pepper

apuntaron a Nano. Aunque Nano los esquivó varias veces, finalmente lo empujaron fuera. Po intercambió miradas cómplices con los miembros restantes de la banda, quienes continuaron el juego, mientras Po se llevaba a Nano a un lado para tener su charla.

Nano se sentó en una silla de camping plegable mientras Po instalaba la cámara frente a él, fingiendo filmar una entrevista para el concierto de despedida de Mars. Nano habló de acuerdo con el guión proporcionado por la empresa.

- "Alguien tan talentoso como Phi Thame tendrá éxito sin importar dónde esté. Siempre lo animaré desde aquí. Definitivamente conseguiré entradas para su espectáculo en Corea".

- "Está bien, corten..." dijo Po, deteniendo la cámara antes de tomar su iPad.

- "¿Podemos seguir un poco? Quiero saber, después de que la banda termine, ¿qué crees que hará cada miembro a continuación? ¿Y tú?"

- "Estoy pensando en probar algo completamente diferente", dijo Nano.

— Todavía no estoy seguro. Me gustan muchas cosas. Cocinar, viajar, aprender idiomas, bucear... todo es genial.

—¿Todo lo que has estado publicando en Instagram?

—¿Has estado acechando mi Instagram? —preguntó Nano, sorprendido.

—Tus publicaciones me recordaron a un amigo —dijo Po—. Pasaron por una fase de transición, probaron muchas cosas, pero todo fue por miedo.

Nano se congeló, mirando a Po, como si sus palabras hubieran tocado una fibra sensible.

—¿De qué tenían miedo?

—De la decepción. Mi amigo puso todo de sí en algo, pensando que definiría su vida para siempre. Pero cuando no resultó así...

—Po recordó haber visto imágenes de Nano a lo largo de los años. Nano siempre había estado increíblemente dedicado a ser un ídolo. Había trabajado incansablemente como aprendiz, mejorando más rápido que nadie, perfeccionando cada paso de baile y ofreciendo actuaciones impecables con una energía inquebrantable. Pero cuando la

banda no cumplió con las expectativas, a diferencia de los demás, Nano no pudo ver un camino claro hacia adelante. Como bailarín principal, no tenía un plan para lo que vendría después.

Regresar al grupo de ídolos podría haberle dado a Nano un sentido de pertenencia, pero también lo hizo preguntarse si siempre tendría que depender de los otros cuatro. ¿Su identidad estaba atada a la banda para siempre? ¿Solo podía existir como parte de un grupo de ídolos? El grupo de ídolos era su felicidad y su sueño, pero también su tristeza.

- "Si un día Phi Thame decide parar..." dijo Nano claramente. "Yo sería el único que quedaría atrás".

Para Nano, aprender se convirtió en su red de seguridad. Era tangible, una forma de prepararse para un futuro en el que podría valerse por sí mismo, sin importar lo que sucediera.

- "No tiene por qué terminar de esa manera", dijo Po.

- "¿En serio?" preguntó Nano. "Pero si es el mismo libro, ¿el final no será siempre el mismo?"

- "Thame está reescribiendo la última página contigo", respondió Po.

Nano inclinó la cabeza. "¿Eres tú quien convenció a Phi Thame...?"

Po asintió. "En realidad, ¿el plan de hoy? Tus compañeros de banda lo orquestaron para hablar contigo. Realmente quieren reescribir el final contigo".

Po llevó a Nano a escondidas para encontrarse con Thame, Jun, Dylan y Pepper, que estaban esperando junto a las tiendas. Antes, Po le había dicho a Mick y a los demás que Thame y Jun se habían peleado y se habían ido furiosos al bosque, enviando al personal a buscarlos y dejando el campamento privado para Mars.

"Phi Po me dijo que escuchara, pero no importa qué, no quiero depender de ustedes. Mi papel no puede ir a ningún otro lado de todos modos", comenzó Nano. Tan pronto como terminó, Jun exclamó: "¿Y crees que lo tengo todo resuelto?"

"Sí, estoy haciendo dramas, pero ¿sabes que solo soy un extra? Después de esto, no sé si conseguiré otro trabajo. Podría terminar ayudando a mi madre a vender pollo frito".

"¿Y crees que soy un productor estrella?" agregó Dylan. "Solo estoy escribiendo canciones underground".

—No hay manera de que vuelva a ser cantante. Todos solo me recuerdan como maestro de ceremonias — dijo Pepper con una sonrisa autocrítica—. Así que dependemos el uno del otro. ¿Cuál es el problema? —Jun señaló a Po—. ¿Crees que alguien como él, que

comienza una nueva carrera a su edad, lo tiene todo resuelto ?

Po le lanzó una mirada fulminante a Jun, pero admitió: —Jun tiene razón. ¿Cuántos años tienes? Todos tropiezan, dependen de los demás, es normal. Caer no significa que tengas que quedarte abajo.

—¿Pero no es gente como Phi Thame la que sale adelante bien?

—¿Y de dónde sacaste la idea de que estoy bien? —intervino Thame—. Ni siquiera pude mantener unida a la banda. ¿A eso le llamas estar bien?

Nano se quedó en silencio.

—Exactamente —continuó Thame—. Si todos estamos tan mal, volvamos a levantarnos juntos. Si volvemos a caer, nos ayudaremos mutuamente a superarlo.

—Y honestamente —agregó Jun—, probablemente estés mejor que cualquiera de nosotros. Puedes hacer tantas cosas ahora, más que yo, Dylan, Pepper o incluso Thame.

—¿Cuál es el problema de ser el bailarín principal? —preguntó Pepper. —Lisa también es bailarina principal, ¿verdad?

—Pero ella rapea.

—Puedo enseñarte a rapear —ofreció Dylan de inmediato.

—O Thame puede enseñarte a cantar, solo di la palabra —intervino Jun. —Pero si no dices nada y sigues corriendo, ¿cómo se supone que sepamos lo que quieres? ¿Crees que somos lectores de mentes?

—¡Oh, vamos! ¿Estás aquí para convencerlo o regañarlo? —preguntó Po.

—Ambos. Entonces, ¿qué va a ser?

Nano hizo una pausa y luego propuso: —Si quiero aprender a cantar, ¿Phi Thame me enseñará?

Thame sonrió. —Por supuesto. Empecemos ahora mismo. Sin esperar, Thame agarró una guitarra y comenzó a enseñarle a Nano. De ahora en adelante, Nano no solo sería el bailarín principal. Mars ya no tendría roles rígidos. Se impulsarían unos a otros hacia adelante, dejando que todos crecieran y brillaran a su manera.

Mientras Po miraba la escena, parecía que Mars finalmente había recuperado a los cinco miembros.

Pero, en verdad... todavía no.

Capítulo 18

Pepper notó que Thame había estado actuando de manera extraña desde que el grupo decidió revisar la canción de Dylan, pulirla y apuntar a un Perfect All Kill, encabezando todas las listas. Thame parecía inusualmente concentrado en Jun, especialmente cuando Jun decía algo digno de mención, como: "Entonces, ¿ya has hablado con la compañía para hacer esta nuestra apuesta con ellos?" preguntó Jun, mirando a Thame directamente a los ojos. "No es que esté preocupado ni nada. Simplemente no quiero que desperdiciemos nuestro tiempo y esfuerzo terminando la canción, solo para que la compañía se dé la vuelta, nos agradezca por impulsar la popularidad de Thame y deje que el resto de nosotros nos pudramos".

- "¿Esperas que firmen un nuevo contrato o algo así?" respondió Thame.

- "No, solo soy cauteloso".

—Si funciona, la empresa verá por sí misma que Mars todavía puede generar ingresos como grupo. Negociar será más fácil —razonó Thame.

—Estoy de acuerdo con Thame —añadió Dylan—. Si entramos y le contamos a la empresa nuestro plan, lo descubrirán, se apresurarán a hacer una canción de la competencia y nos matarán. Tienen muchos más recursos: medios, personal, lo que sea. Somos solo cinco.

—Seis, en realidad. ¿No estás contando a Phi Po? Nos ha ayudado mucho—intervino Jun.

—Es cierto, estoy de acuerdo con Phi Jun en esto —dijo Nano con una sonrisa alegre.

Pero Pepper notó una tensión extraña en la habitación. Cuando miró a Thame, estaba claro que Thame no estaba feliz.

—Estás actuando extraño —dijo Pepper, acercándose a Thame mientras sacaba una bebida del refrigerador —.¿Extraño en qué?

—Has estado actuando extraño con Jun desde antes del viaje de campamento.

—¿Yo? ¿Actuando extraño? Es Jun quien está actuando extraño.

—¿Eh? Pepper estaba intrigada.

—¿Alguna vez había estado tan ansioso por trabajar antes? ¿Y ahora qué? ¿Organiza todo? ¿Usando a Phi Po?

En el momento en que Thame mencionó "Phi Po", algo pareció hacer clic en la mente de Pepper.

—¿Qué le da derecho a usarlo así?

—Oh, ya veo.

—¿Ves qué?

—Creo que estoy empezando a entender.

—¿Qué pasa con Jun, entonces?

—No es Jun a quien he descubierto. Eres tú.

—¿Yo? —Thame arqueó una ceja, confundido. —

¿Qué hay de mí?

—No te das cuenta de que estás celoso de Phi Po.

—¿Qué?

—No estás molesto porque Jun haga o no haga algo. Jun solo está siendo él mismo. Está ayudando a reunir a la banda, haciendo esto y aquello, todo es por ti, ¿verdad? Lo trajiste primero porque sabías que ayudaría. Pero ahora estás molesto por una cosa: se está acercando a Phi Po.

Thame abrió la boca para replicar, pero pareció perder las palabras. Pepper se dio cuenta de que había dado en el clavo.

—Ni siquiera te das cuenta de que lo estás demostrando. —Pero, ¿cómo podría estar celoso? ¿No te tiene que gustar alguien para estar celoso?

—¿Estás diciendo que no te gusta? —insistió Pepper.

—Tú, que hablas con él todo el tiempo, le cuentas todo y te enojas cuando otros se acercan a él, ¿en serio estás diciendo que no te gusta?

—Bueno...

—Bien, di que no te gusta. Pero si no es así, lo que estás haciendo es darle falsas esperanzas, lo que te convierte en el malo.

—¿Qué?

—Tienes que descubrirte a ti misma. Si te gusta, eso es una cosa. Si no, eso es otra.

—Entonces, si me gusta, no le estoy haciendo daño, ¿verdad?

—No.

—¿Cómo sé si me gusta o no?

—Entonces haz lo que te digo.

Esa noche, Thame salió de la casa al amparo de la oscuridad. Sabía que Phi Po probablemente seguiría en la tienda del tío Choi, ordenando antes de irse a casa. Thame necesitaba saber qué sentía realmente por Po.

Le importaba. No quería lastimar a Po ni hacerlo sentir mal. Cuando Thame llegó a la puerta de la tienda, Po estaba cerrando. Po se giró, sorprendido de verlo.

- "¿Qué estás haciendo aquí?"

- "¿Puedes quedarte quieto un momento? Necesito probar algo", dijo Thame.

Po inclinó la cabeza ligeramente, desconcertado.

Thame se acercó lentamente a Po, siguiendo las instrucciones de Pepper. Pepper le había dicho que se acercara lo más posible a Po, lo tocara en cualquier parte y escuchara su propio latido. Si saltaba o se aceleraba, esa sería la señal: le gustaba Po.

Paso a paso, Thame cerró la distancia, pasando de metros a meros centímetros. Sus ojos se fijaron en los de Po, firmes. Po tragó saliva nerviosamente, inseguro de lo que estaba sucediendo. Thame no se detuvo cuando llegó a Po; extendió la mano para tomar la mano de Po, pero ni siquiera eso estaba lo suficientemente cerca para él.

Thame se acercó más, dejando menos de la longitud de una regla entre sus pechos. Su mirada se dirigió a los labios de Po, luego volvió a sus ojos. Mientras su rostro se acercaba, se mordió el labio ligeramente. Pero en lugar de ir a los labios de Po, Thame apoyó su frente contra la de Po, una mano moviéndose hacia la nuca de Po cuando sus ojos se encontraron.

Fue entonces cuando Thame lo escuchó: su latido,

errático y fuerte. No el ritmo constante de una persona común, sino el latido de alguien enamorado.

Capítulo 19

Entonces, realmente no podía llamarse de otra manera: amor.

En ese breve momento, Thame reflexionó sobre cuándo podría haber comenzado este sentimiento. ¿Fue cuando Po le hizo cuestionar si realmente quería revivir el grupo? ¿O tal vez cuando Po decidió ayudarlo? ¿O fue durante los momentos en que temió que Jun pudiera molestar a Po?

Thame no pudo señalar un momento exacto. A veces, el amor se teje sutilmente a partir de los hilos de la amistad, el cuidado, el consuelo y la atención. Es como la incubación de un virus: se desconoce su punto de entrada exacto, pero cuando te das cuenta, ya ha florecido en una condición completa llamada amor.

Pero ya sea que el amor comience con un momento claro o no, sigue siendo valioso y hermoso a su manera.

Thame miró a Po a los ojos nuevamente. Ya no podía verlo solo como un colega o un aliado. No quería alejarse de esta cercanía, ni siquiera un centímetro,

hasta que Po rompió el silencio.

"¿Qué estás haciendo...?"

"Uh..." Thame dio un paso atrás ligeramente. "Solo... tratando de averiguar algo

". "

¿Averiguar algo? ¿Como qué?"

"Bueno..." Thame vaciló, sintiéndose tímido, "Algo".

Po inclinó la cabeza con curiosidad. Thame lo siguió rápidamente, manteniendo su tono casual.

"Déjame acompañarte a casa".

Po sonrió y comenzó a caminar, con Thame siguiéndolo de cerca. Por la calle tranquila, Thame no podía apartar los ojos de Po. Cada vez que sus manos se acercaban, quería extender la mano y tomar la suya, pero se contuvo. Todavía no.

—Oye, Pepper —dijo Thame, bajando de su habitación para encontrar a Pepper bebiendo café tranquilamente—. Quiero invitar a Po a ver una película.

Pepper entrecerró los ojos ligeramente, notando los dos vales de cine en la mano de Thame.

—¿Esto es por lo que dije ayer?

Thame asintió. —Sí, me hizo entender mejor las cosas.

Pepper abrió la boca para responder, pero antes de que pudiera, la voz aguda de Jun resonó en la habitación.

—¿Quién me llamó a una reunión? ¡Estás interrumpiendo mi mañana!

—¿Dónde has estado tan temprano? —preguntó Dylan, interrumpiendo a Jun. Pepper llevó a Thame a un lado para que pudieran hablar mientras escuchaban la explicación de Jun.

—He estado tratando con Po, obviamente —declaró Jun con una sonrisa.

Thame se congeló y se giró para mirarlo.

—Incluso me ofrecí como chivo expiatorio. Le dije que fuera, que confesara a los superiores que yo era el que manipulaba todo, cómo orquesté la reunión de Marte. De esa manera, si alguien se va a meter en problemas, seré yo, no él.

De todos modos, Khun Pemika no nos va a castigar.

—Eres implacable con tus planes —comentó Dylan secamente—. ¿Planeadores? ¡Por favor! Yo soy el héroe abnegado aquí. Tan noble.

—No estoy seguro de que alguien te haya llamado noble, Phi Jun —interrumpió Nano, poco impresionado

—.Bueno, alguien tiene que decirlo, así que lo digo yo mismo.

—Muy bien, basta de eso —Pepper aplaudió, dirigiendo a todos de nuevo al tema

—.Centrémonos en el plan. Terminaremos la canción de Dylan, la lanzaremos y llegaremos a las listas con fuerza. Una vez que lo hagamos, tendremos influencia para

negociar con la compañía para que Mars siga funcionando. Thame, Dylan, ustedes dos manejen la canción. Una vez que esté tomando forma, pásensela a Nano para que trabaje en la coreografía. En cuanto al video musical...

—Yo no —interrumpió Jun. —Prefiero hacer planes para fastidiar a la compañía, es mucho más divertido.

—Bien. Pero si surge alguna idea para el video musical mientras estamos trabajando en la canción o la coreografía, la discutiremos entonces —sugirió Thame.

—¿Y tú, Pepper? —preguntó Dylan.

—Gestionaré el cronograma y me aseguraré de que todo siga según lo previsto—respondió Jun en nombre de Pepper. Sonrió con complicidad, consciente de que Pepper

siempre era la que organizaba y resolvía los problemas del grupo.

—De acuerdo —concedió Dylan

—Está bien, sigamos con el plan. Me voy.

—¿A conspirar contra la compañía? —preguntó Nano.

—A dormir —respondió Jun con indiferencia, dirigiéndose a su habitación.

—Iré al estudio —anunció Dylan. —Nano, ¿quieres el demo primero? Está lo suficientemente lista para una coreografía.

—Seguro —respondió Nano mientras se iban al estudio. Thame miró el cronograma que Pepper había escrito para él y suspiró en silencio. El apretado horario no le dejaba tiempo para invitar a Po a ver una película.

"¿No tienes tiempo para la película?", preguntó Pepper.

Thame asintió. "¿Qué debo hacer, Pepper?"

Pepper sonrió levemente. No respondió la pregunta, sino que preguntó:

"¿Te apetece jugar a la canasta conmigo?"

Hacía mucho tiempo que no jugaban al baloncesto juntos; la última vez podría haber sido antes del debut

en solitario de Thame. Pepper agarró una pelota de la canasta y se dirigió a la cancha. Thame se quitó la sudadera con capucha, dejando solo una camiseta, y lo siguió.

Thame no estaba seguro de por qué Pepper había decidido jugar al baloncesto en ese momento. Había mucho trabajo por hacer y Pepper ni siquiera había respondido a su pregunta sobre Po. Pero cuando Pepper empezó a driblar la pelota, todo lo demás simplemente desapareció.

El juego duró 15 minutos. En el pasado, estos juegos eran cuando discutían los problemas del grupo. Pepper informaba a Thame sobre las preocupaciones o sentimientos de cualquier miembro, y Thame usaba esa información para abordar los problemas con la empresa. Para Thame, Pepper era como un vicecapitán de Mars.

Mientras Thame bebía un sorbo de agua al margen, se volvió hacia Pepper y le preguntó directamente: "¿Hay alguien en el grupo por quien deba preocuparme?"

Pepper dudó antes de responder: "Sí". "

-¿Quién?" Thame supuso que podría ser Nano o Dylan, pero la respuesta de Pepper lo sorprendió.

- "Yo".

Thame se congeló, sin poder creer lo que había escuchado. Pepper nunca había sido el que tenía problemas, ni con el grupo, ni con la compañía.

"En realidad", comenzó Pepper con una leve sonrisa, "regresé para ayudarte a reunir a todos porque ya no puedo ser parte de Mars".

"¿Qué quieres decir con que no puedes ser parte de Marte?", preguntó Thame, confundido.

"¿Recuerdas cuando te dije que resolvieras tus sentimientos por Po?"

Thame asintió.

"Bueno, no esperaba que regresaras y me dijeras que lo amabas. Porque si lo haces, todo lo que estamos haciendo aquí será imposible".

Las palabras de Pepper golpearon a Thame como una llamada de atención.

—Porque tú sabes tan bien como yo que los ídolos no pueden enamorarse. Pepper miró a Thame a los ojos y le reveló su secreto.

—Ya no puedo ser un ídolo porque... ya tengo novia.

Capítulo 20

El socio de Pepper era Phi Kaem, el cliente detrás de la marca de esencia de pollo que llevó a Mars al viaje de campamento. Su historia comenzó durante el apogeo de Mars, alrededor de su segundo álbum. Pepper, que había comenzado a hacerse un nombre en programas de variedades y como presentador, asistió a un evento para el producto de Phi Kaem.

Ella era impresionante, elegante y cautivadora. Pepper a menudo se encontraba mirándola de reojo, aunque nunca pensó que la perseguiría. Ella era una clienta, después de todo, y él todavía estaba atado por la etiqueta de "ídolo". Pero al final, Pepper no pudo resistirse a su gentil liderazgo y el genuino cuidado que le mostraba.

Siempre que se encontraban, Phi Kaem preguntaba: "¿Estás cansada? ¿Hay algo en lo que pueda ayudarte?" No tenía por qué hacerlo, pero siempre hacía todo lo posible para asegurarse de que él se sintiera cómodo.

La personalidad tranquila, confiable y reflexiva de Phi

Kaem atrajo a Pepper.

Ya fuera porque era mayor o porque su rol de líder lo requería, sus cualidades la hacían destacar. Después de investigar discretamente, Pepper se enteró de que había estado soltera durante bastante tiempo, dedicando su vida a su trabajo, su equipo y su pequeño perro.

Pepper inició conversaciones con ella preguntándole sobre la crianza de mascotas, aunque no tenía una. Cuando Mars estaba en su apogeo, Pepper intentó poner cierta distancia entre él y Phi Kaem, sabiendo que su relación no beneficiaría a ninguno de los dos. Pero fracasó. Cuando Thame aceptó la oferta de ir a Corea, Pepper se sintió aliviado: ya no tenía que elegir entre el amor y la ambición.

No podía lograr sus sueños, así que eligió el amor. Eligió a Phi Kaem. Juntos, comenzaron a planificar una nueva vida. Pepper decidió centrarse en ser anfitrión, un papel que le permitía tener una relación abiertamente sin juicios ni grandes expectativas. Él creía que él y Phi Kaem podrían ser felices a partir de ese momento. Pero luego Thame regresó, anunciando su plan de reunir a Mars y perseguir los

sueños de todos una vez más.

Era bueno para todos los demás, pensó Pepper, pero no para él.

Mars sin Pepper no sentiría que faltaba algo. Thame era el vocalista principal. Jun era el visual y el subvocalista. Dylan era el productor y rapero. Nano era el bailarín principal. Pepper, el "todo terreno", no agregó mucho al éxito del grupo. Mars todavía estaría completo sin él.

"Antes, elegí a Phi Kaem porque decidiste que dejara el grupo", admitió Pepper. "Pero ahora elijo a Phi Kaem porque realmente quiero hacerlo.

Hemos pasado por mucho juntos mientras no estabas. Ella es parte de mi vida ahora. No puedo simplemente dejarla. Y en cuanto a ti..." Hizo una pausa, refiriéndose a los sentimientos de Thame por Po. "Será mejor que arregles tus propios sentimientos pronto. Si decides terminarlo ahora, aún hay tiempo. La campana de la sastrería sonó cuando Po levantó la vista de su trabajo. Thame

entró, sintiéndose nervioso y decidido. Solo unos días atrás, Thame había venido aquí para confrontar sus sentimientos por Po, esperando que sus emociones le trajeran una sonrisa al rostro de Po. Pero hoy, había

venido con una respuesta y un propósito completamente diferente.

Pepper tenía razón. Los ídolos no pueden enamorarse. Esa había sido la regla desde el primer día, aunque Thame no sabía quién la hizo. Solo sabía que si Mars iba a ser perfecto, no podía haber extraños en el mundo del grupo.

"Sabes sobre Ai Pepper, ¿verdad?", Preguntó Thame mientras se sentaba al lado de Po.

Po asintió en silencio, evitando el contacto visual. Thame notó que las manos de Po temblaban levemente.

"Vine aquí para hablar de eso", admitió Thame, dejando escapar un largo suspiro mientras trataba de encontrar la mirada de Po.

Cuando se trata de amor, debe expresarse cara a cara. Y cuando es hora de terminar algo, debe hacerse de la misma manera. Es una señal de respeto por la relación.

"Vine a agradecerte todo lo que has hecho por mí".

Po permaneció en silencio.

"Yo..." Thame dudó, encontrando difícil continuar. Antes de que pudiera terminar, Po lo detuvo.-"No lo digas... todavía no".

"Tengo que hacerlo, Phi", insistió Thame.

Po se congeló, girándose para mirarlo. Thame presionó sus labios, pero antes de que pudiera decir más, las lágrimas de Po cayeron silenciosamente.

Thame miró la única lágrima, luego apartó la cara. Finalmente, dijo lo que había decidido: por el bien de Mars.

Más tarde, Thame se encontró con Pepper nuevamente en la misma cancha de baloncesto.

- "Escuché que hablaste con Po... y también con Phi Kaem", comentó Pepper.

- "Sí". "¿Por qué?"

- "Si hubiera hablado contigo primero, nada habría terminado correctamente", respondió Thame, rebotando la pelota de baloncesto y pasándosela a Pepper. "Entonces, ¿qué piensas?"

— Me pregunto si todo esto vale la pena. Tu decisión... y lo que dijiste sobre que yo soy importante para el grupo. Pepper metió la pelota en el aro y continuó. — Se supone que un todoterreno debe llenar cada hueco, ¿no? Si tú no sabes cantar, yo debo ocupar el lugar. Si Nano no sabe bailar, yo debo hacerlo. Si Dylan no sabe rapear, ese también es mi trabajo. Pero

yo no soy ese tipo de persona.

—Para mí, ser un todoterreno tiene dos significados —dijo Thame—. Uno es lo que acabas de describir. El otro es alguien que mantiene unido al equipo.

Puede que yo sea el líder, pero todo lo que hago es representarnos ante la empresa y establecer la visión del grupo. El que mantiene a todos unidos siempre has sido tú, Pepper. Si Mars tuviera que elegir a su líder, no habría sido yo, serías tú. Yo establezco los objetivos, pero tú haces que se cumplan.

Pepper miró fijamente la pelota de baloncesto que tenía en las manos.

—Así que, incluso si Phi Kaem y yo somos una bomba de tiempo para el grupo... —No te preocupes. Yo también tengo mi propia bomba de tiempo —respondió Thame casualmente con una sonrisa.

No le había dicho a Po que había terminado. En cambio, había dicho algo completamente diferente.

—Pepper, no tienes que romper con ella. Sé que no puedes hacerlo. Cuando intenté decirle a Po que no podía gustarme, tampoco pude decirlo. —Thame sonrió—. Así que he decidido que seguiremos adelante así. Porque creo que podemos tener ambos:

el grupo y la gente que amamos. Ambos son parte de nuestras vidas.

Al final, la decisión de Thame no fue sobre dejar a nadie fuera para salvar a Marte.

Se trataba de seguir adelante juntos, con todos, incluido Po.

Así que todo lo que le dijo a Po fue:—Sigamos juntos, sin importar lo que nos depare el futuro.

Capítulo 21

Anoche, después de que Thame y Pepper aclararan el asunto, Pepper le dio a Thame algunos consejos sobre cómo los ídolos podían mantener relaciones sin ser descubiertos. Una estrategia clave era mantener la distancia. Pepper explicó que mantenía una distancia de cinco metros con Phi Kaem siempre que salían en público.

De esa manera, nadie sospecharía que se enviaban mensajes de texto en secreto, intercambiaban miradas a lo lejos o se dejaban pequeños regalos sin que nadie se diera cuenta.

Cualquiera fuera de su círculo de confianza de cinco no debería saber nada en absoluto.

Thame pensó en esta "regla de los cinco metros" con Po. Nunca había medido la distancia entre ellos antes y ni siquiera estaba seguro de si cinco metros era un número realista. Equivalía a quinientos centímetros, mucho más lejos de lo que estaba acostumbrado. Aun así, si mantener a Po cerca significaba aprender a mantener esa distancia, Thame estaba dispuesto a intentarlo.

Siempre que Po visitaba la casa de Marte, Thame se movía, tratando de estimar cinco metros. Si Po estaba en la sala de estar, Thame se quedaba en la cocina. Si Po estaba en el primer piso, Thame subía las escaleras. Cuando Po estaba dentro, Thame salía, y así sucesivamente.

Jun rápidamente se dio cuenta de la situación y no pudo resistirse a burlarse. —Hombre, es tan obvio. No le gustas en absoluto. Sigue huyendo.

—¿Quién te preguntó? —espetó Po, molesto. No se había desahogado con Jun sobre el comportamiento de Thame, aunque no entendía por qué Thame dijo que quería que Po se quedara pero ahora lo estaba evitando.

—Te diré algo, te ayudaré —ofreció Jun con una sonrisa inocente

—¿Quieres dirigir el nuevo video musical de Mars? Es un trabajo que nadie ha aceptado todavía. En cierto modo... me ofrecí voluntario por accidente. ¿Crees que puedes ayudarme? No puedo manejarlo solo.

—¿Por qué demonios te ofreciste voluntario entonces?

—¿Por qué más? Para ti, por supuesto —dijo Jun con total naturalidad—. Para que puedas acercarte a

Thame.

—No confío en ti en absoluto —dijo Po rotundamente, aunque no pudo evitar preguntar—: Entonces, ¿cuál es el primer paso?

—Llama a Thame, obviamente. Necesitamos saber cómo es la canción para poder planificar el video —respondió Jun.

Po agarró su teléfono y marcó el número de Thame. El teléfono sonó dos veces antes de que Thame contestara, pero antes de que Po pudiera decir una palabra, Jun

le arrebató el teléfono.

—¡Annyeong! —gritó Jun.

—¡Jun! —gritó Po, tratando de recuperar su teléfono, pero Jun lo mantuvo fuera de su alcance.

—Tomé prestado el teléfono de Po para preguntar sobre la sesión informativa del video musical —explicó Jun durante la llamada—. Cuéntame sobre la canción. Quiero asegurarme de que lo hagamos bien. Po no pudo escuchar la respuesta de Thame, pero la respuesta de Jun fue: —Vamos, hombre. ¿Crees que me importa tanto lo que tú y Dylan están haciendo? Tú me conoces. Solo danos la información para que

Po y yo podemos hacer el video musical juntos.

Jun enfatizó "Po y yo", asegurándose de burlarse de Thame antes de colgar.

- "Dijiste que me ayudarías a acercarme a Thame, ¡pero ni siquiera me dejaste hablar con él!" Po protestó, exasperado. - "¡Eres un estafador!"

- "Bien, admito que soy medio estafador", dijo Jun encogiéndose de hombros. "Pero asumí este proyecto de video musical por ti. Ahora, prepárate para tomar algunas notas sobre la canción".

Po miró a Jun pero no pudo resistirse. Por mucho que Jun lo molestara, Po quería ayudar a Thame, así que tomó su iPad y comenzó a tomar notas.

Después de terminar la llamada, Thame se volvió hacia Dylan, Pepper y Nano.

"¿Alguien le dio algo raro a Jun?", se preguntó Pepper en voz alta. "¿Por qué de repente está tan ansioso por trabajar en un video musical?"

Nano inmediatamente señaló a Dylan. "Eres tú, ¿no es así, Phi Dylan? No te gusta Jun, pero ¿realmente tuviste que ponerle algo en su bebida?"

—No le hice nada —replicó Dylan—. Pero,

honestamente, ¿qué otra razón podría tener? Probablemente solo quiere crédito por dirigir mientras hace que Po haga todo el trabajo en secreto.

—Eres tan negativo sobre Jun —intervino Pepper

—.Bueno, entonces, ¿cuál crees que es su razón? —desafió Dylan.

—Uh... —Pepper vaciló

—.¡Exactamente! —declaró Nano, sonriendo—. ¡La respuesta de Dylan es correcta! Thame, sin embargo, tenía su propia teoría sobre los motivos de Jun. Le envió un mensaje de texto rápido a Jun: "¿Nos vemos en el centro de juegos?"

La respuesta llegó rápidamente: "8 PM".

Capítulo 22

Thame estaba esperando junto a la mesa de hockey de aire. No mucho después, llegó Jun, dejando caer una moneda en la ranura para comenzar el juego. Ambos caminaron hacia lados opuestos de la mesa, listos para jugar.

—Si quieres hablar sobre el video musical, ¿no podríamos hacerlo en casa? —se quejó Jun mientras golpeaba el disco—. Pero lo que sea. Necesito desahogarme de todos modos.

—No estoy aquí para hablar del video musical. Estoy aquí para preguntar por qué lo haces

—respondió Thame—. Te quejas cuando no trabajo, y ahora te quejas cuando sí. Decídete.

—Antes dijiste que no aceptarías esto. ¿Por qué el cambio repentino? —¿Por qué crees? —replicó Jun, mirando fijamente a Thame.

Thame hizo una pausa, miró directamente a Jun y dijo lo que tenía en mente. —Creo que te gusta Phi Po.

Jun se congeló. El disco que Thame acababa de golpear se deslizó hacia la portería de Jun, lo que le dio el primer punto. Jun lo miró a los ojos, su rostro

ilegible.

—¿Qué te hace pensar eso? —preguntó finalmente Jun.

—¿Tengo razón o no? —presionó Thame, negándose a dejar caer el tema.

Jun no respondió de inmediato. Agarró el disco que había vuelto a caer en la ranura y comenzó otra ronda.

—Si me gusta o no, no tiene nada que ver contigo —murmuró Jun.

—Tiene todo que ver conmigo —replicó Thame de inmediato.

—¿Cómo podría tener algo que ver contigo? —replicó Jun—. No me digas que te gusta. —Jun entrecerró los ojos—. Porque si lo que he visto es lo que llamas "gustarle", me gustaría saber: ¿qué clase de persona trata así a alguien que le gusta? ¿Utilizándolo sin apreciar lo que es capaz de hacer? ¿Alguna vez has pensado en dejarle dirigir, sabiendo que eso es lo que quiere hacer? Sin mencionar que lo has estado evitando casi constantemente.

—¿Y qué pasa si lo he estado evitando porque me gusta?

—soltó Thame.

—... ¿Qué?

—¿Y si todo por lo que me has estado criticando es porque simplemente no quiero interrumpir su trabajo? ¿Porque sé lo mucho que este proyecto significa para él? ¿Y si he estado manteniendo mi distancia para descubrir la forma correcta de acercarme a él, como Pepper con Phi Kaem?

—¿En serio? ¿Esa es tu excusa? —se burló Jun, golpeando el disco directamente a la portería de Thame.

—Dime, ¿qué te molesta más: mi explicación o el hecho de que a los dos nos guste la misma persona?

—Ah, entonces, ¿lo estamos diciendo todo ahora? —preguntó Jun, con tono cortante.

—Sí —respondió Thame con firmeza, deslizando el disco hacia Jun

—.Bien.

—Jun golpeó el disco con más fuerza esta vez, su frustración era evidente—. Entonces explícate. Si te gusta, ¿por qué lo tratas como lo haces? ¿Por qué haces que todo sea sobre tu vida, tu trabajo, sin apoyar realmente lo que él quiere hacer?

—Lo estoy intentando —dijo Thame en voz baja.

—Entonces, esfuérate más —espetó Jun—. Apóyalo adecuadamente. Déjalo hacer lo que quiera hacer.

Deja de ser tan poco entusiasta al respecto. ¿De verdad crees que alguien creería que te gusta con la forma en que has estado actuando? —Golpeó el disco contra la portería de Thame, tomando la delantera.

—Pareces realmente enojado conmigo —observó Thame

—Oh, confía en mí, esto no es nada.

—Entonces, cuéntamelo todo.

Jun lo fulminó con la mirada. —Y no creas que no sé lo de las entradas de cine gratis que planeas darle. ¿Cuál es tu plan? ¿Engañarlo para que escriba una crítica?

—No iba a engañarlo —dijo Thame con firmeza—. Iba a llevarlo a ver una película de verdad.

—¿Ah, sí? ¿Cuándo?

—Cuando tenga tiempo.

—¿Cuando tengas tiempo? —se burló Jun—. No hagas promesas que no puedes cumplir.

Deja de darle falsas esperanzas a la gente.

—Jun —dijo Thame en voz baja, metiendo el disco en la portería de Jun y empatando el marcador—. ¿Estás listo para admitir que te gusta? Porque tu enojo parece demasiado

personal.

Jun no respondió. Se quedó en silencio, concentrado en el juego.

Thame respiró profundamente, recogió el disco, pero no lo golpeó. En cambio, habló con calma. —Jun, no estoy aquí para pelear contigo ni para ganar nada.

Vine porque quiero tratar este asunto honestamente. Si te gusta, entonces ámalo. No digo esto porque me vaya a hacer a un lado, no lo haré. Pero quiero que estemos de acuerdo en que esto no debe arruinar nuestra amistad. Seguirá gustándome, y tú también puedes hacerlo. Al final, no se trata de nosotros. Se trata de a quién él elija. Así que no tiene sentido que convirtamos esto en una competencia.

Jun dejó su remo y miró a Thame. —Entonces, ¿realmente te gusta?

—Por supuesto respondió Thame simplemente

—.¿Y quieres que deje de estar enojado?

—Sí.

—Dejaré de estar enojado cuando lo trates mejor — dijo Jun con calma—. Déjame decirte algo. No estoy enojado porque me guste. Suspiró profundamente, el peso de su ira era claro en su tono. —Estoy enojado por cómo lo tratas. Si te gusta, entonces deja de ser

una opción tan terrible para él. No quiero ver a mi amigo siendo un mal novio para nadie.

—Thame miró a Jun, percibiendo la mentira. A Jun le gustaba Po. Pero algo lo había hecho decidir decir lo contrario, algo que Thame no pudo expresar con palabras hasta que Jun dijo lo siguiente

—.Porque le gustas, Thame. —Thame se congeló, conteniendo la respiración. Sabía que le gustaba Po, pero nunca había estado seguro de si Po sentía lo mismo. ¿Po era simplemente de buen corazón o había algo más? Y ahora, al escucharlo de Jun, todo encajó. Jun dejó la paleta, concediendo el juego. El marcador era 3-2, con Thame a la cabeza.

—Le gustas tanto que es molesto —murmuró Jun.

Thame corrió a la tienda de trajes lo más rápido que pudo. Po estaba cerrando cuando Thame llegó, sin aliento y todavía con su sudadera con capucha. Po se dio la vuelta, sorprendido.

—¿Qué estás haciendo aquí? —preguntó Po, desconcertado.

—Phi Po... —Thame miró a Po a los ojos, con el corazón palpitando con fuerza. En lugar de decir directamente que sabía que a Po le gustaba, tartamudeó—: Phi Pepper dijo que él y Phi Kaem

mantienen una distancia de cinco metros para que nadie se entere.

Po parpadeó, claramente confundido. —Uh... ¿de acuerdo?

—He estado tratando de hacer eso contigo —admitió Thame, su voz ahora más tranquila.

Po lo miró, su voz temblaba—. ¿Por qué necesitamos ese tipo de distancia?

—Phi Po... —dijo Thame de nuevo, acercándose. —Quiero mantener esa distancia contigo. De verdad que sí. Pero... —Se acercó aún más, sus ojos se encontraron con los

de Po—. No puedo hacerlo. Cada vez que trato de mantener cinco metros, se siente demasiado lejos.

Porque contigo... —La voz de Thame se convirtió en un susurro—. Incluso cinco centímetros se sienten insoportables.

Capítulo 23

La tienda de trajes fue el primer lugar donde Thame conoció a Po más allá de ser solo un colega. Fue aquí donde vio un lado diferente de Po, un lado que nunca había notado antes, y Po, a su vez, le hizo darse cuenta de que Mars todavía estaba vivo.

Esta pequeña tienda de dos hileras era un lugar que ralentizaba la agitada vida de Thame. Se sentía como un santuario donde podía respirar, donde el tiempo se movía suavemente, permitiéndole reconectarse con partes de sí mismo que no estaban moldeadas por las demandas del mundo exterior.

Todavía estaban de pie frente a la tienda. Thame acababa de confesar que no podía mantenerse a cinco metros de distancia de Po, era imposible. No sabía si Po entendía el peso de esas palabras, pero Jun ya le había dicho que le gustaba.

- "¿Viniste aquí solo para decirme eso?", preguntó Po, su voz teñida de curiosidad.

- "En realidad..." Thame vaciló. "Jun me dijo algo sobre ti".

Po se estremeció ligeramente. "¿Qué dijo? ¿Sobre el

MV?"

- "No." Thame negó con la cabeza. "Dijo... que te gusta..." Thame hizo una pausa, recuperándose. "... que te gusta mucho la música".

No pudo atreverse a decir las palabras "te gusto".

- ¡Sí, exactamente!" Po asintió rápidamente, luciendo nervioso. "Amo la música. ¡ Pensar en el video musical es muy divertido!" Se rió nerviosamente antes de agregar rápidamente: "De hecho, antes de que vinieras, Jun me dijo que fue al centro de juegos contigo".

- "¿Oh?"

- "Dijo que podría haberte hablado accidentalmente de mí, así que me habló de ti..."

Thame ya sabía a qué se refería Jun, pero decidió hacerse el tonto. "¿Qué dijo de mí?"

- "Bueno..." Po vaciló, claramente nervioso. "... dijo que te gusta..."

Thame levantó una ceja.

- "... la idea del video musical. Mucho".

- "Oh..." Thame se rió suavemente. "Bueno, todavía no lo he visto, pero estoy seguro de que es genial".

- "Claro, sí, todavía no lo has visto", respondió Po, torpemente con sus palabras.

—Entonces... —Thame se puso más serio—. ¿Qué te dijo realmente?

—Dijo que tú... —Po tragó saliva—. Probablemente vendrías a verme aquí.

—Recuerdo que dijiste que siempre estás en la tienda los lunes, martes y jueves para ayudar al tío Choi. También recuerdo que dijiste que querías ver una película. Tengo estas entradas listas desde hace un tiempo —dijo Thame mientras sacaba dos entradas de cine de su bolsillo—. Planeaba preguntarte, pero nunca tuve la oportunidad, o el tiempo. Lamento no haberte prestado suficiente atención antes, no haber sugerido que dirigieras el video musical o no haberte apoyado como debería haberlo hecho.

Miró a Po a los ojos, su tono era serio. —De ahora en adelante, si hay algo que quieras que haga por ti, por favor dímelo. Si hago algo mal, puedes enojarte conmigo. Encontraré una manera de compensarte. Por todo lo que he hecho que te ha dificultado las cosas, quiero darte las gracias y disculparme. Prometo mejorar las cosas. Thame sonrió. —Vamos a... empezar de nuevo, ¿de acuerdo?

—¿E... empezar de nuevo? ¿Empezar qué? —tartamudeó Po, con el rostro enrojecido—.

¿Qué quieres empezar?

—Empezar... empezar... Po no podía pronunciar las palabras. En pánico, señaló las entradas de cine. — ¡Empieza con esto! ¡Tengo muchas ganas de ver esta película hoy!

—Muy bien, vamos... Thame comenzó a caminar, pero luego notó algo

en las entradas. Se congeló. —Espera...

—¿Qué?

—Estas entradas expiraron.

—Oh...

—Compremos unas nuevas... Thame abrió rápidamente una aplicación de películas en su teléfono, pero frunció el ceño cuando vio que no quedaban horarios.

—Es jueves. Probablemente ya se hayan estrenado películas nuevas, así que está ya no se proyecta.

—¡Phi! ¡Lo siento mucho! —soltó Thame—. Está bien, de verdad. Ambos hemos estado ocupados...

—¡Solo dije que no quería decepcionarte, y ahora ya rompí esa promesa! —Thame parecía angustiado

—. Oye, no es gran cosa. Esta película en realidad se proyectaba en un cine especial, pero también está disponible en streaming. Podemos verla cuando

queramos.

—Pero no quiero que nuestro 'inicio' sea sobre entradas vencidas o sobre que te decepcione...

—Entonces veamos otra cosa...

—No. Quiero ver esta película contigo —dijo Thame con firmeza—. Dijiste que está en streaming, ¿verdad?

—Sí —asintió Po.

Thame lo miró y preguntó en voz baja—... Entonces, esta noche, ¿puedo ir a tu casa a verla contigo?

Capítulo 24

El corazón de Po dio un vuelco cuando Thame dijo: "¿Puedo ir a tu casa a ver la película esta noche?" Pero no, no podía permitirse pensar demasiado. Thame probablemente no quiso decir nada más allá de las palabras en sí, ninguna implicación oculta como la que la gente suele atribuir a ser invitada a la casa de alguien. Aunque Jun le había dicho cómo se sentía Thame, Jun también le había advertido que no esperara demasiado.

Thame no era del tipo que se mueve rápido; apenas estaba aprendiendo a amar y probablemente ni siquiera sabía cómo expresarlo correctamente todavía.

- "Phi Po", llamó Thame suavemente mientras caminaban juntos, con la capucha levantada para ocultar su identidad.

- "¿Hm?"

- "¿Puedo tomar tu mano?"

Golpe. Golpe. El corazón de Po latía tan fuerte que pensó que Thame podría oírlo. La mirada sincera del

hombre más joven era firme mientras extendía su mano.

- "Pero... ¿y si alguien nos ve?"

- "¿Puedo o no puedo?" A Thame no parecían importarle las preocupaciones de Po tanto cómo le importaba la respuesta. Cuando Po dudó, pero finalmente asintió, Thame tomó la mano de Po y la deslizó en el bolsillo de su sudadera.

- "¿Ves? Nadie puede verlo ahora".

- "Realmente eres algo..." Po no pudo evitar sonreír para sí mismo. Esto no se parecía en nada a lo que Jun había descrito. Thame no era lento ni despistado en absoluto, era directo, incluso audaz. Hacía lo que quería sin dudarle ni fingir.

No era como si todavía se hubieran confesado abiertamente, pero ambos sabían lo que había en el corazón del otro.

Espera... entonces, cuando Thame pidió ir a ver la película...

- "Oh", dijo Thame de repente, como si acabara de recordar algo. "Antes de que vayamos a tu casa, ¿puedo pasar por la tienda de conveniencia?"

- "Uh... claro", respondió Po, confundido. Observó cómo Thame entraba en la tienda, tomaba algo que

parecía una botella y luego tomaba una pequeña caja cuadrada del mostrador. Po no podía distinguir bien qué era, pero escuchó al cajero preguntar: "¿Solo una caja?"

Esta no iba a ser una simple noche de película, ¿verdad?

Las luces se encendieron en el apartamento de Po. Trató de actuar con normalidad a pesar de que su corazón estaba acelerado. ¿Esta noche realmente iba a suceder? ¿Aquí? En su apartamento, que estaba... algo desordenado en este momento.

- "Uh, déjame ordenar muy rápido", soltó Po, apresurándose a recoger la ropa esparcida por el sofá, el desorden en la mesa del comedor y las diversas chucherías esparcidas por ahí.

Thame, mientras tanto, dejó casualmente sus compras de la tienda de conveniencia junto a la puerta y sonrió. "No está desordenado en absoluto".

- "Todavía necesito limpiar", insistió Po, principalmente para distraerse de sus propios nervios. Esta no era la primera vez que hacía algo así, pero... era su primera vez con Thame.

"Si solo usamos el sofá, podrías ordenar esta área",

señaló Thame.

Po se congeló ante el comentario de Thame. Oh. El sofá. Ahí es donde esto iba a suceder.

—¿Empezamos? Así no será demasiado tarde —dijo Thame con total naturalidad.

¿Empezar? ¿Empezar qué exactamente?

—Um... ¿quieres comer algo primero? —preguntó Po, ganando tiempo. No estaba seguro de si ya estaba listo.

—Suená bien —convino Thame.

Respirando profundamente, Po sacó dos paquetes de fideos instantáneos y hirvió un poco de agua. Pero justo cuando estaba a punto de verter el agua en los cuencos, la habitación se oscureció. Sobresaltado, miró hacia arriba para ver a Thame ajustando el regulador de luz.

—¿Tus luces se pueden ajustar? Eso es genial —comentó Thame.

—Uh, sí...

—¿Qué tipo de iluminación te gusta?

—Bueno... —tartamudeó Po, tratando de interpretar la pregunta. ¿Se refería a la atmósfera para este tipo de momento? —Um, lo que prefieras.

—Si está más oscuro, la atmósfera podría ser mejor.

Po se mordió el labio nerviosamente y le entregó a Thame un cuenco de fideos.

—Pero como es nuestra primera vez, prefiero ver tu cara con claridad.

—Po casi dejó caer el tazón ante las palabras de Thame. Sus manos temblaron y antes de que se diera cuenta, los fideos se derramaron por toda la camisa de Thame.

—¡Mierda! —Ambos saltaron

—¡Lo siento mucho! —Po entró en pánico, estirando la mano para quitarle la camisa a Thame—. ¡Quítatela , podría quemarte!

—¡Espera, espera! Phi, está bien, ¡no está caliente! — Thame intentó calmarlo, agarrando las manos de Po para detenerlo.

—. Pero ¿y si se quema...?

—¡Phi Po! —interrumpió Thame. Le mostró parte de su camisa, mostrándole a Po que ni siquiera estaba caliente.

—Oh... —Po parpadeó.

Ambos se giraron para mirar la tetera, que Po se dio cuenta tardíamente de que ni siquiera estaba enchufada. El agua que había usado estaba a temperatura ambiente. Thame se rió entre dientes,

claramente divertido, mientras Po murmuraba avergonzado:—Lo siento... otra vez.

—Está bien, pero ahora es un desastre.

—¿Por qué no te duchas? Te sentirás mejor.

—Está bien —convino Thame, dirigiéndose al baño.

Po le señaló la dirección correcta, luego se congeló. Acababa de intentar desvestir a Thame y ahora lo tenía yendo a ducharse. Todo esto se estaba desarrollando demasiado perfectamente.

El sonido de la ducha resonó débilmente por el apartamento. El corazón de Po no dejaba de acelerarse mientras enderezaba la cama, por si acaso terminaban usándola, y preparaba una nueva tanda de fideos.

Cuando Thame emergió, le hizo un gesto a Po para que tomara un turno en la ducha. Po

asintió y se retiró al baño, con los nervios de punta.

¿Esto realmente estaba sucediendo? ¿Estaba listo?

Miró su reflejo una última vez en el espejo. Cuando volvió a salir, la película había comenzado a reproducirse. Se sentaron uno al lado del otro en el sofá, Thame observando atentamente mientras Po intentaba concentrarse en la película. Pero su mente

seguía divagando sobre lo que podría suceder una vez que aparecieran los créditos . Se sacudió. No. Concéntrate. Esta era la película que ambos querían ver. Después de unos diez minutos, Po finalmente comenzó a relajarse, pero luego notó que Thame se movía. Se giró para ver que Thame lo estaba mirando a él en lugar de a la pantalla.

—No estás viendo la película —dijo Po

—. Yo sí.

—No, me estás mirando a mí.

—La estoy viendo reflejada en tus ojos —respondió Thame sin perder el ritmo.

—Solo mira la pantalla —murmuró Po, nervioso. — Me gusta más esta vista —dijo Thame casualmente, acercándose un poco más. Po tragó saliva, sin estar seguro de si Thame estaba tratando de ver mejor la película o algo completamente diferente. Antes de que pudiera darse cuenta, Thame se inclinó tanto que Po pudo sentir su cálido aliento. Po se giró para decirle que se concentrara en la pantalla, pero sus narices se rozaron y, de repente, sus labios estaban a solo unos centímetros de distancia. Los ojos de Thame se fijaron en los suyos, luego bajaron rápidamente a sus labios. Sus

respiraciones se mezclaron y la distancia entre ellos se redujo de cinco centímetros a cuatro, a tres, a ...

—Phi Po —susurró Thame. El corazón de Po se detuvo—. ¿Puedo...irme a casa ahora? Thame se levantó abruptamente, recogió sus cosas y se dirigió a la puerta, dejando a Po

sentado allí, aturdido, mientras la película continuaba reproduciéndose. ¿Qué acaba de pasar? Echando un vistazo a la bolsa de la tienda de conveniencia que Thame había traído antes, Po echó un vistazo al interior.

No eran condones, como había asumido. Solo un paquete de caramelos ácidos. Thame realmente había venido a ver la película. Nada más. Capítulo 25
Capítulo 25 La casa de la banda estaba un poco caótica por la mañana mientras se apresuraban a prepararse para la filmación del MV. Pepper fue la que animó a todos a moverse rápidamente.

—¡Dense prisa, chicos! ¡Tenemos que llegar a la filmación o nos perderemos el estreno! Dylan, Nano y Jun salieron de la cocina, empacando sus cosas y preparándose para irse. —¿Dónde está Thame? —preguntó Dylan. —¿Has mirado arriba? ¡No volvió anoche; fue a la casa de Po! —dijo Nano y estaba a

punto de irse cuando Thame bajó del segundo piso, dejando a Jun, Pepper y Nano atónitos.

—Espera, ¿volviste a casa? —preguntó Jun sorprendido.

—Sí. Terminé de ver la película y volví.

—¿Quieres decir que no...? Pepper presionó para obtener más detalles.

—¿No hiciste qué? Fui a ver la película. Incluso me detuve a comprar café y caramelos ácidos para mantenerme despierto para la película que quería ver.

—¿Y luego? —Nano levantó una ceja.

—¿Y luego qué? —preguntó Thame de vuelta.

—Nong quiere saber si ustedes dos se acostaron —dijo Nano sin rodeos.

—¿QUÉ? La fuerte reacción de Thame les dio a todos la respuesta que necesitaban: no pasó nada. —Quiero decir, vamos. Era la primera vez que iba a su casa. Necesitaba respetarlo. Nano suspiró y se volvió hacia Jun en busca de apoyo.

—Phi Jun, di algo.

—El respeto es bueno, pero también hay que tener en cuenta si quería respeto o algo más —respondió Jun con un tono de complicidad

—. Pero le pedí que viera una película. Así que, por

supuesto, veríamos la película. ¿Qué más podíamos hacer?

—¿En serio no sabes que invitar a alguien a ver una película en casa puede significar otra cosa? —Nano le dio una lección como alguien que lo sabía mejor a pesar de ser más joven

— Así que, básicamente, debisteis haberos acostado —resumió Dylan sin rodeos. Thame parecía presa del pánico.

—Espera, ¿crees que sabía de ese significado? Todos asintieron. —Entonces, al irme temprano, ¿arruiné la cita de anoche? Todos asintieron de nuevo. Thame suspiró profundamente, luciendo adorablemente derrotado.

Más tarde, mientras todos estaban ocupados grabando el MV, Thame le envió un mensaje a Po.

Thame: Phi Po. Thame: Lamento lo de anoche. Po: ¿Eh? ¿Te refieres a irte antes de que terminara la película?

Thame: Sí.

Po: Está bien.

Thame: Pero quiero compensarte. Una vez que las cosas con la banda se calmen, ¿puedo ir a ver una película en tu casa otra vez?

Po: ¿Te refieres a terminar la película? Seguro.

Thame: Te lo prometo, la haré mejor esta vez. Po no pensó mucho en eso. Supuso que Thame simplemente se sentía mal por no terminar la película. Como Jun había señalado, Thame no sabía mucho sobre el romance, habiendo vivido según las reglas toda su vida. Pero Po, con su perspectiva más experimentada, no se dio cuenta de que la promesa de Thame de "hacerlo mejor" tenía un significado más profundo. La nueva canción de

Mars finalmente estaba completa. Po llamó rápidamente a Baifern para pedirle consejo sobre cómo llevarla a la cima de las listas. Baifern sugirió que si la compañía no los apoyaba, necesitarían confiar en patrocinadores. Afortunadamente, Mars tenía un partidario listo para ayudar: Phi Kaem. El primer programa en el que Mars promocionó su canción fue patrocinado por uno de los productos de Phi Kaem. Después de eso, Kaem ayudó a Mars a conseguir apariciones en otros medios de comunicación, lo que les permitió promocionar aún más su canción. Mars trabajó incansablemente, actuando en programas de música pequeños y grandes, visitando estaciones de radio y utilizando

todas las plataformas en línea relacionadas con la música. Sus esfuerzos dieron sus frutos, ya que su canción subió en las listas, rivalizando con la de Ice, el artista principal de Wanner que se esperaba que lograra un Perfect All Kill (PAK). Los cinco miembros de Mars fueron implacables, corriendo entre apariciones en los medios y volviendo a casa para interactuar con los fanáticos en línea. Sabían lo que estaba en juego: si tenían éxito, permanecerían juntos como cinco.

El llamado de los fanáticos para OT5 se convertiría en una realidad. "Si ganamos este trofeo, nuestras posibilidades de un PAK son realmente altas", le dijo Pepper al grupo antes de subir al escenario. "¡Démoslo todo!", aplaudió Nano, animando a todos. Juntos, saltaron al escenario, listos para actuar. Mars puso todo lo que tenía en esta actuación. Estaban decididos a hacer que cada esfuerzo valiera. Thame había renunciado a su contrato coreano. Dylan había trabajado incansablemente en la canción. Nano finalmente estaba teniendo oportunidades más allá de ser el bailarín principal. Jun quería aliviar a Thame de sus cargas. Y Pepper estaba demostrando ser un verdadero todoterreno. Po capturó estos preciosos

momentos con su cámara. Tal vez el documental sobre el concierto de Mars no se trataría de decir adiós después de todo. Tal vez se trataría de avanzar hacia el siguiente capítulo. A través de la lente de su cámara, Po captó a Thame mirándolo con una suave sonrisa. En ese momento, Po sintió que podía escuchar los pensamientos de Thame: Si no fuera por ti, mis amigos y yo no habiéramos llegado tan lejos. Gracias .

Esa noche, Thame y Po se fueron a casa juntos. Po sugirió pasar por la tienda de sándwiches, pero Thame dijo que preferiría hacer algo simple y comer juntos. Pasaron por un pequeño supermercado abierto las 24 horas, luego regresaron a la casa de Po. Cocinaron, comieron, lavaron los platos, se turnaron para ducharse y se acomodaron para ver la película que no habían terminado. "Entonces, finalmente puedes redimirte y terminar la película", bromeó Po. "No se trata de la película", respondió Thame, lamento no haber sabido nada antes, pero ahora lo entiendo —dijo.

Po, parpadeó confundido. Thame no dio más detalles, así que continuaron mirando en silencio. A los diez minutos de película, Thame se inclinó más cerca y sus

brazos se rozaron. La piel tocó la piel. Thame se acercó y entrelazó sus dedos con los de Po. Levantó la mano de Po, la besó suavemente y lo miró a los ojos.

—¿No estás viendo la película? —preguntó Po.

—Aún quiero verla —dijo Thame, pero no estaba mirando la pantalla. Estaba mirando a Po. Se inclinó más cerca y apoyó la mano en el respaldo del sofá. Poco a poco, fue acortando la distancia entre ellos. Po lo miró brevemente mientras Thame se acercaba.

—Thame... Esta vez, Thame no respondió. Siguió inclinándose hasta que sus respiraciones se mezclaron y sus labios estaban a solo unos centímetros de distancia. Finalmente, Thame besó a Po suavemente una vez antes de alejarse para evaluar su reacción. Po no apartó la mirada, y esa fue toda la confirmación que Thame necesitaba. Besó a Po de nuevo, más lento esta vez, con cuidado suave, pero con una emoción abrumadora. Su mano se movió para acunar la nuca de Po, acomodándolo en el sofá. Sus respiraciones se mezclaron, sus latidos se sincronizaron. Thame besó la frente de Po, el puente de su nariz, sus labios, su barbilla, su cuello. Le quitó la camisa a Po, luego la suya, y continuó bajando.

La película se reproducía de fondo, pero a ninguno de los dos le importaba más.

En ese momento, solo se necesitaban el uno al otro.

Capítulo 26

Thame nunca había querido faltar tanto al trabajo en su vida. No quería dejar la cama de Po. No quería hacer nada más que sentarse y mirar a Po todo el día y toda la noche. Si eso podía considerarse trabajo, entonces lo haría con gusto.

Po abrió los ojos y lo primero que vio fue a Thame mirándolo. Thame habló primero.

- "Buenos días".

Po, nervioso por haber sido observado por quién sabe cuánto tiempo, respondió tímidamente: "Buenos días".

Thame sonrió.

- "¿Por qué me miras mientras duermo?"

- "Porque eres lindo".

- "Idiota", murmuró Po, sonrojándose, y enterró su rostro en la manta. "Ve a trabajar ya".

Thame hizo un leve puchero. "¿No puedo quedarme?"
—Thame, no actúes así. Sabes que todos te están esperando —lo regañó Po con ligereza, pero Thame no se inmutó. Po suspiró, se levantó primero y sólo entonces Thame lo siguió de mala gana.

Mientras tomaban el café de la mañana, Po notó que la taza que solía llevar el nombre de Earn había sido reemplazada. Thame mandó a hacer una nueva, con su nombre en ella. Las tazas en la habitación de Po ahora decían "Thame" y "Po". Las pertenencias de Earn fueron guardadas y reemplazadas por las de Thame.

—¿De verdad tengo que ir a trabajar? —preguntó Thame con poco entusiasmo.

—Thame... —Po lo miró con firmeza. Por mucho que Po encontrara adorable el lloriqueo juguetón de Thame, sabía que tenía que recordarle a Thame sus responsabilidades.

—Bien, bien. Me voy. —Thame se inclinó para besar la frente de Po antes de salir de la habitación. Po esperó unos diez minutos antes de salir él también. Evitaron tomar el ascensor juntos, entrar al edificio al mismo tiempo o llamar a alguien desde el mismo lugar, sin saber quién podría estar mirando. Mientras Po y Thame se subían a viajes separados, Thame le envió un mensaje de texto a Po.

Thame: ¿Podemos llamarnos pareja todavía?

Po: Eso depende de ti.

Thame: Entonces te llamaré mi novio. Ahora eres mi

novio.

Cuando Thame regresó a la casa de la banda, en el momento en que abrió la puerta, Jun, Dylan, Nano y Pepper lanzaron confeti y gritaron al unísono: "¡Hurra!"

Sobresaltado, Thame preguntó emocionado: "¿Conseguimos un PAK?"

- "No", respondió Dylan rotundamente.

- "Entonces, ¿por qué estás celebrando?"

- "Estamos celebrando el hecho de que nuestra Phi ahora es un adulto", dijo Nano, guiñando el ojo a sabiendas.

- "Orgullosa de ti, mi protegido", dijo Pepper con orgullo fingido.

- "¿Tú? Es todo gracias a mí", interrumpió Jun rápidamente.

—Vaya, me llevo todo el crédito como siempre — murmuró Dylan, incapaz de resistirse a un golpe

—Ya basta. ¿Cómo se ve el gráfico? Este es el más difícil. Si obtenemos el número uno aquí, los otros tres gráficos estarán en el bolsillo —dijo Thame, ignorando sus payasadas mientras entraba a la sala de estar

— Ya lo tengo abierto; solo necesito actualizar —dijo

Dylan con indiferencia, claramente despreocupado por la celebración anterior.

Los cinco miembros de Mars se apiñaron alrededor de la computadora, esperando que Dylan actualizara la página.

—Está bien, estoy actualizando ahora.

Todos contuvieron la respiración mientras se cargaba la pantalla.

—¡Número uno! —gritó Nano primero, lo que hizo que todos aplaudieran juntos.

—¡Sí! ¡Lo logramos, lo logramos! —exclamaron todos en celebración. Sin embargo,

Thame y Pepper pronto se escabulleron a una esquina, lo que hizo que los demás sacudieran la cabeza.

—Vaya, ni siquiera pueden quedarse para celebrar con nosotros. Son unos tortolitos

—bromeó Jun. Porque tanto Thame como Pepper estaban ocupados enviando mensajes de texto a sus respectivas parejas sobre las buenas noticias.

De repente, todos sus teléfonos sonaron con una notificación al mismo tiempo. Miraron el mensaje y colectivamente se congelaron. Po salió de su auto y se dirigió a la oficina. Su teléfono sonó justo cuando

estaba a punto de entrar al edificio: era Baifern.

- "¿Qué pasa?" respondió.

- "¿Has visto el escándalo de Mars?" preguntó Baifern, con la voz tensa.

- "¿Qué?"

- "Échale un vistazo. Apuesto a que tendrás que dar algunas explicaciones". Po abrió rápidamente las redes sociales y se congeló al ver un titular de Leak it!: "Foto filtrada: Ídolo de Marte visto con su Faen entrando a un condominio".

La voz de Baifern llegó a través del teléfono de inmediato. "¿Tienes algo que decir por ti mismo?"

Po trató de pensar en dónde él y Thame podrían haber cometido un desliz. ¿Fue en el supermercado ayer? ¿O cuando se dirigían al condominio? Por supuesto, el ascensor. Habían usado el mismo ascensor.

—Baifern, escucha, puedo explicarte...

—¿Explicar? ¡Es demasiado tarde para eso! —La voz de Baifern se quebró con sollozos. La culpa abrumó a Po mientras sus ojos se llenaron de lágrimas

—Lo siento. Lo siento mucho...

—¿Porqué? —lloró—. ¿Por qué tenía que ser mi hijo? Po se congeló ante las palabras de Baifern: mi hijo. Se

desplazó hacia atrás para mirar las imágenes de las noticias nuevamente. No eran él y Thame. Las fotos eran de Pepper y Phi Kaem.

Capítulo 27

La atmósfera en la oficina de Winner era un completo caos. Los teléfonos sonaban en cada escritorio mientras los periodistas y los fanáticos llamaban para verificar los rumores, con las redes sociales en llamas, debatiendo la idoneidad de que los ídolos salieran.

—Anunciaremos si hay una declaración oficial — respondió Ming a una persona que llamó.

—No podemos comentar nada en este momento — agregó Tae, colgando rápidamente. Miró a Ming—. ¿Qué se supone que debemos decir en línea?

—Solo hazte el muerto por ahora. No respondas nada. Ming pasó junto al escritorio de Po mientras estaba sentado allí con una expresión seria, observando el pandemonio que se desarrollaba a su alrededor. Escribió un mensaje a Thame en Line.

Po: ¿Cómo está Pepper?

Thame no vio el mensaje de Po. Estaba demasiado ocupado lidiando con las consecuencias.

Pepper acababa de colgar una llamada con Kaem.

-"¿Cómo está Kaem?"

- "Ella dijo que debería concentrarme en arreglar las cosas aquí primero". Pepper suspiró y miró a sus amigos. "Chicos, lo siento mucho... Arruiné todo. En lugar de concentrarme en los gráficos, estamos..."

- "Relájate. Nada está arruinado todavía", Nano lo tranquilizó rápidamente. "Ustedes dos son los únicos que se están desmoronando ahora mismo. Tranquilo, ¿de acuerdo?"

- "Deberías ir y quedarte con Kaem ahora mismo", sugirió Thame.

- "Pero, ¿cómo puedo dejarlos solos? ¿Y qué pasa con los gráficos...?"

- "Nos encargaremos de ello. Solo ve con ella", dijo Jun, tratando de aliviar la preocupación de Pepper por el grupo.

—Ten cuidado —advirtió Dylan—. No dejes que nadie te vea con ella, o unirán los puntos. Y evita el condominio, pase lo que pase.

—Dile a Kaem que no se preocupe —añadió Thame con firmeza—. Las fotos pueden mostrarte claramente, pero Kaem apenas es visible. Nadie podrá atribuirle nada.

—Gracias, chicos. En serio. —Eso fue todo lo que Pepper pudo decir antes de agarrar

su máscara y salir corriendo por la puerta.

Pepper se encontró con Kaem en una zona tranquila detrás de su oficina. El lugar estaba en renovación, así que no había nadie alrededor. Kaem se había escabullido para encontrarse con él. Tan pronto como Pepper la vio, lo primero que dijo fue: —Lamento mucho haberte arrastrado a esto.

—¿Por qué te disculpas? Sabíamos que esto era una posibilidad desde el día que decidimos estar juntos.

—Aun así, sigo preocupado por ti. Estoy bien, de verdad.

—¿Bien? Esta reacción podría costarte los gráficos, y si eso sucede, no podrás reunir a tu grupo. ¿Alguien ha empezado ya a controlar los daños? ¿La empresa ha emitido un comunicado o ha dicho algo a los fans? Kaem se desplazó por los comentarios en su teléfono, luciendo cada vez más nerviosa.- "En serio, son tan rápidos para resolver los problemas laborales, pero ¿algo así? No hay plan". Kaem se volvió hacia Pepper, esperando que tuviera una idea, pero lo encontró sonriéndole.

- "¿Y de qué sonríes? ¿No ves lo estresada que estoy?"

- "Estoy impresionado. En lugar de preocuparte por ti misma, estás más concentrada en cómo arreglar las

cosas para mi grupo. ¿Cómo eres tan increíble?"

Kaem levantó una ceja y replicó: "Pepper, soy hermosa. No increíble". Eso hizo que Pepper se riera suavemente. A pesar de la situación, Kaem probablemente era la única persona que podía mantener la calma. Era lo suficientemente madura para saber que no podía darse el lujo de entrar en pánico. Si lo hacía, Mars se desmoronaría por completo.

- "Pepper, escúchame. Incluso si la gente se da cuenta de que soy yo, está bien. Estaba preparada para esto desde el momento en que nos juntamos. Deja de preocuparte por mí. Tu grupo es más importante.

Pepper asintió, pero insistió: "No dejaré que esto te afecte. No dejaré que te pase nada".

Kaem sonrió levemente y tocó la mejilla de Pepper con afecto, sabiendo que

él estaba tan preocupado por ella como ella por él.

Después de un momento de entendimiento silencioso entre ellos, Kaem finalmente preguntó:-

"Pero honestamente, ¿no es extraño que las fotos se filtraran ahora? Esas fotos

fueron tomadas hace meses, antes de que regresaras

al grupo".

Pepper hizo una pausa, dándose cuenta de que tenía razón. Las fotos eran de principios de año, mucho antes del viaje de Thame a Corea. Si se iban a filtrar, ¿por qué

ahora, justo cuando apuntaban a PAK?

Pepper sacó rápidamente su teléfono. La primera persona con la que necesitaba compartir esto era Thame.

El teléfono de Thame vibró. Respondió mientras salía del ascensor de Winner.

- "Sí, Dylan también pensó que era sospechoso. Por eso volví a la oficina para hablar".

—Avísame lo que averigües —respondió Pepper antes de que Thame colgara y caminara hacia la oficina de Pemika. Sin embargo, se detuvo en seco cuando vio a Mick salir con Po.

Po... ¿Qué está haciendo en la oficina de Pemika? Thame se congeló, mirando a Po, que parecía igualmente sorprendido de verlo.

—Oh, momento perfecto —dijo Mick casualmente—. Khun Pemika estaba a punto de llamarte.

—¿Y qué es Po...? —comenzó a preguntar Thame,

pero Mick lo interrumpió.

—Lo entenderás bastante pronto —respondió Mick con indiferencia, dándole un codazo a Po—. Está bien, vámonos.

Thame no sabía qué estaba pasando, pero quería asegurarle a Po que todo estaría bien. No quería que esto afectara a Po ni a su relación con él. Cuando pasaron uno al lado del otro, Thame extendió la mano, entrelazó sus dedos con los de Po y le dio un fuerte apretón.

Fijó la mirada en Po, como si dijera:—“Estaremos bien. Saldremos de esto juntos”.

Thame entró en la oficina de Pemika, donde la ejecutiva se estaba sirviendo té con calma.

—Ibas a llamarme de todos modos, ¿no?

—Sobre el escándalo de Pepper, sí —respondió ella con suavidad, tomando un pequeño sorbo de su taza

—. Pensé que teníamos un acuerdo de que se le permitiría a Mars demostrar su valía. En cambio, hiciste este truco para sabotarnos.

—¿De verdad crees que filtré esas fotos de Pepper?

—¿No?

—Bueno, sí. Pero no para sabotear los gráficos.

—Entonces, ¿por qué?

—Para controlar el daño.

Pemika dejó su taza, abrió un cajón y sacó una pila de fotos. Las deslizó por la mesa hacia Thame. Lo mostraban a él y a Po juntos en el supermercado, y luego entrando al apartamento de Po.

El rostro de Thame palideció mientras miraba las fotos. Pemika estudió su reacción.

—Leak It me envió estas, diciendo que planeaban publicar una historia sobre ti

y Po. —No tenía muchas opciones. Podía intercambiar la historia de otra persona para protegerte o pagarle. De cualquier manera, no podía dejar que esto te hiciera daño.

—¿Entonces elegiste sacrificar a Pepper en su lugar?

—Bueno, tu valor es mayor, Thame —dijo Pemika con total naturalidad—. Tú eres mi plan de negocios. Pepper no lo es. Y para ser honesta, ambos rompieron las reglas. De las cuatro personas involucradas aquí (Pepper, Kaem, Po y tú), solo necesitaba salvarte a ti.

—¿Y qué le hiciste a Po? —preguntó Thame, su ira aumentando.

Pemika no respondió de inmediato. Thame soltó una risa amarga y presionó más. —El topo que buscabas no era Jun, ¿verdad? Era Po.

El silencio de Pemika lo decía todo.

—¿Qué le hiciste? —exigió Thame.

—¿Qué crees que debería hacer con alguien que ha dañado la reputación de la empresa? Pemika se inclinó hacia adelante, juntando sus manos sobre la mesa.

El corazón de Thame se hundió cuando se dio cuenta de por qué Po había salido de la oficina de Pemika antes.

—¿Lo despediste? —preguntó Thame, con voz temblorosa.

—Thame, esta industria no gira en torno a la justicia o lo correcto o lo incorrecto —dijo

Pemika con frialdad, con la mirada firme—. Esta industria se basa en quién vende más y a quién quiere el mercado. Esa persona siempre debe lucir impecable. No importa lo que hagas, la empresa te protegerá a toda costa. Si tuviera que elegir entre tú y Ice, la empresa te elegiría a ti de todos modos.

—No me estás eligiendo a mí. Estás eligiendo tu plan de negocios.

—Exactamente —admitió Pemika—. Pero si quieres seguir tu propio plan, descúbrelo tú mismo. Porque esto es todo lo que la

empresa puede ofrecerte.

Thame salió del ascensor, marcando el número de Po, pero no se conectó. No importaba cuántas veces llamara, no se conectaba. Frustrado, llamó a Mick en su lugar.

—¡Mick!

—¿Qué pasa, alborotador?

—¿Llevaste a Po a algún lado? ¿Lo despediste?

—Sí.

—¿Lo despediste? ¡Mick, es diez veces mejor en su trabajo que tú!

—¡Oye, ten cuidado! Nadie trabaja tan fácilmente como yo. Sin mí, no habría modelos a seguir para 'trabajo fácil, buen sueldo'. No te preocupes. Piénsalo detenidamente. ¿Por qué haría que lo despidieran cuando es más fácil para mí si se queda?

—Entonces, ¿por qué dijiste 'sí' ahora mismo?

—Quise decir, sí, ya no está con ustedes. Ahora está con Ice

—aclaró Mick antes de colgar.

Thame le envió un mensaje de texto rápidamente a Ice mientras entraba al ascensor.

En un estudio fotografico, Ice estaba haciendo una sesión de fotos de moda para una marca de ropa de

alta gama . Po estaba cerca, sin estar seguro de lo que se suponía que debía hacer.

—Oye, tú. Ice señaló a Po. —Sí, tú. Coge mi bolso del probador , ¿quieres?

—Uh, claro —respondió Po, dirigiéndose al probador. En el camino, alguien lo agarró y lo llevó a un rincón tranquilo.

—¿Qué dem...?

—Shh —susurró una voz familiar en su oído. Era Thame.

Po se giró para mirarlo, sus ojos se encontraron

—.¿Estás bien? Thame ahuecó la cara de Po y lo abrazó fuerte.—Estás bien, ¿verdad?

—Thame, cálmate. Estoy bien.

—Lo siento mucho. Lo siento mucho.

—Oye, está bien —dijo Po, tratando de tranquilizarlo—. Gracias por venir a ver cómo estoy, aunque estés abrumado.

—Necesitaba asegurarme de que realmente estás bien.

—Estoy bien —repitió Po, una y otra vez

—. Y haré todo lo posible para asegurarme de que sepas que, pase lo que pase, nosotros también estaremos bien.

Po sonrió. —Sí... ahora vete. Las cosas deben estar locas ahí fuera.

En lugar de irse, Thame apoyó la cabeza en el hombro de Po.—Solo un minuto más.

En un mundo que constantemente presionaba a los ídolos para que actuaran y se adaptaran, siempre alegres, educados, perfectos, Thame encontró consuelo en Po. Po era la única persona que lo dejaba ser él mismo, que hacía que la lucha valiera la pena. Para Thame, Po representaba la posibilidad y la esperanza. Quería quedarse en este momento tanto como pudiera, para asegurarle a Po que no iría a ninguna parte.

El teléfono de Thame vibraba incesantemente, un recordatorio constante de que el mundo lo estaba llamando para que enfrentara sus demandas. Pero por ahora, solo quería cinco minutos tranquilos con Po.

"Thame", dijo Po suavemente, mirándolo a los ojos.

"Estaré bien. Y tú también".

Thame asintió. "Sí... Realmente tengo que irme". Le entregó a Po una caja de

bocadillos. "Por hielo. Un soborno".

Po se rió entre dientes. Thame comenzó a irse, pero

se detuvo para besar a Po antes de finalmente responder su teléfono. Era Jun.

- "Oye, regresa aquí ahora. Es serio".

- "¿Qué pasa?"

- "La cuenta principal de la base de fans acaba de anunciar que la cerrarán".

Eso significaba que la base de fans de Mars estaba retirando su apoyo al grupo. Po escuchó las palabras de Jun a través de la llamada mientras Thame salía corriendo. Al instante supo de dónde provenía el problema. Baifern.

Capítulo 28

Po llamó inmediatamente a Baifern, pero ella no contestó. No podía entender por qué su amiga haría algo así. Baifern siempre había apoyado a Mars sin importar nada. Recordó cómo, cuando Mars debutó por primera vez y sus canciones no estaban ganando terreno, Baifern hizo todo lo posible para que el mundo viera a sus "niños". Ella le había dicho, unas ochocientas mil veces, que estos niños tenían talento, y lo hizo ayudar a aumentar sus recuentos de vistas incontables veces. Ella fue quien inició la cuenta oficial de fans, organizó todo y usó su experiencia en marketing para promocionarlos. Baifern nunca tomó nada que involucrara a Mars a la ligera. Siempre se lo tomó en serio, incluso planificando contenido semanal para mantener el entusiasmo y presionando constantemente al sello para que hiciera más por el grupo.

Pero ahora, en un momento en que Mars estaba lanzando una nueva canción para romper récords, y cuando Pepper se vio envuelta en un escándalo, Baifern había decidido cerrar

su cuenta.

Po:-¿Qué diablos te pasa? ¿Por qué cerraste la cuenta de esa manera?

Estaba a punto de escribir varios mensajes más cuando Baifern lo llamó de vuelta.

- "Po", su voz era temblorosa y ligeramente con eco, como si estuviera hablando desde un baño.

- "¿Por qué cerraste la cuenta? ¿No sabes cuántos problemas les has causado?"

- "¿Crees que quería hacerlo? No quería, pero me estoy desmoronando. ¿Entiendes eso?"

- "¡No actúes por emociones de esta manera! Eres la líder de la base. Cerrar la cuenta de esta manera afecta a todos. Es como decirle a la Esfera que ya no apoye a los chicos".

"¡Maldita sea, Po! Cuando me enamoré de ellos, me emocioné al respecto. Pero ahora que tengo el corazón roto, ¿no puedo actuar por emociones también?"

Ella no estaba equivocada. ¿Por qué la gente puede perder la cabeza cuando está enamorada, pero cuando tiene el corazón roto, se espera que

mantenga la calma?

- "Baifern", Po suavizó su tono, - "sé que te sientes fatal, pero déjame preguntarte esto: ahora que tiene novia, ¿lo amas menos?"

Baifern respiró profundamente para calmarse. "Para ser honesta... un poco".

- "¿Porque querías ser su novia?"

- "No. Es porque siento que ya no nos amará de la misma manera. Solíamos ser todo en su vida, pero ahora, ya no lo somos".

- "Escúchame, Baifern. Los he estado documentando por un tiempo. Nunca te amarán menos". Po dijo esto con convicción porque era la verdad. Mars nunca amaría menos a sus fans. Ya sea que estuvieran en una relación o no, nunca hubo un día en que no agradecieran a sus fans o los priorizaran. Sin importar los desafíos que enfrentaran, su amor por sus fans nunca vaciló.

- "¿Hablas en serio?"

- "Absolutamente. ¿Sabes por qué? Po explicó los sentimientos de Mars en detalle.

- "Porque eres parte de sus sueños, su futuro, sus vidas. Sphere es eso para ellos. Entonces, incluso si tienen a alguien más, sin ti, sin Sphere, no podrían

aferrarse a sus sueños”.

Cuando la disquera no apoyó a Mars, fue Sphere quien los mantuvo a flote.

Solo Sphere podía ayudarlos a tener éxito en esta misión.

En lugar de expresar gratitud o emocionarse, Baifern se quejó: -“Eres un tonto”.

-“Baifern...” Po sonrió un poco porque sabía que maldecir era su forma de desahogar el estrés.

-“Haces que ser fan suene como un programa de becas para que los niños sigan sus sueños”.

-“Estaba tratando de ser poético, y lo convertiste en una obra de caridad”, se rió Po. “De todos modos, deja de huir y vuelve a abrir la cuenta. Eres el único que puede ayudarlos ahora. Sabes que no todos entenderán lo que está pasando, y sabes mejor que yo que este es el momento perfecto para que los antis influyan en los chicos.

-“Sí, lo sé. Lo reabriré. ¿Pero puedes decirles que digan algo? Ya sea que lo admitan o lo nieguen, la gente solo quiere la verdad”.

Thame llegó al camerino donde Mars se estaba preparando para un show en vivo.

- "¿Hiciste lo que sugerí?" preguntó.

- "Lo vi. En serio, ¿realmente vas a hacer esto?" respondió Dylan.

- "Le dije a Pepper cuando lo trajimos de vuelta que teníamos que mantener vivos tanto el sueño como el amor. Tenemos que hacer que funcione", dijo Thame con firmeza.

Dylan giró su monitor para mostrar las estadísticas. "Puede que tengas razón, Thame. El escándalo de Pepper en realidad provocó un aumento en las búsquedas de Mars".

- "La gente se desplaza, buscando información sobre nosotros, quién es quién, quién hizo qué. Y también está impulsando la canción", agregó Nano.

- "Como dije, los escándalos no solo crean efectos negativos. También generan ruido. La pregunta es, ¿cómo podemos usar esto a nuestro favor?", explicó Thame.

- "¿Quieres decir que deberíamos aprovechar la ola y hacer que la pregunta, '¿Por qué los ídolos no pueden tener relaciones?' salga a la luz?", añadió Pepper.

"Exactamente. Es una pregunta que la gente ya se está haciendo: ¿es realmente justo exigir que los ídolos no

tengan vidas privadas?", explicó Jun.

-“Pero...”, interrumpió Nano, “¿no conducirá también al contraargumento: ‘Si conoces las reglas, ¿por qué convertirse en un ídolo en primer lugar?’”.

-“¿Y qué otra opción tiene las personas que quieren ser ídolos?”, replicó Jun.

Thame intervino para aclarar. “El punto principal es que, ya sea que Pepper o yo tengamos a alguien en nuestras vidas, no significa que amemos menos a nuestros fans. Todo por lo que luchamos no es solo por nosotros mismos; es también por ellos”.

-“Honestamente, no tengo ningún problema con lo que estás diciendo”, dijo Nano.

-“La única pregunta es, ¿nos ayudará a escalar en las listas?”.

—Creo que deberíamos consultar a Phi Kaem — sugirió Pepper, marcando su número. Cuando Phi Kaem respondió, compartió sus pensamientos por el altavoz del teléfono

—. Entiendo lo que Thame está tratando de hacer. Estás a punto de ir a un programa promocional, ¿verdad? Ese es el momento perfecto para abordarlo. Pero tienes que manejarlo con cuidado, no suenes

como si estuvieras esquivando la pregunta. Si vas a responder, responde directamente. Creo que todos están preparados para esto. Ya han decidido permanecer juntos, y seguiré monitoreando el rumor. Funcionará.

-La base de cuenta está abierta de nuevo, ¿verdad?

—Entendido. Gracias, Phi —respondió Thame, y Pepper finalizó la llamada.

Mars intercambió miradas. Nano fue el primero en extender su mano para un grupo. Esto era exactamente lo que necesitaban: aferrarse el uno al otro y avanzar juntos.

Mars interpretó su nueva canción a la perfección. Después de la actuación, el anfitrión se acercó a ellos, aplaudiendo con entusiasmo.

—¡Y ese fue Mars! El grupo más popular en este momento. Los números de audiencia de hoy son récord: ¡350,000 espectadores en vivo! "

Sabían muy bien que la audiencia masiva no era solo por su canción, sino también por el escándalo de Pepper.

Los comentarios de la transmisión en vivo llegaron sin parar: "¡Asesino, reinas!"

- "¿Entonces este es Mars? ¿Es ese el del escándalo?"

"

-¿Cómo pueden permanecer en silencio?"

"Pepper, descarado".

"Traicionar a los fans mientras esconden a una novia".

"Pero escándalo o no, la canción es buena".

"Venderé mi lightstick. Terminé con este grupo".

"Inaceptable. Traicionar a los fans".

"¿Tal vez no sea verdad? Esperemos a que hablen".

"¿Mars tiene algo que le gustaría compartir o aclarar?"

Estoy seguro de que muchos

espectadores tienen preguntas persistentes", preguntó el presentador.

"En realidad..." comenzó Thame, "tenemos algunas cosas que nos gustaría abordar". -"¿Incluso tú, Thame?" preguntó el presentador.

"Sí. Primero que todo, me gustaría disculparme con todos por no haber abordado esta situación antes".

Los comentarios en vivo explotaron:

"¿Qué? ¿Empezando con una disculpa?"

"¿Finalmente están explicando?"

"¡Todos, vengan a ver!"

El conteo de espectadores aumentó rápidamente.

"Esta situación nos ha enseñado muchas cosas y

queremos decir..." Thame

vaciló, mirando los comentarios en vivo.

Alguien había compartido un enlace: "Aquí está el enlace de la novia de Pepper (clic)".

Los comentarios siguieron rápidamente:

- "El peinado combina, es ella".

- "¿A Pepper realmente le gusta este tipo?"

- "Es bonita, pero parece mayor".

- "¿Por qué ella?"

Pepper se congeló, incapaz de responder. Thame vaciló, y Jun estaba a punto de intervenir cuando el segundo anfitrión habló.

- "Ah, discúlpeme. Parece que el sello nos acaba de informar que harán una declaración oficial. Tendremos que esperar su anuncio. Mientras tanto, ¡disfruten del nuevo video musical de Mars!"

La transmisión cortó al video musical. Los cinco miembros de Mars se quedaron atónitos, inseguros de lo que acababa de pasar. Pepper se apresuró a revisar su teléfono, desesperado por ver si Kaem había sido víctima de un doxing. Mientras tanto, Thame vio a Mick entrando al estudio y se apresuró a acercarse.

- "Hola Mick, ¿de qué se trata esta declaración? ¿Qué

planea decir el sello?"

Mick no respondió. Pepper llamó a Kaem, pero ella no contestó. Justo cuando terminó su llamada, el teléfono de Thame sonó con un número desconocido.

- "Hola..."

- "Thame, soy Phi Kaem". Thame se congeló, mirando a Pepper confundido.

- "Phi Kaem..."

Pepper se volvió para mirar a Thame, sorprendido de que Kaem hubiera elegido llamarlo.

- "¿Por qué no contestaste las llamadas de Pepper?" preguntó Thame en su nombre.

- "Acabo de salir de una reunión. Pero te llamé primero porque tengo un nuevo plan. He hablado con el sello". "

- "¿Qué? ¿Con quién?"

- "Khun Pemika".

- "¿De qué hablaron?"

- "Ella dijo que Winner realizará una conferencia de prensa. Pero antes de eso... Thame, ¿puedes decirle a Pepper que venga a verme?"

Capítulo 29

La conferencia de prensa se llevó a cabo bajo el edificio Winner. El espacio estaba repleto de reporteros y fanáticos, pero la atmósfera era tensa. En el escenario, se instaló una mesa de prensa con docenas de micrófonos amontonados y los logotipos de varias agencias de noticias llenaban el fondo.

Hia Mick guió a los cinco miembros de Mars a la mesa preparada para ellos. Se sentaron en fila, con Ming actuando como moderador de la conferencia.

“Buenas tardes a todos los miembros de los medios. Gracias por estar aquí hoy para escuchar la aclaración sobre el tema actual, específicamente, la foto filtrada de Pepper, miembro de Mars. Esto ha provocado rumores que sugieren que Pepper está en una relación romántica con la mujer de la foto...”

Pepper permaneció inmóvil, con el rostro inexpresivo mientras los flashes de las cámaras disparaban sin parar.

—Para abordar este asunto, dejaremos que Pepper hable por sí mismo.

—Pepper se acercó más al micrófono—.Hola, soy

Pepper de Marte —comenzó, haciendo una pausa por un momento. Thame miró a Nano, quien extendió la mano para sostener la de Pepper debajo de la mesa. Thame colocó una mano de apoyo en la espalda de Pepper, lo que lo incitó a continuar—.En primer lugar, quiero disculparme por todo lo que ha sucedido y asegurarles a todos que ya no tengo una relación con la persona de la foto.

La habitación estalló en murmullos de sorpresa.

Antes, Pepper se había encontrado con Kaem en el mismo lugar apartado donde una vez le había asegurado que enfrentarían todo juntos, sin miedo. Pero esta vez, Kaem había dicho algo que lo sacudió. —Rompeamos.

—Pepper no podía creer lo que escuchaba. Trató de convencerse de que había entendido mal—. ¿Quieres decir... fingir que rompemos por ahora? ¿Es ese tu nuevo plan?

—No, Pepper. Quiero decir, rompemos de verdad.

Sus palabras lo dejaron más confundido que nunca.

—¿Por qué? ¿Es por la Foto filtrada? Pero dijiste que no importaría incluso si salía a la luz.

—En ese momento, pensé que no importaría. Pero sí

importa, Pepper.

—Espera un segundo. Me dijiste que no nos separaríamos y he estado haciendo todo lo que puedo...

—Pepper —interrumpió Kaem con firmeza—, ¿sabes lo duro que trabajé para llegar a donde estoy hoy? ¿Crees que merezco que me destrocen en línea, como si hubiera cometido un crimen imperdonable?

—Phi Kaem, no escuches esos comentarios. Son solo personas al azar que dicen lo que quieren. Algunos de ellos pueden ni siquiera ser reales. Pepper le apretó la mano con fuerza, pero la apartó.

—Pero cuando esos comentarios comienzan a afectar mi trabajo, mi lugar de trabajo y la credibilidad de la empresa que represento, no puedo ignorarlos. Tengo que preguntarme: -¿qué tipo de líder sería si lo hiciera?

Entonces Pepper se dio cuenta: su relación nunca se trató solo de ellos dos. Se trataba de una celebridad y una figura pública que era el rostro de una empresa. Kaem tenía su reputación profesional que mantener, empleados que liderar y productos que promocionar. -"Tienes cosas que necesitas proteger, Pepper. Y yo también".

Pepper la miró, con el pecho apretado por la emoción.
-"He trabajado muy duro para llegar aquí y no puedo permitirme perderlo. Lo siento, pero ya no puedo soportar la reacción negativa". Kaem apartó suavemente sus manos y se alejó.

Ambos tenían cosas que necesitaban proteger, pero esas cosas ya no eran el uno para el otro.

De vuelta en la conferencia de prensa, Pepper permaneció sentado ante los medios. Sus compañeros de banda ya conocían la historia completa y habían elegido enfrentar la situación juntos. Pepper continuó hablando.

"La persona de la foto... Admito que una vez estuvimos en una relación. Pero eso es en el pasado. Ahora, no somos más que buenos colegas. Desde hace algún tiempo, nuestra banda ha estado trabajando con un equipo diferente de su empresa. La foto filtrada que circula en línea es de finales del año pasado. En cuanto a las fotos del evento de hace tres meses, esas fueron tomadas mucho después de que nuestra relación había terminado.

Mintió, pero era una mentira necesaria.

-"Me gustaría pedirles a todos que no la involucren más en esto. Ella no es una figura pública como yo, y

lo más importante, ya no estamos conectados”.

Un reportero levantó una mano y preguntó: “Es desafortunado que esta noticia haya salido justo durante tu regreso”.

Pepper negó con la cabeza y forzó una sonrisa.

-“No estoy demasiado preocupado por mí mismo. Pero sé que esto ha sorprendido a nuestros fans”.

Por un breve momento, la mirada de Khun Pemika se encontró con la de Pepper, lo que lo impulsó a agregar: “Consideren nuestro último sencillo como un consuelo y una carta de amor de mi parte. Espero que todos lo acepten”.

La conferencia de prensa terminó con Pepper inclinando la cabeza en señal de disculpa, no por el escándalo, sino por atreverse a dejar que alguien lo hiciera feliz. Casi se le cayeron las lágrimas, pero se recordó a sí mismo que había roto con Kaem hace tres meses, no ahora.

Los flashes continuaron mientras los miembros de Mars abandonaban el escenario. De regreso a la sala de espera, Thame notó un mensaje de Po en su teléfono.

Po: ¿Qué está pasando? Esto no puede ser verdad, ¿verdad?

Thame no respondió directamente. En cambio, escribió:

Thame: Incluso si Phi Kaem se ha ido, por favor no hagas lo mismo.

Po estaba sentado en un café, esperando ansiosamente. Estaba inquieto por todo lo que había sucedido y no estaba seguro de si la persona que esperaba ver realmente aparecería. Pero pronto, escuchó que se abría la puerta y entró Phi Kaem, sentándose a su lado.

- "Pensé que no vendrías", admitió Po.

- "Querías hablar, ¿no?"

- "Sí".

- "Adelante, entonces. Pregunta lo que quieras preguntar".

- "No entiendo por qué las cosas resultaron así. Escuché que ya te habías preparado para la reacción y habías calculado cómo podría afectar tu trabajo".

- "Lo había hecho. Lo sabía todo, e incluso le dije a Thame que su plan podría funcionar".

—Entonces, ¿por qué...?

—Porque el plan de Thame necesita tiempo — respondió ella simplemente, juntando sus manos alrededor de su taza de té—. Y ese tiempo le costaría

su oportunidad de alcanzar el número uno en cada lista. —Kaem habló con total naturalidad—. Arrastrarme con él solo lo frenaría.

—Las lágrimas brotaron de sus ojos cuando agregó— : Como te dije, me había preparado para todo esto. Estaba lista para la reacción. Pero al final, tuve que mentirle a Pepper y decirle que me importaba más mi carrera que él, aunque él es quien más me importa.

—Entonces, ¿todo lo que Kaem le había dicho a Pepper había sido una mentira?

—Todo el tiempo que las redes sociales me arrastraban, no estaba mirando lo que la gente decía sobre mí. Estaba mirando las listas para ver si estaban cayendo. Estaba mirando para ver si todavía estaban en camino de lograr sus sueños. Y me di cuenta de que los estaba frenando.

Po la miró con incredulidad.

—Por eso tuve que alejarme lo más rápido que pude, para dejar que Pepper volviera a ser un ídolo con sus compañeros de banda. Lo hice para que realmente entendiera lo importante que es para el grupo, no para que se sintiera como una carga.

—Pero en ese caso, no tenían que separarse de

verdad —argumentó Po.

—¿Quieres que Pepper les mienta a sus fans? — replicó Kaem, dejando a Po sin palabras—. Eso habría sido aún peor.

Kaem era meticulosa y considerada, exactamente lo que uno esperaría de alguien con su nivel de experiencia profesional. Había calculado cada resultado para determinar lo que era mejor para Pepper.

—El mundo no es lo suficientemente amable como para darnos todo. Y a veces, el tiempo no resuelve todo. Pero sé lo que puedo darle a Mars.

—¿Qué quieres decir con...?

—Po, ¿sabes qué va a pasar a continuación?

Se congeló cuando Kaem le entregó su teléfono para mostrarle las últimas tendencias de las redes sociales.

—Mira esto... mi historia cambiará el juego.

El sentimiento de las redes sociales había cambiado drásticamente. Los tweets con hashtags como “#SavePepperMars”; se compartían ampliamente. Muchas publicaciones acusaban a la filtración de ser una campaña de desprestigio intencional para sabotear el éxito de Mars. Los me gusta y los Re tweets se disparaban, y la simpatía por el grupo (y su

música) inundaba.

- "Este es el tipo de amor que quería darle a Pepper. Quería devolverle sus sueños".

Kaem sonrió mientras las lágrimas corrían por su rostro. En ese mismo momento, Mars logró un PAK.

Po miró por la ventana. Las palabras "MARS" y "PAK" estaban iluminadas en las vallas publicitarias de toda la ciudad. El resplandor de las luces cayó sobre los rostros de Kaem y Po. Kaem sonrió suavemente, sosteniendo la mano de Po mientras decía:

- "Pero Po... tú y Thame no son como yo. Puede que tengas más tiempo que yo. Y espero que ustedes dos puedan hacerlo mejor que yo".

Capítulo 30

Po se quedó sin palabras mientras se sentaba frente a la tienda de sándwiches, mirando la pantalla LED que mostraba a Mars celebrando su éxito all-kill en cada gráfico.

Las acciones y palabras de Kaem resonaron en su mente. ¿Podrían él y Thame realmente hacerlo mejor que esto? El éxito de Mars parecía declarar que su fuerza residía únicamente en la unidad de los cinco miembros.

Po dejó escapar un largo suspiro, solo dándose cuenta de que alguien se había sentado a su lado cuando se giró. Era Thame, escabulléndose para encontrarse con él.

- "Pensé que estarías con tus amigos", dijo Po.

- "Me dijeron que viniera a verte primero. Especialmente a Pepper. No quería que pensaras que logramos esto porque tuvimos que separarnos".

- "Oh", respondió Po, evitando el contacto visual, entendiendo lo que el grupo debió haber discutido.

- "No crees eso, ¿verdad?"

Po no respondió la pregunta. En cambio, miró el logro de Mars y dijo: "Es increíble. Realmente arrasaron en todos los gráficos".

- "No puedo creerlo yo mismo". "¿Qué es tan increíble? —Todos trabajaron hasta la muerte por esto, ¿no?

—Es solo que... pensar en el día en que pensamos que nunca podríamos volver a estar juntos, hasta este momento ahora, se siente surrealista. En ese entonces, estaba a punto de dejar a todos e ir a Corea. Mars no tenía esperanzas de reunirse, ningún plan para hacer música. Pero hoy, hemos llegado al número uno en todas las listas.

Po esbozó una leve sonrisa.

—Todo es por ti —dijo Thame, mirándolo fijamente—. Si no fuera por ti, ninguno de nosotros estaría aquí. Jun podría estar viajando a algún lugar, Dylan probablemente estaría haciendo música solo, Ai Per todavía estaría atrapado en un estudio y Nano estaría estudiando algo al azar. Pero hiciste posible que volviéramos y hiciéramos música nuevamente.

—En realidad es porque ustedes ya querían estar juntos.

—Pero tú eres quien trajo ese deseo de vuelta juntos.

Po sonrió suavemente en respuesta.

—Así que por favor, quédate con nosotros por mucho tiempo —dijo Thame, agarrando la mano de Po.

—Esta noche... —hizo una pausa—. Tengo que quedarme con los demás para transmitir en vivo y agradecerles a los fanáticos. No podré ir a tu casa. Y mañana, me reuniré con la compañía para discutir nuestro contrato.

—Tal vez te vea en la oficina, entonces.

—Sí, entonces... uh... —Thame se levantó y se ajustó la chaqueta. Po lo miró desconcertado

—. Hace un poco de frío esta noche, y como no puedo abrazarte... —dijo Thame tímidamente.

—Oh —Po se rió entre dientes por lo entrañable que estaba siendo Thame

—. Si quieres sentirte cerca de mí, solo mete tus manos aquí, ¿de acuerdo?—demostró Thame, deslizando sus manos en los bolsillos de la chaqueta y repitiendo el movimiento varias veces—. Así, ¿de acuerdo? Así.

—Entendido. Adelante. Thame le entregó la chaqueta, dudando como si quisiera decir más, pero se detuvo.

—Date prisa. Buenas noches.

—Buenas noches.

Mientras Thame se alejaba, Po se dio cuenta de que Mars probablemente encontraría un lugar acogedor para transmitir en vivo y conectarse con sus fanáticos. Mientras tanto, agarró la chaqueta de Thame y se dirigió a casa. Antes de que pudiera subir a su auto,

apareció un mensaje de Mick en su teléfono.

Mick: Reúnete con Khun Pemika en su oficina mañana. Quiere hablar contigo.

Po frunció el ceño levemente, sin estar seguro de qué podría ser.

Po se quedó afuera de la oficina de Pemika, sintiéndose incómodo. ¿Qué podría querer esta vez? La última vez, se dio cuenta de que él era el "topo" que ayudaba a Mars a reunirse y lo envió a trabajar con Ice. ¿Pero esta vez? No tenía idea.

Tocó dos veces antes de entrar.

- "Phi Mick dijo que querías verme..."

- "Toma asiento", dijo Pemika.

- "Sí", respondió Po, sentándose en la silla frente a ella. Estaba viendo el MV ganador del PAK en una pantalla.

- "Alguien dijo que hiciste este video musical".

- "Uh, sí", admitió Po.

— Parece que has pasado la mayor parte de tu tiempo

trabajando en proyectos que Winner no te asignó.

—Lo siento.

—Pero no me sorprende que lo hayas hecho —dijo Pemika, deslizando cuatro fotos sobre la mesa. Eran fotos de Po y Thame en el supermercado y fuera del ascensor del condominio—. ¿Te dijo Thame alguna vez que Leak It originalmente tenía estas fotos, no las de Pepper? Tuve que publicar las fotos de Pepper para proteger a Thame.

Po se congeló. No lo sabía. Thame no lo había mencionado. Ni siquiera estaba seguro de si Thame se lo había dicho a alguien.

—Entonces, no tenías idea —dijo Pemika, su mirada penetrante. Insistió más, golpeando a Po directamente en su culpa—. La verdad es que tú eres la razón por la que todo esto sucedió.

Po sintió que se le hundía el corazón.

Pemika no estaba equivocada. Si estas fotos habían causado que Pepper y Kaem rompieran, era completamente culpa suya.

—¿Por qué me estás contando esto? —preguntó Po directamente, sintiendo que había más en sus

palabras que solo hacerlo sentir culpable.

—Mars tiene un acuerdo conmigo para ir a Corea como grupo si arrasan en las listas. Probablemente lo sabías. Ya lo he discutido con el lado coreano. Pero tienen preocupaciones... esto. —Pemika tocó las fotos de él y Thame—. Son muy estrictos con este tipo de cosas. Un grupo de ídolos no puede tener escándalos como este. Enviar al grupo a Corea sabiendo que esto podría surgir más tarde pondría en peligro los futuros acuerdos de Winner. Entonces, no tengo muchas opciones.

—Miró a Po a los ojos—. ¿Quieres que Mars vaya a Corea como se acordó, o quieres seguir siendo la mancha que arruina todo por lo que han trabajado? Te dejaré la elección a ti.

Po se sentó congelado cerca de la oficina de Pemika, tambaleándose por la conversación. Escuchó voces que se acercaban y se giró para ver a Pepper y Dylan.

—Oh, estás aquí. ¿estuviste con Khun Pemika?

—Sí, pero Ai Jun tuvo hambre y arrastró a todos los demás para comer. Dylan estaba molesto, así que me hizo subir aquí en su lugar —dijo Pepper, señalando a Dylan, que estaba escuchando música y revisando su teléfono—. Thame dijo que las

conversaciones con Corea parecen prometedoras. Esas son buenas noticias, ¿verdad?

—Sí... —respondió Po a medias, sabiendo que "prometedor" probablemente significaba que él y Thame tendrían que romper.

—¿Y tú? ¿Cómo estás llevando todo? —preguntó Po.

—Simplemente dejándome llevar —dijo Pepper, tratando de parecer imperturbable

—. Los chicos no me han dejado en paz, así que no he tenido tiempo de sentirme mal.

—Lo siento —soltó Po.

—¿Eh? ¿Perdón por qué, Phi? —preguntó Pepper, ajena a la verdadera razón detrás de la disculpa de Po. Antes de que Po pudiera responder, Dylan habló.

—Pepper, han vuelto. Vámonos . Thame, Jun y Nano entraron. Thame se quedó atrás, entregándole a Po una lata de bebida con una nota adhesiva adjunta: Encuéntrame en la azotea después del trabajo.

Po pasó el resto del día en su escritorio, con sus pensamientos dando vueltas. No sabía

qué hacer con el ultimátum de Pemika. El departamento creativo continuó con su rutina, y Mars parecía tener una oportunidad real de ir a Corea. Pero Ming y Tae aún no habían finalizado ningún cambio

en el plan del concierto . Todo estaba en una encrucijada. Y Po se sentía como el que sostenía el mapa.

A las 7 p.m., Po se dirigió a la azotea. Thame ya estaba allí, mirando el cartel que celebraba el éxito de Mars. Cuando escuchó los pasos de Po, habló primero. "Aquí es donde tuvimos nuestra primera conversación, ¿verdad?" "Sí". "En ese entonces, no teníamos nada. Pero míranos ahora", dijo Thame, sonriendo al cartel que presentaba el MV de Mars. "Con Mars y tú, creo que esta es la vez que más feliz he estado". Po no pudo responder, así que preguntó en su lugar: "¿Qué dijeron cuando hablaste con ellos antes?" —Dijeron que es posible —respondió Thame con una sonrisa esperanzada—. Después de que dejé la oficina de Khun Pemika, los chicos se volvieron locos investigando sobre Corea. Pero, bueno, no llegaron muy lejos. Dylan solo buscó comida, Jun estaba interesado en hacer turismo, Nano quiere trajes tradicionales coreanos y Pepper ni siquiera podía seguir el ritmo de sus notas. —¿Y tú? —Thame se frotó la nariz tímidamente—. Estaba comprobando si Internet sería lo suficientemente rápido para llamarte todo el tiempo. Po no pudo evitar reír un

poco. Thame continuó: —Todos estamos emocionados. Aunque sabemos que no será tan fácil como parece, lo resolveremos. Y cuando lleguemos allí, pase lo que pase, sé que lo superaremos. Ya hemos superado la parte más difícil. Thame le sonrió cálidamente a Po.

—Los cinco nos quedaremos juntos, haremos música y nos apoyaremos mutuamente. Dylan puede ser un poco quisquilloso, a Jun no le importará nada como siempre, y Pepper y Nano se encargarán de todos los arreglos. Nano probablemente nos pondrá en forma con prácticas de baile más estrictas, pero seremos felices. Los ojos de Thame brillaron mientras lo imaginaba. Marte en Corea. Grabando, practicando, caminando por la nieve, comiendo comida caliente en tiendas de conveniencia y finalmente debutando como grupo. "Es algo de lo que estar orgulloso, ¿no? Pensar que llegaremos tan lejos". Thame se volvió hacia Po. "Y en cuanto a nosotros, te llamaré tan a menudo como pueda. Si no puedo, te enviaré un mensaje de texto todos los días.

Te llamaré por video después del trabajo y ahorraré para que puedas venir a verme tanto como sea

posible".

Sus palabras estaban llenas de esperanza. "Así es como seguiremos adelante, Phi Po". Po evitó la mirada de Thame.

- "¿No te gusta mi plan?"

- "No es eso", dijo Po en voz baja. "Debería estar emocionado. Solo pensar en verte allí, escuchar actualizaciones todos los días... Suena increíble". Pero la sonrisa agrí dulce en el rostro de Po hizo que Thame se sintiera incómodo. "¿Pasa algo?" —Es solo que... todo lo que me involucra... no sucederá, Thame. — Thame inclinó la cabeza, confundido. Po finalmente dijo las palabras que había estado temiendo—. Porque tenemos que terminar.

Capítulo 31

Thame se quedó congelado, las palabras que Po acababa de pronunciar: «Tenemos que terminar» — resonaron en su mente. No podía creer lo que acababa de escuchar. —¿Qué estás diciendo? ¿Por qué? —preguntó, con voz temblorosa.

—Thame, Mars no puede seguir adelante sabiendo sobre nosotros. No así —dijo Po con firmeza. Así que Po ya sabía que la compañía estaba al tanto de su relación.

—¿Te dijeron eso? Déjame ir a hablar con ellos... — comenzó Thame, dando un paso adelante, pero Po lo agarró del brazo y lo detuvo.

—Thame, es inútil. Sabes tan bien como yo que lo que está sucediendo con Pepper es por nuestra culpa. Ya he causado demasiado daño. Esta es tu lucha, tu éxito, y no puedo seguir reteniéndote más.

—Pero ya te dije que no tiene nada que ver con esto —insistió Thame, con la voz llena de desesperación —. ¿No es así, Thame? —preguntó Po, con tono firme—. Pregúntate: cuando se supo la noticia, ¿qué pasó con las listas? Ser un ídolo significa que solo puedes elegir un camino si quieres el éxito. Y todo lo

que has hecho hasta ahora ha sido por tus miembros, no por mí.

—Pero a lo largo de este viaje, has estado conmigo todo el tiempo —dijo Thame, tomando la mano de Po

—. Sé que quieres que todo salga bien, pero la realidad nos muestra que es imposible —dijo Po, con la voz temblorosa. Las listas, los carteles, las luces brillantes del éxito de Mars, todos gritaban la misma verdad: su victoria se había construido sobre el sacrificio. Thame lo sabía en el fondo, pero aun así gritó: —¿No podemos decir simplemente 'al diablo'? —¿Y cómo puedes hacer eso, Thame, cuando este es tu futuro? ¿El futuro de tus miembros? La voz de Po estaba llena de emoción. —He estado contigo desde el día que decidiste reunir al grupo. He visto los sueños de Jun, Dylan, Nano y Pepper. Esos sueños pertenecen a los cinco juntos. —La voz de Po se quebró mientras las lágrimas brotaban

—. Incluso si fui parte del viaje, no es mi lugar. El mundo solo los quiere a ustedes cinco. —Phi Po...

—Thame, la banda es lo que importa —dijo Po, forzando cada palabra a través del nudo en su garganta—. Este trato es importante para todos

ustedes. No puedo permitirme ser el obstáculo que los detenga. Thame no tenía argumentos.

—No hagas esto. No tomes esta decisión por mí. No la aceptaré.

—¿Cómo no puedes, Thame? El mundo nos grita que esto no es posible. Thame estaba acorralado, pero se negó a renunciar a Po.

—Phi Po... —Las lágrimas llenaron sus ojos

—. Deja de pensar en mí. Deja de pensar en la banda. Solo piensa en ti mismo. Sólo por una vez, por favor. Pregúntate: ¿aún quieres estar conmigo? No había nada más a lo que aferrarse excepto la conexión que compartían, el amor que se tenían el uno al otro.

—Si todavía me quieres, déjame ser el que maneje todo lo que te preocupa —suplicó Thame.

—Thame... —Po lo miró, su voz suave pero llena de dudas—. ¿No estás cansado?

—Para nada —respondió Thame de inmediato—. Phi, solo dime si quieres quedarte conmigo. ¿Aún quieres caminar juntos como lo hemos hecho? ¿Aún quieres que memorice cada dígito de tu número de teléfono? ¿Aún quieres que nos quedemos todos los días, incluso cuando nos hayamos quedado sin cosas de las que hablar? Si es así, entonces haré lo que sea

necesario para que funcione. No importa lo difícil que se ponga. Tenía que ser posible. Thame se aferró a esa esperanza, tenía que ser posible. —Phi Po... —Ahuecó suavemente el rostro de Po, con la voz temblorosa—. . Todavía quieres esto conmigo, ¿no? Las lágrimas rodaron por las mejillas de Po. Thame podía verlo en sus ojos: ambos querían aferrarse a esto. No estaban listos para dejar ir al otro. "Si quieres esto, entonces déjame luchar por ti una vez más", rogó Thame, su mirada suplicando a Po

que dijera que quería lo mismo. Pero Po, a través de sus lágrimas, susurró las palabras que destrozaron el corazón de Thame.

- "Lo siento... ya no quiero esto". Y con eso, Po se alejó, las lágrimas corriendo por su rostro.

Thame se quedó allí, incapaz de comprender lo que acababa de suceder. No podía entender cómo había llegado a esto. ¿Dónde se había equivocado? Ni siquiera podía aceptar que esto fuera real. ¿Era esto realmente todo lo que la vida de un ídolo podía ofrecer? ¿Elegir una cosa y abandonar otra? ¿Realmente nunca podrían llevar juntos el amor y los sueños? Las lágrimas corrían por el rostro de Thame.

Po ya no estaba a su lado. Todo lo que quedaba era la banda, Mars y sus amigos. ¿Eso era realmente todo? Thame regresó a la casa de la banda con el corazón destrozado. Los miembros restantes oyeron la puerta y lo vieron allí de pie, con lágrimas en el rostro. Sin decir palabra, lo envolvieron en un abrazo grupal. No sabían exactamente qué había pasado, pero tenían sus sospechas.

La luz del apartamento de Po se encendió. Se movió lentamente, preguntándose si había hecho lo correcto. ¿Era esto realmente lo mejor que podía darles a Thame y Mars? Kaem una vez le había dicho que creía que Thame y Po podían hacerlo mejor que ella por Pepper. Pero al final, Po había hecho exactamente lo mismo que Kaem. ¿Era este su destino? ¿Que el amor y ser un ídolo nunca podrían coexistir? Po miró las tazas con su nombre y el de Thame escritos en ellas, una al lado de la otra. Thame había usado su taza hace solo unos días. Pero ahora, Po se preguntó si debería guardarla, esconderla donde no la viera. Po tomó la taza de Thame, pero la encontró demasiado pesada para levantarla. La idea de guardarla se sentía imposible. En cambio, trató de girarlo para que el nombre de Thame no fuera visible.

Pero incluso eso fue demasiado. Su fuerza se agotó y Po se desplomó en el suelo, sollozando incontrolablemente. Esto, pensó, era todo lo que podía hacer, lo máximo que podía ofrecer. Era lo correcto, lo único que podía hacer. Y era el castigo por enamorarse de un ídolo. El dolor en el pecho de Po no se debía a que el amor entre él y Thame desapareciera. Era porque su amor había crecido tan hermosamente, tan fuertemente, que tenía que terminar de esta manera.

Capítulo 32

La mañana en Bangkok era como cualquier otra en una metrópolis bulliciosa. El sol salía desde el borde de los edificios, penetrando en la ciudad tropical, arrojando luz sobre los bordes de hormigón y los paneles de vidrio. Los autos corrían de un lado a otro, la gente se dirigía al trabajo, subía al tren elevado, bostezando. Los estudiantes agarraban sus materiales de estudio en el tren. Los carteles en toda la ciudad todavía mostraban los rostros de los cinco miembros de Mars, particularmente Thame. Po salió de su casa, tomó una taza de café y se dirigió al estudio de Phi Ice para reunir entrevistas para el nuevo proyecto que involucraba al segundo artista mejor clasificado del sello. Ice habló sobre su nueva película, en la que había conseguido un papel importante en un género que nunca antes había explorado. Mientras Po observaba, notó que Pemika entraba al estudio. Ella lo miró y le ofreció una leve sonrisa. -"Muchas gracias", dijo Pemika simplemente, sus ojos expresando genuinamente gratitud por todo lo que Po había hecho. -"Escuché sobre ti y Thame de Mick".-

"Él va, ¿no?", preguntó Po.-"Sí", asintió Pemika. "Todo se manejará adecuadamente. Los niños ya lo saben, todos están emocionados. Lo anunciaremos durante la transmisión en vivo". Po asintió con la cabeza en acuerdo, un matiz de tristeza en su expresión, pero sabía que era lo mejor.

—Otra cosa que quería decirte es que el video musical que dirigiste para la canción de Mars con PAK no solo llevará a Mars a Corea. Es tan bueno que quiero ascenderte al puesto de director principal.

—¿Qué? —Po apenas podía creer lo que escuchaba —. A veces, las crisis revelan el potencial de las personas, tal como vi en ti y en todo Mars —dijo Pemika casualmente, entregándole a Po una nueva insignia de personal. En ella estaba la palabra que más había deseado en su vida: DIRECTOR .

—¿Y Mars? —Anunciarán esta noche que irán a Corea —respondió Pemika.

Mars estaba actuando en el programa de transmisión en vivo más visto del país. Pemika observó con orgullo a los cinco chicos dar lo mejor de sí en cada actuación. Cuando terminó su actuación, el anfitrión se acercó, aplaudiendo, como siempre lo hacían en cada programa.

—¡Y aquí tenemos a la banda Mars! Los cinco miembros saludaron al anfitrión,

—¡Hola! "Tomemos unas copas y charlemos un rato", sugirió el anfitrión, guiando a los cinco hacia los sofás preparados para el espectáculo. "Se podría decir que Mars es la banda más popular en este momento. Honestamente, me sorprendió porque no había señales de que lanzaran una nueva canción. Mars no había lanzado nada en un tiempo, ¿verdad? Y esta canción ni siquiera es de tu estilo habitual". "Así es", respondió Thame primero, manteniendo el comportamiento pulido de un ídolo profesional. Manteniendo su vida privada oculta. -"Escribimos esta canción. Nosotros mismos. Dejaré que Dylan explique más, ya que él es el productor".

- "Vaya, ¿lo produjiste tú mismo?"

- "Sí", asintió Dylan. "La idea inicial surgió de todo lo que estábamos pasando. Pasamos por un momento difícil, así que volcamos todo eso en esta canción. Se trata de seguir adelante".

- "¿Y la coreografía? He visto a gente tratando de replicarla".

- "Sí", respondió Nano con entusiasmo. "La diseñé para representar a Marte tanto como fuera posible y

para mostrar todas nuestras habilidades".

- "Vaya. Esto realmente se ha convertido en un éxito a nivel nacional. "Tal éxito ha traído tantas cosas emocionantes, incluida una sorpresa, ¿verdad?"

- "Así es", confirmaron los miembros.

- "Y para eso, tendremos a Pemika, la directora ejecutiva de Wanner Entertainment, aquí para hacer el anuncio", el anfitrión señaló hacia un lado. "¡Por favor, den la bienvenida a Pemika!"

Los aplausos llenaron el estudio cuando Pemika entró. El personal trajo una silla para ella.

Po estaba lavando platos mientras miraba la transmisión en vivo. Ya sabía lo que estaba a punto de suceder. Sabía exactamente lo que Pemika iba a anunciar, ya que era algo por lo que la banda se había estado esforzando. Su éxito estaba a punto de ser anunciado por la directora ejecutiva del sello. Aunque no era parte de su plan original, no dañó a Wanner Entertainment de ninguna manera. Esta batalla no había dejado a nadie herido. Solo había traído algo que todos podían llamar éxito.

- "Hola, Pemika", saludó el anfitrión.

- "Hola", respondió.

- "Esto parece una gran sorpresa, dado que estás aquí para anunciarlo personalmente".

- "Sí, es muy importante".

—Por favor, adelante.

—Como ya saben, Mars está a punto de dar un gran concierto llamado Dream to Mars. Y hay una sorpresa que hemos estado guardando en secreto...

—Oh, ¿la van a revelar ahora?

—Los aplausos y las ovaciones estallaron en el estudio, mientras Po colocaba el último plato en la rejilla. Tomó una toalla para secarse las manos.

—Sí —Pemika sonrió suavemente—. Este concierto no solo reafirmará el vínculo de Mars como banda, sino que también marcará un nuevo paso para Mars: se van a Corea.

Una ola de emoción llenó la habitación y Po sonrió levemente.

—Espera un minuto. ¿Eso significa que Mars se mudará a Corea como grupo?

—Sí —respondió Pemika.

La audiencia aplaudió en voz alta y los cinco miembros sonrieron, confirmando la noticia.

—¿Cómo debería decir esto...? —continuó Pemika—.

Anteriormente, nos habían contactado pero no habíamos confirmado nada oficialmente. Pero una vez que Mars encabezó todas las listas, Corea confirmó que querían a Mars.

—¡Guau! Eso es increíble, ¡volverse internacional! ¡Démosles un gran aplauso!"

Siguió un estruendoso aplauso mientras el anfitrión los felicitaba sinceramente.

- "Llevar a todo el grupo... ¡esto es innovador!" exclamó el anfitrión.

Pemika sonrió y luego lo corrigió: "No, no a todo el grupo. Solo a un miembro".

Po se congeló. Los cinco miembros de Mars parecían sorprendidos.

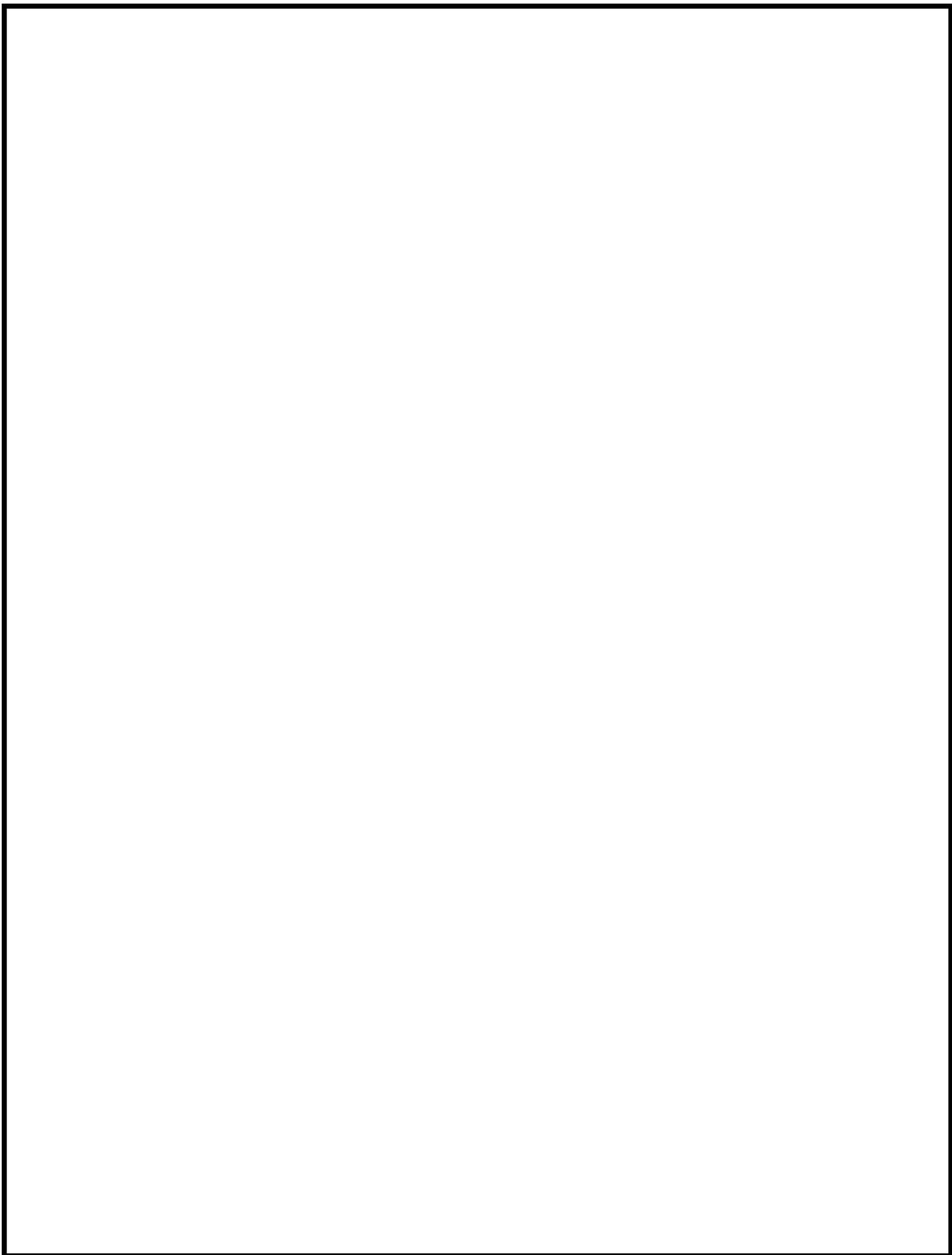
¿Solo uno? ¿Qué quería decir con solo uno?

- "Corea siempre ha querido fichar a Thame. Este sencillo confirmó que tomaron la decisión correcta", explicó Pemika.

Un pesado silencio descendió sobre el estudio. El anfitrión rápidamente concluyó el segmento anunciando: "Bueno, entonces, ¡felicitaciones a Thame de Mars!" instando a todos a aplaudirle.

Thame... solo.

¡¿Qué diablos fue esto?!



Capítulo 33

Pemika salió del estudio, seguida por los cinco miembros de la banda, visiblemente furiosos.

"¿Qué significa esto? Esto no es lo que acordamos, ¿verdad? —Ya hablamos de esto, ¡todos acordamos que iríamos a Corea juntos! —empezó Thame enojado. Pemika se volvió hacia él y respondió con calma—. Hablé con ellos, pero no estuvieron de acuerdo. Así que tuve que volver al acuerdo original, que es este.

—¡Pero todo lo que hemos estado haciendo fue asegurarnos de que no llegara a esto! —argumentó Jun—. No querían a toda la banda. ¿Qué te dijeron? ¿Hablaste con ellos de verdad? Dylan casi se abalanzó sobre Pemika, pero Thame lo detuvo.

Pemika se cruzó de brazos y miró a cada uno de ellos a los ojos.

—¿De verdad necesito decir lo que criticaron de los otros miembros?

—Adelante. Dilo, así sabremos si realmente hablaste con ellos o no —la desafió Nano. Pemika recorrió con la mirada a los miembros restantes uno por uno.

—June, tu voz no es lo suficientemente fuerte y tu visión aún no está ahí. Nano, tu baile es bueno, pero el resto no da la talla. Pepper, no eres lo suficientemente buena para ser una todoterreno. Y Dylan, te falta la intensidad para dominar el escenario.

—¡Esas son tus propias palabras! —replicó Pepper—. Puedes preguntarle a cualquier otra persona si quieres. Yo hablé con ellos por ti. Te di la oportunidad de demostrar lo que valías, pero simplemente no lo hiciste lo suficientemente bien.

—Entonces, ¿por qué nos dijiste que iríamos todos juntos? —gritó Thame—. Porque necesitaba decir la verdad a los medios sin causar un alboroto.

No permitiré otro incidente detrás de escena como el de antes —dijo, dirigiéndose a los cinco miembros—. Admito que lo que han hecho es increíble. Mantendré a Mars unido, pero solo llevaré a Thame, como antes. Los cuatro pueden quedarse juntos, si quieren, claro está.

Pemika se giró para irse, pero Thame la detuvo.

—¡No me voy!

—Pemika se giró y sonrió condescendentemente—. ¿Vas a romper el contrato y asumir la deuda solo para quedarte con tus compañeros de banda, como lo

hiciste antes?

Sus palabras hicieron que June frunciera el ceño, y Dylan, Nano y Pepper se sorprendieron, nunca habían oído hablar de esto antes.

—¿Qué quieres decir? —preguntó Nano.

—No lo sabías, ¿verdad? Thame ya intentó salvarlos a todos una vez al asumir toda la deuda él mismo. ¿Y ahora todavía estás tratando de retenerlo y hacer que lo haga todo de nuevo?

—Este es mi problema. ¡No tiene nada que ver con nadie más! —gritó Thame a la defensiva, sin querer que sus amigos lo supieran

—. Pero creo que todos deben saberlo. Thame no debería tener que pagar por nadie más ni hacer nada por nadie más como lo hizo antes.

—Y no deberías esperar que siga haciéndolo —dijo Pemika con frialdad—. Si realmente sois sus amigos, deberíais dejar de impedir su futuro.

—¡No tenéis derecho a hablar así de mis amigos! —gritó Thame—.Entonces hablaré directamente contigo. La verdad es que, en un principio, elegisteis irros. Firmasteis ese contrato con vuestra propia mano antes de cambiar de opinión de repente e implicar a vuestros amigos. Wanner no debería tener que sufrir

por vuestra indecisión. Ya hemos negociado con la empresa internacional. —Thame no lo había pensado de esa manera y se quedó desconcertado al darse cuenta del daño que había causado a la empresa —. Os he dado a todos mucho tiempo para estar juntos. Ahora es el momento de que crezcáis y miréis hacia delante. Permanecer juntos no ayuda a nadie a avanzar . Sin embargo, dejar que tu amigo busque mayores oportunidades es lo que ayudará a que esta industria crezca. Miró a los cuatro miembros restantes. "Si no puedes ir, no retengas a tu amigo". Los cinco miembros de Mars se quedaron sin palabras cuando Pemika se alejó para hablar con Mick.

- "Mick, asegúrate de que todo salga de acuerdo con el plan original. Thame debe ser separado. Envíalo a un hotel o de regreso a la casa de sus padres. Ellos, junto con sus amigos, saben lo que es mejor para él".

- "Entendido", respondió Mick.

Pemika regresó a la oficina de Wanner en su Alphard. Cuando salió del auto, encontró a alguien esperándola.

Era Po.

Po siguió a Pemika a una parte tranquila del edificio

Wanner. Era tarde en la noche, por lo que el área no estaba tan bulliciosa como durante el día.

- "Me mentiste. Me dijiste que si rompía con él, Mars podría irse junto como un grupo completo —empezó Po, sin mostrar miedo. Pemika permaneció tranquila y lo miró a los ojos sin pestañear

— Mi principal responsabilidad es proteger los intereses de la empresa. Así que haré lo que sea necesario para beneficiar a la empresa. Y la verdad es que, incluso si no hubiera dicho nada, habrías roto con él de todos modos. Tenía que asegurarme de que Thame estuviera impecable antes de despedirlo.

— Hablas como si no tuviera corazón ni sentimientos. ¡¿Te das cuenta de que los estás haciendo llorar?! La voz de Po tembló. Sabía que todos estaban destrozados por esto, especialmente Thame.

— Siempre pensé que eras un líder que se preocupaba por estos niños y los comprendía. Eso es lo que todos dicen de ti.

— No los crié para destruirlos —dijo Pemika con firmeza, mirando a Po a los ojos—. Los crié para que pudieran crecer fuertes. —Volvió la mirada hacia afuera—. A tus ojos, puedo parecer despiadada. Pero

déjame preguntarte, ¿qué es lo más importante de los sueños de todos?

—Po siguió su mirada y vio a los aprendices de ídolos que estaba mirando—. Desde los días en que eran aprendices, cada uno de ellos escribió en sus solicitudes que querían tener éxito, volverse famosos, ser parte de esta o aquella banda superior, convertirse en el número uno en la industria. Y ahora, como alguien que ayudó a crearlos, veo que el éxito que quieren está frente a ellos. ¿No tengo derecho a entregarles ese sueño? —Se

volvió para mirar a Po—. Claro, con el tiempo, las cosas pueden haber cambiado un poco. Pero creo que en el fondo, todos saben por qué se unieron a esta industria en primer lugar. —Tú incluido.

—Dio un golpecito a la tarjeta de identificación que colgaba del pecho de Po, que tenía el título «DIRECTOR»—. Tómame un momento para pensar con cuidado. ¿Por qué te uniste a Wanner? Y hoy, lo que has recibido de mí (la palabra «director» en tu tarjeta de identificación) ¿no es exactamente lo que querías de mí?—Pemika miró a Po a los ojos.

Comparado con todo lo que tú, Thame y la banda han hecho por mí, y todo lo que les he dado a todos

ustedes hoy, ¿aún parezco cruel?

—Soltó su tarjeta de identificación, con la mirada firme, como alguien que hubiera visto mucho más del mundo—. Hoy, todos están sufriendo porque no es lo que esperaban —dijo Pemika, su sonrisa más suave que nunca—. Pero espera. En los próximos días, lo que se dirige hacia ellos (y hacia ti) será lo que se darán cuenta de que es lo que realmente estaban buscando todo el tiempo.

Capítulo 34

El mundo gira casi a la misma velocidad todos los días. El sol sale y se pone. La vida comienza y termina. En la evolución de los seres vivos, solo los humanos han logrado reproducirse, sobrevivir, convertirse en depredadores, crear e innovar tecnologías, iniciar eras y transmitir el progreso de generación en generación. El éxito de este mundo radica únicamente en el éxito de los humanos que luchan hacia adelante, porque los humanos han aprendido a mirar hacia adelante, no hacia atrás.

Las ventas de entradas para el concierto se dispararon. Las entradas se agotaron en menos de cinco minutos. El revuelo en torno a Mars, alimentado por su última canción de éxito, los convirtió en la comidilla de la ciudad, y todos querían ver la actuación final de Mars como un grupo de cinco miembros.

Los empleados de Wanner no podían dejar de responder llamadas de los clientes. Muchas marcas expresaron interés en convertirse en

patrocinadores. Ya no podían "comprar" Thame, por lo que recurrieron a June, Dylan, Pepper y Nano. Los cuatro asumieron papeles que antes pertenecían únicamente a Thame. Jun fue contactada para protagonizar una película como actriz principal, Pepper consiguió una variedad de trabajos como presentadora, Pemika envió a Dylan a reunirse con productores de clase mundial para aprender de ellos, y también contrató al mejor entrenador vocal para Nano. Mientras tanto, Thame se aisló para prepararse para su mudanza a Corea. En cuanto a Po, que había sido ascendido a director, sus colegas del departamento organizaron una celebración para él.

Quizás Pemika tenía razón. Hoy todavía podría doler, pero un día, se darían cuenta de que esto era lo mejor que Wanner podía ofrecerles.

Después del trabajo, Po seguía yendo a la misma tienda de sándwiches. Se quedó mirando el cartel promocional del concierto de Mars. Después de un rato, Baifern se acercó y se sentó a su lado, sonriendo.

- "El documental sobre la banda en la que trabajaste, nunca pensé que terminaría siendo sobre enviar a

Thame a Corea".

- "Ni siquiera sé cómo explicártelo".

- "Si fuera yo, tampoco sabría cómo decirlo", respondió Baifern, entendiendo a su amigo. Ella se apoyó en sus manos, mirando la grandeza del cartel de Mars.

—Estás molesta, ¿no? Que la banda ya no sea la misma —preguntó Po sin rodeos.

—Por supuesto que estoy molesta. Lloré durante días, Po. Seguí pensando que Mars siempre debería tener cinco miembros. Pero, honestamente, si se presenta una oportunidad y no le permitimos que la aproveche, si armamos un escándalo y le impedimos que vaya, ¿en qué tipo de fan me convierte eso? ¿Una fan que no quiere verlo triunfar? Baifern suspiró suavemente. —Cuando realmente amas a alguien, ¿no quieres simplemente que logre lo mejor, sin importar la forma que tome? Po levantó la vista y se encontró con los ojos de Baifern. Sus palabras le hicieron pensar en Thame.

—Tienes razón —respondió—. Lo que espero de todo esto es que el éxito de Thame se refleje en Mars, y el éxito de Mars se refleje en Thame. Como fans, todo lo que podemos hacer es rodearlos con el mejor apoyo

que podamos.

—El significado de Sphere, ¿verdad?

—Sí. Profundo, ¿no?

—Mucho. Po le dio unas palmaditas en la cabeza a Baifern, sabiendo en el fondo que su amiga probablemente seguía sufriendo, pero no había nada que pudieran hacer ahora excepto esto.

—Pero lo que me hace más feliz es... —Se sentó con una expresión alegre—. El hecho de que hayas podido trabajar en esto. ¡Te convirtió en un verdadero director! He estado alardeando de ti con todo el mundo. Toda nuestra clase lo sabe. Estoy segura de que Ai

Earn sabe lo lejos que has llegado sin ella.

—Pareces demasiado entretenido con esto.

—Por supuesto que lo estoy.

—Ah, por cierto, ¿no ibas a comprar un sándwich? Adelante. Baifern lo invitó al camión de sándwiches con ella. Ella hizo su pedido primero. —Jamón y queso, sin tomates. ¿Y tú? Antes de que Po pudiera responder, el vendedor de sándwiches intervino: "Sé lo que este tipo quiere..."

"Solo un sándwich de tocino", interrumpió Po con firmeza, sorprendiendo a su amigo.

Lo repitió con una convicción y seriedad que nunca antes había mostrado.

"Solo uno. En serio".

Baifern se volvió hacia él, un poco sorprendido.

"Espera, ¿estás..."

"Ahora puedo estar solo", dijo Po con una sonrisa. Por fin, podía valerse por sí mismo y sabía exactamente dónde tenía que estar.

Capítulo 35

Winner Entertainment estaba preparando un nuevo grupo de artistas llamado PIPE. Esta vez, había cuatro miembros y Po era responsable de dirigir su video musical debut. Se quedó mirando al nuevo grupo practicar su coreografía con Ming y Tae. Cuando terminó la canción, les dijo que pensaría en ideas para el video. Los miembros más jóvenes le agradecieron y dijeron que seguro que saldría genial. Después de todo, Po había dirigido el video musical que le valió a Mars su PAK, lo que los llevó a su inmenso éxito. Thame incluso había ido a Corea y ellos también soñaban con alcanzar ese nivel.

Mientras Po se alejaba, escuchó al nuevo grupo charlando sobre Marte, admirando su éxito y diciendo lo inolvidable que seguramente sería su concierto final . Po ya no estaba involucrado en ese concierto, excepto para enviar el documental que se usaría como apertura del concierto. Lo había enviado el día anterior. Po fue a comprar café con Ming y Tae. Hablaron de ideas para el nuevo video musical: cómo hacer que ciertos movimientos de baile se

destaquen y qué concepto usar. Mientras esperaba en la fila, Po escuchó una voz familiar que lo llamaba por su nombre. "Po". Se giró para mirar y allí estaba: Earn. Po se alejó de sus colegas para hablar con Earn en privado. No esperaba volver a verlo y ni siquiera estaba seguro de qué estaba haciendo Earn cerca de Winner Entertainment. -"¿Haciendo recados por aquí?", preguntó Po primero.

- "Sí", asintió Earn. Earn no se veía muy diferente de la última vez que se habían visto. Seguía siendo un hombre de negocios exitoso y su aplicación, Earnchop, seguía siendo una de las más descargadas. Pero una cosa había cambiado: Earn ya no tenía la misma arrogancia o condescendencia. En cambio, habló suavemente, comenzando con: "¿Estás bien?"

Po asintió. "Sí, estoy bien".

- "¿Muy bien? Ese video musical que dirigiste fue increíble. Te hizo ascender a director en Winner, ¿verdad? Has recorrido un largo camino".

- "¿En serio?"

- "Sí. Quería felicitarte".

- "¿No dijiste que estabas haciendo recados?"

- "Está bien, está bien", se rió Earn y se sentó en un

banco cercano. "Vine aquí a verte a propósito. Quería disculparme por todas las cosas terribles que te hice. Lo siento, Po. De verdad". Earn bajó la mirada ligeramente y sorbió su café. Aunque no miró a Po a los ojos, Po pudo sentir su sinceridad.

- "En realidad..." Po se reclinó, relajándose un poco. "Creo que he comenzado a entender".

- "¿Entender qué?"

- "Por qué tuviste que ser tan cruel. Ahora que lo pienso, lo entiendo: a veces la gente no puede permanecer junta. Po miró un cartel de un concierto cercano en el que aparecía Mars. —Para ser sincero, hubo un momento en el que pensé que si alguna vez te volvía a ver, te pisotearía. Pero ahora que está sucediendo de verdad... ya no me siento así. —¿Por qué no? ¿Porque sigo siendo tan guapo como siempre? — bromeó Earn.

—No, no es eso. Todo lo que ha pasado... me hace querer darte las gracias , de hecho. Si no me hubieras dejado, no estaría aquí ahora.

—Bueno... ¿no puedo al menos obtener algo de crédito? De lo contrario, no parece una gran historia .

—No mereces crédito por eso.

—De acuerdo —se rió Earn entre dientes, haciendo que Po también se riera un poco. Los dos bebieron sus cafés simultáneamente, ninguno de los dos seguro de cómo continuar la conversación. Sin embargo, no fue incómodo.

—Ahora somos adultos, ¿eh? —resumió Earn. Se sentaron en silencio por un rato antes de que Po se levantara.

—Bueno... —Po cogió su bolso, listo para irse—. Tengo que irme. El tío Choi me espera. —Espera —gritó Earn antes de que Po pudiera irse—. Tengo algo para ti. Earn le entregó un bolso grande con el logo de Earnchop. Po frunció el ceño.

—¿Para qué es esto?

—Tú diseñaste el logo, ¿no? Me di cuenta de que nunca te di nada por ello, así que aquí tienes. La próxima vez que le diga a la gente que lo hiciste, tendré pruebas. Po lo miró fijamente.

—¿Qué?

Mira, esto nos hace quedar bien a los dos. Mi empresa parece prestigiosa con un logo diseñado por un director famoso, y tú recibes crédito por tu trabajo.

—Oh —dijo Po, finalmente juntando las piezas. Desde el momento en que Earn había entrado en la cafetería,

esto no había sido solo una visita amistosa o una disculpa genuina. Era por esto. —Pensé que estabas aquí para disculparte de verdad.

—¡Lo estoy! Pero... no pude resistirme. Y lo que dije no estuvo mal, ¿verdad? Tú lo diseñaste.

—Pero recuerdo que en ese entonces, cuando diste crédito, nunca mencionaste mi nombre, ni una sola vez.

—Uh...

—Si no me lo diste entonces, no lo quiero ahora. Y ya no tienes derecho a hablar de mí. Po agarró su bolso y se alejó.

La campana sobre la puerta de la tienda del tío Choi tintineó cuando Po entró, luciendo frustrado. Fue directo al refrigerador para tomar una bebida. El tío Choi, que estaba cosiendo un traje, lo miró.

—¿Qué pasó?

—Earn....

—¿Oh? No tardó mucho para que tu ex volviera arrastrándose.

—Regresando arrastrándose, mi trasero. Solo quería usar mi nombre para tomar crédito por su aplicación, aunque nunca me reconoció antes.

—¡Ja! Ese tipo es un verdadero trabajo —dijo el tío

Choi, casi divertido. —Entonces, ¿qué le dijiste?

—Le dije que ya no tiene derecho a hablar de mí.

—Bien por ti. —El tío Choi sonrió con complicidad, pero no dijo nada más, lo que dejó a Po curioso—. ¿Por qué sonríes, tío? —Me alegro por ti. Finalmente te vengaste, ¿no? Se siente bien, ¿verdad? Haciéndole ver lo lejos que has llegado... y pisoteándolo en el proceso.

Po hizo una pausa. Ahora que lo pensaba, todo por lo que había trabajado no se trataba solo de demostrar su valía. No se trataba solo de valerse por sí mismo. Una parte de él había querido vengarse de su horrible ex. Pero ahora que había sucedido... —No me siento tan bien por ello.

—Eso es extraño. Pensé que habías estado trabajando por esto todo el tiempo.

—Yo también —admitió Po. —Pero ahora que tengo el trabajo que quería, ahora que puedo valerme por mí mismo, ya no tengo que preocuparme por uno o dos sándwiches, ya no tengo que luchar, ahora que todo el mundo me elogia por «ganar»... no siento que haya ganado nada en absoluto. —El tío Choi dejó las tijeras y cogió una tiza para marcar una tela

—. ¿Alguna vez te has sentado en silencio y te has

preguntado por qué?

—Lo he pensado, observándote, tío.

—¿ a mí?

—Sí. A veces te envidio. Has estado haciendo el trabajo con el que soñabas desde que eras joven. No te aburres y no te importa lo que piensen los demás sobre cómo vives tu vida. El tío Choi dejó todo y miró a Po con seriedad.

—Bueno, déjame decirte algo.

—¿Qué?

—Este no es el trabajo con el que soñaba. Po parpadeó, confundido. —Simplemente no sabía qué más hacer para ganarme la vida, así que hice el trabajo que podía.

—Entonces, ¿cuál era tu trabajo soñado, tío?

— No tenía uno. Sigo sin tenerlo —respondió con naturalidad, como si no le molestara en absoluto

—. La gente dice que se supone que uno debe tener sueños, pero aquí estoy yo, a los sesenta, todavía vivo y coleando sin uno. El tío Choi sonrió. —Sigues hablando de lo que otros dicen que es bueno, de lo que otros piensan que deberías ser, de lo que tu ex dijo que debías ser. Pero ¿qué hay de ti? ¿Qué quieres decirte a ti mismo? Po se quedó allí en silencio,

incapaz de responder. Se dio cuenta de que nunca se había hecho esa pregunta antes.

La campana de la tienda volvió a sonar. Había llegado un cliente. —¿Estás aquí para recoger tu traje? He terminado los ajustes, aquí está —dijo el tío Choi, entregándoselo—. Pruébatelo y avísame si hay algo más que arreglar. —No es necesario que te lo pruebes, tío. Solo necesitaba que me lo ajustaran cinco centímetros.

Perdón por todo el ir y venir, mi peso sigue fluctuando. —No te preocupes en absoluto. —Es una pena, sin embargo. Ya no se ven tiendas como esta a menudo. Los trajes confeccionados no me sirven. — Por eso tenemos trajes a medida —respondió el tío Choi. Po observó el intercambio. Aunque el tío Choi no lo miraba, Po sintió que estaba diciendo algo importante.

La puerta del apartamento de Po se abrió y entró, todavía perdido en sus pensamientos. No podía quitarse de encima los extraños sentimientos que se arremolinaban en su interior: el tipo de alegría que no era realmente alegre, el tipo de vacío que no era verdaderamente hueco. No sabía qué era mejor: no sentir nada o sentirse así. A veces, pensó, el dolor le

recordaba que seguía siendo humano. Su habitación estaba desprovista de algo que perteneciera a alguien más. Solo Po, Po y Po. Como que ahora solo había un sándwich, solo un cepillo de dientes y todo el trabajo inacabado pertenecía a una persona. Po se sentó, suspiró e intentó no pensar en nada. Sacó su computadora para revisar su trabajo: un nuevo video musical para PIPE. Pero no tenía buenas fotos de referencia. Decidió usar cosas que tenía alrededor de su habitación como accesorios. Tomó ropa y artículos de varias cajas, ordenándolos para tomar fotografías. Cuando abrió una caja en particular, se congeló. Dentro estaban algunas de las pertenencias de Thame: una taza con su nombre, algo de ropa y una chaqueta. Po sacó la chaqueta. Era la que Thame le había dado después de su victoria en el PAK, justo antes de que Po se reuniera con Pemika, la misma Pemika que le había dicho que necesitaba romper con Thame para "limpiar" su imagen antes de enviarlo a Corea. Era la chaqueta que Thame le había entregado, diciendo: "Hace un poco de frío esta noche y no puedo abrazarte. Así que, si quieres un abrazo, simplemente acurrúcate en esto". Po se puso la chaqueta e hizo lo que Thame le había sugerido. Se

detuvo, notando algo dentro. Lentamente, la sacó: una carta, escrita a mano por Thame. Po escaneó la carta y la abrió. Las primeras palabras decían: "Phi Po..."

Capítulo 36

Po se sentó y comenzó a leer la carta. Nunca había imaginado que Thame escribiría y escondería algo así para él. Sin dudarlo, continuó leyendo, impulsado por un profundo anhelo por Thame y las preguntas sin resolver que aún persistían en su corazón. Cada palabra, escrita a mano por Thame, fue cuidadosamente elaborada, pintando imágenes vívidas en la mente de Po. Phi Po, hay tanto que quiero decirte. Tengo miedo de que si trato de decírtelo a la cara, no pueda decirlo todo. Por eso decidí escribirlo ... para ti. Mientras escribo esto, estamos esperando los resultados finales del grafico. Pepper está tratando de mantenerse ocupado para no enojarse. Nano y Jun se quedan cerca , mientras que Dylan se ha aislado. Seguimos llamándolo, pero él finge no escuchar. En cuanto a mí, si no hago algo, creo que perderé la cabeza como el resto de ellos. Entonces, decidí escribirles esto. ¿Saben? Si tenemos éxito, este será mi segundo All Kill.

Honestamente, debería estar menos emocionada y más serena esta vez, pero de alguna manera, siento lo

contrario. Sigo preguntándome por qué... ¿Es porque este All Kill lleva las esperanzas y los sueños de todos? ¿Es porque significa que Mars volverá a estar completo? ¿O es porque este es nuestro primer éxito real como grupo? Pero creo que es más que eso... Todo este tiempo, hemos estado tratando de llegar a la cima para demostrarle al mundo que importamos, que valemos algo. Creímos que era algo que teníamos que hacer, ya sea yo, los miembros o incluso ustedes. ¿De qué otra manera el mundo vería nuestro valor si no tuviéramos éxito? Pero la verdad es... ¿Qué clase de mundo mide nuestro valor con trofeos, clasificaciones y números?

¿En qué clase de personas nos tenemos que convertir para complacer a un mundo tan cruel? Cuando en realidad... Si no tuviéramos nada, si todavía fuéramos solo aprendices, ¿realmente no tendríamos ningún valor? Seguí haciéndome esa pregunta, pero nunca encontré una respuesta hasta que... te conocí. Tú fuiste quien hizo que el tiempo transcurriera más lento para mí. Tú fuiste quien... Me mostraste que aunque no tengamos nada, aunque no se nos reconozca ni se nos elogie, nuestro trabajo tiene un valor que puede ser pequeño e invisible, pero sigue

estando ahí, en algún lugar, con alguien.

Y gracias a ti, me di cuenta de que este All Kill significa más que salvar

al grupo: se trata de salvarnos a nosotros mismos de este mundo.

Mars conquistará un mundo que exige que nos apresuremos, que nos dice que nos abandonemos unos a otros para ser el número uno. Marte demostrará que somos un grupo que camina junto, que se apoya mutuamente. Seremos el lugar seguro cuando alguien necesite consuelo, el cojín cuando alguien se caiga y el empujón para ayudarlo a levantarse de nuevo, tal como lo has sido tú para mí. Y gracias a ti... Mars ha sido reconstruido con este significado. Gracias a ti... Creo que después de este All Kill, Mars será un grupo que perdure. Y ninguno de nosotros tendrá que ahogarse en la soledad nunca más. Escribí todo esto para agradecerte... y para pedirte:

No importa lo que pase, no importa lo que tenga que enfrentar, no importa lo difícil

que se ponga, por favor no sueltes mi mano. Incluso si el mundo nos rechaza, incluso si se derrumba ante nosotros, todavía quiero estar al lado de todos, y de

ti.

Por favor, quédate a mi lado tal como soy. Quédate ahí conmigo. Luchemos juntos contra un mundo que espera tanto de nosotros. Thame

Las preguntas que habían perseguido a Po desde que fue considerado "exitoso"

fueron respondidas por esta carta. La idea de que solo tenemos valor cuando triunfamos, no era cierta. No ganamos valor siendo exitosos. Cada uno de nosotros ya tiene valor, incluso cuando no tenemos nada en absoluto. Es solo una cuestión de si alguien lo ve o no. Y para Po, Thame siempre había visto su valor. Desde el principio, cuando Po no tenía nada que mostrar por sí mismo, solo un hombre que trabajaba en un pequeño trabajo en una sastrería, sintiéndose insignificante.

Por eso, al final, ser director, pasar por encima de Earn, todo parecía insignificante. Porque esas no eran las verdaderas medidas del valor de una persona. No se trataba de posesiones, premios o logros. Se trataba de la calidad de los momentos compartidos entre las personas: miradas que se cruzan con las miradas, corazones que laten al unísono. Lo que realmente importaba de Mars no era su puesto número uno en

la clasificación ni la oportunidad de ir a Corea, sino el tiempo que pasaban juntos.

Si pierdes un premio, siempre puedes volver a intentarlo. Pero el tiempo y las personas, una vez perdidos, nunca se pueden recuperar. Po una vez les había dado ese tiempo a Mars y a Thame. Fue él quien ayudó a Thame a entender lo que realmente quería. Pero también fue Po quien se lo había quitado a Thame.

Las lágrimas rodaron por las mejillas de Po, empapando la tinta de la carta de Thame. Su corazón estaba lleno de nada más que arrepentimiento. Arrepentimiento por creer que el éxito era el objetivo final.

Arrepentimiento por pensar que estar en la cima era lo mejor que podía darle a Thame, cuando no era lo que Thame quería en absoluto. Po se secó las lágrimas. ¿Podría arreglar esto? ¿Todavía había algo que pudiera hacer? Tomó su teléfono e intentó llamar a Thame.

"El número que has marcado ya no está en servicio".

Po no sabía qué más hacer. Llamó a Ming.

"Ming, ¿puedes encontrar el número de Thame para mí?"

- "¿Cómo lo tendría, Ai Po? No soy Phi Mick. ¿Por qué no intentas llamarlo?"

No podía dejar que Phi Mick lo descubriera. En cambio, Po le dijo a Ming:

- "Entonces sube a la azotea. ¿Está Thame allí?"

- "Seguro", Ming sonaba confundido. "¿Por qué estás buscando a Thame de todos modos?"

Capítulo 37

Po tenía un plan simple: intentaría reunir a Mars por sí mismo. Pensó que las personas que podrían ayudarlo eran Ming y Tae, que habían estado con los chicos durante mucho tiempo, no Phi Mick, que estaba ocupado complaciendo a Pemika.

Hablar con Pemika estaba totalmente descartado. Ming y Tae estaban esperando a Po en un café abierto las 24 horas. Po entró corriendo, pero no encontró a Thame cerca. Inmediatamente preguntó: "¿No lo encontraste?"

Ambos negaron con la cabeza. Ming habló primero. "Recibimos tu llamada mientras nos dirigíamos a casa, y cuando llegamos y subimos a la azotea, no estaba allí".

Po suspiró.

- "Entonces, ¿por qué intentas encontrar a Thame?", preguntó Ming.

- "Necesito hablar con él sobre algo importante".

- "Sobre Thame...", agregó Ming, "prácticamente ha desaparecido del radar. Nadie sabe dónde lo tiene la compañía. Ni siquiera lo dejan ensayar con la banda.

Todo se hace por separado ahora. ¿Y dónde duerme? Ni idea. Ha sido difícil para nosotros trabajar”.

—“Puede que Ming no pueda ayudar, pero yo sí”, intervino Tae.

—“¿En serio?”

—“¡Por supuesto! Soy inteligente, ya sabes. Te conseguí su nuevo número”.

—Espera, ¿de quién lo sacaste?

—La silla al lado de Po fue retirada, y la persona que se sentó fue Phi Mick. Tae sonrió de orgullo, pensando que había hecho algo inteligente.

—¿Ves? ¡Incluso te lo envié directamente!

—Mick le sonrió a Po, quien se congeló en su lugar. Ming y Tae dejaron la mesa después de que Mick les dijera que quería hablar con Po a solas.

—¿Para qué necesitas el número de Thame? —preguntó Mick casualmente.

—Solo necesito hablar con él.

—¿Sobre qué?

—Quiero disculparme.

—Bueno, si eso es todo, no hay necesidad. Es un asunto menor, y lo pasaré —dijo Mick, levantándose para irse.

—Phi Mick —gritó Po, deteniéndolo

—. ¿Qué es?

—Mars todavía quiere permanecer juntos —dijo Po con firmeza.

Mick miró a Po con ojos cansados. —Eso terminó hace mucho, Po. Y Pemika ya les dio a los chicos todo lo que necesitan.

—No es verdad —replicó Po de inmediato, esta vez con certeza—. No es eso lo que realmente quieren. Claro, alguna vez podríamos haber pensado que escalar más y más alto era lo que nos haría felices. Pero si en el camino nos damos cuenta de que no es así, ¿no tenemos derecho a cambiar eso?

Mick miró a Po, que hablaba con tanta convicción.

—Llevas con ellos más tiempo que yo, Phi Mick. Deberías saber mejor que yo lo que realmente quieren.

—Pero esto es lo mejor que la compañía puede darles —sostuvo Mick—. ¿O estás diciendo que ahora, como director, esto no es lo que querías?

—Puede que haya sido lo que quería antes —admitió Po, luego miró a Mick directamente a los ojos—. Pero ya no lo es. Ahora mismo, solo quiero el número de Thame... o verlo —suplicó, con ojos desesperados—.

Phi Mick, solo quiero que sea feliz. Por favor, ayúdalo. Mick permaneció en silencio. Po no estaba seguro de lo que estaba pensando, pero captó un destello de preocupación por los chicos en los ojos de Mick. Finalmente, Mick dijo:

"Bien. Mañana por la mañana, ve a la oficina. Lo encontrarás donde lo conociste antes".

A la mañana siguiente, Po estaba de pie en la azotea, esperando a Thame, esperanzado. Planeaba disculparse y ayudarlo a reunirse con la banda, sin importar qué.

Podría haber sido un movimiento audaz en un momento como este, pero Po estaba dispuesto a correr cualquier riesgo para restaurar lo que Mars realmente quería. Si pudiera ver a Thame primero, estaba seguro de que podrían encontrar una manera de avanzar, como casi lo habían hecho antes.

Escuchó pasos acercándose por detrás. Al darse la vuelta, esperaba ver a Thame, pero no era él.

Era Pemika.

- "¿Suelen reunirse aquí?" dijo, rompiendo el silencio. Miró a su alrededor, absorbiendo la atmósfera tranquila. "Nunca me di cuenta de lo pacífico que es aquí".

Po se congeló, sorprendido. No esperaba que Pemika apareciera. Mick no le había dicho que vendría ni había arreglado que Thame se reuniera con él. En cambio, Mick le había informado a Pemika de lo que Po estaba planeando.

—Mick me dijo que pareces infeliz con las decisiones que ha tomado la compañía -empezó Pemika

—. Yo solo... —Po dudó, pero luego decidió enfrentarla directamente—. Solo quiero que obtenga lo que realmente quiere.

—Yo también —respondió ella, confiada en lo que le había proporcionado a Mars.

—Pero Mars ya no es lo mismo —argumentó Po—. No son las personas que quieren lo que tú crees que quieren.

—Creo que vemos las cosas de manera diferente —dijo Pemika con calma—. Entonces creo que estás viendo las cosas de manera diferente a como las ve Mars en este momento.

Pemika miró a Po, que estaba tratando de transmitir su sinceridad. Pero tenía su propia verdad para compartir.

—Mars siempre pertenecerá a Wanner. Son un grupo que debe seguir las políticas de Wanner. Los chicos lo

sabían desde el momento en que audicionaron. Si querían una política diferente, podrían haber entrenado en otro lugar. Pero ellos eligieron a Wanner.

Po se mordió el labio.

- "Y tú..." continuó Pemika, mirando directamente a Po. "Puede que hayas acabado en este trabajo por casualidad. Y como ya no compartimos la misma visión, y tú ya no quieres ser director, creo que es hora de que nos separemos". Señaló la placa de empleado de Po.

- "No puedo quedarme con alguien que pueda dañar a la banda o a Thame".

Po no pudo decir nada. Simplemente se quitó la placa y se la devolvió.

"A partir de este momento, ya no eres un empleado de Wanner. Voy a recuperar todo lo que pertenece a Wanner, incluidos todos los contactos entre tú y nuestros artistas".

Po empacó sus pertenencias. Ming y Tae observaron confundidos mientras Mick

borraba todos los contactos de Mars del teléfono de Po antes de devolvérselo. Po miró a Mick enojado, pero Mick lo ignoró y se alejó. ¿Por qué nadie

intentaba ayudar a Mars?

¿Por qué todos creían que esto era lo correcto? ¿Por qué tenía que ser él el que se fuera?

¿Por qué Mars tenía que seguir por un camino que ya no quería? ¿Qué le pasaría a Mars en el tiempo que les quedaba con Wanner?

Po se quedó con preguntas que no podía responder. No sabía cómo seguir ayudando a Mars. Haciendo cola en la misma tienda de sándwiches de siempre, intentó encontrar una solución.

- "Tomaré lo de siempre. Solo uno".

- "Entendido", respondió el vendedor, preparando su sándwich. Po miró el cartel del próximo concierto de Mars, preguntándose qué podía hacer ahora que ya no era un empleado de Wanner. Pero no importaba cuánto pensara, no se le ocurría nada.

- "Pareces preocupado. ¿Un día duro en el trabajo?" preguntó el vendedor.

- "En realidad no. Solo siento que podría haber hecho más, pero no sé cómo", admitió Po.

- "¿Por qué no les pides consejo a tus amigos?"

- "¿A quién podría preguntar? Nadie quiere hablar de esto", se quejó. Ni siquiera estaba seguro de si debía confiar en Baifern. El vendedor le entregó su

sándwich, pero eran cinco.

—Invita la casa —dijo el vendedor con indiferencia

—. ¡Eso es demasiado! Son cuatro sándwiches de más, no puedo comer todo esto.

—Pero creo que es suficiente para todos —dijo el vendedor, señalando una mesa. Sentados allí estaban June, Dylan, Nano y Pepper.

Po se quedó mirando con los ojos muy abiertos mientras los cuatro lo miraban. Jun fue la primera en hablar.

—Bueno, ¿intentar reunir a la banda y solo buscar a Thame? Ya sabes, el resto de nosotros podríamos ponernos celosos.

Capítulo 38

Po se quedó congelado, mirando incrédulo la escena frente a él. Nano y Pepper dieron un paso adelante, tomaron los sándwiches de sus manos y lo empujaron para que se sentara con ellos.

—¿Cómo terminaron todos aquí?

—Es un poco cliché —respondió Dylan, lanzando una mirada a Jun, pero dirigió sus palabras a Pepper—. Dígaselo.

—¿Por dónde empiezo? —¿Debería empezar contándote cómo supimos que teníamos que estar aquí? —Pepper miró a Jun de nuevo—. ¿O debería explicarte cómo nos enteramos de todo primero?

—Bien, hablaré —dijo finalmente Jun, aunque Nano no pudo resistirse a burlarse de él

—Si no quieres, puedo contar la historia, con un poco de estilo extra para hacerla más sabrosa.

Solo escuchar sus bromas hizo que Po se sintiera bien. La atmósfera de Mars había regresado y le recordó lo que tanto había extrañado.

—Ni siquiera pienses en eso —advirtió Jun a Nano

antes de volverse hacia Po—. Hubo un momento en el que tuve que aclarar las cosas con Thame, sobre ti, en realidad. Durante ese tiempo, seguí escuchando sobre tus rutinas, así que supe que te gustaba venir aquí. Cuando escuché que planeabas reunir a la banda nuevamente, este fue el único lugar en el que pude pensar para encontrarte.

—Porque ya no es como si pudieras ir al dormitorio, ¿verdad? —adivinó Pepper.

—Sí —asintió Po.

—Y probablemente borraron todos tus contactos, ¿no? —añadió Dylan.

—Cierto.

—No hay problema —Nano sonrió—. Si se los llevaron, simplemente los devolveremos.

Pásame tu teléfono. —Agarró el teléfono de Po y comenzó a jugar con él

—. Pero, ¿cómo te enteraste? —preguntó Po, frunciendo el ceño.

—Bueno, quienquiera que se lo dijiste nos lo debe haber dicho —dijo Jun con una sonrisa. Po todavía parecía confundido.

—¿Te refieres a... Ming y Tae? —Nadie respondió, pero su silencio confirmó su suposición.

—Entonces, ¿cuál es tu plan para reunirnos? — preguntó Pepper. —¿Cuál es la gran idea?

—Bueno, estaba pensando que si pudiera hablar con Thame, le pediría que consiga una copia de su contrato para que podamos averiguar qué condiciones tiene y ver si hay alguna laguna que podamos utilizar.

—Eso llevaría demasiado tiempo —objetó Jun de inmediato.

—De acuerdo —intervino Dylan—. Para cuando termines de leerlo y averiguar las condiciones, nos quedaremos sin tiempo para hacer algo.

—Entonces, ¿qué tal si organizamos algún tipo de evento antes del concierto, para que puedan conocerse y hablar? —sugirió Po.

—No hay forma de que la compañía nos permita conocer a Thame antes del concierto

—dijo Pepper con conocimiento de causa.

—En este momento, tus contactos con Thame están completamente borrados —agregó Nano, informando sobre lo que había estado sucediendo con la banda.

—Si vamos a hacer algo, tenemos que hacerlo sin que ellos lo sepan —dijo Jun, con una idea que surgió—.

Y usaremos el concierto en sí para lograrlo.

—Pero si haces algo así durante el concierto, le causarás daño a Wanner y ustedes podrían meterse en problemas, tal vez incluso demandados —advirtió Po.

—Bueno, tal vez si tuviera que asumir la deuda de Thame por una vez, dejaría de sentirme tan culpable —dijo Dylan, medio en broma y medio amargado.

—Vamos, ni siquiera bromees sobre eso —lo reprendió Po suavemente.

—Relájate, solo estaba bromeando —lo tranquilizó Pepper—. Pero honestamente, lo que sea que hagamos tiene que funcionar. No hay lugar para el fracaso.

—Y seamos sinceros, las cosas no pueden empeorar más de lo que ya están —señaló Jun

—. Si vamos a hacer esto durante el concierto, necesitamos el momento adecuado y un plan sólido.

—Entonces, señor director, ¿no tiene ninguna idea? —bromeó Jun.

—Podría —admitió Po—, pero requeriría ayuda tras bastidores. Y como ya no soy un empleado de Wanner, será difícil gestionar cualquier cosa tras

bastidores.

—¿Difícil? De ninguna manera —dijo Dylan, levantando una ceja—. Yo diría que ahora tienes más libertad.

Po parecía confundido.

—Ya no eres un empleado de Wanner —aclaró Nano—. Ahora puedes romper todas las reglas. Le entregó a Po un pase para el backstage de All Area para el concierto. —Phi Mick hizo que Pemika te despidiera para que te fuera más fácil actuar —reveló Pepper. —¿Qué? —exclamó Po. —No fueron Ming ni Tae quienes nos ayudaron, fue Phi Mick todo el tiempo —dijo Jun con una sonrisa maliciosa.

—¿Eh?

—Aunque actúa como si fuera completamente leal a Pemika y no le importáramos, la verdad es que siempre nos ha apoyado —explicó Jun—. Probablemente se dio cuenta de todo hace mucho tiempo, incluso cuando empezó a fijarse en ti. Pero te dejó hacer lo que

tuvieras que hacer siempre que no le causara problemas. Po recordó el momento en que le había suplicado a Mick en el café. Jun continuó: —Ese día, me llamó de inmediato y me pidió consejo. Y fuimos

nosotros los

que le dijimos que sería más fácil sacarte de Wanner.

—Entonces esto significa... —Po empezó a unir las piezas

—. Iremos a este concierto con Mick coordinando todo, y yo soy libre de hacer lo que sea necesario.

—Exactamente —confirmó Pepper.

—Pero el problema es —señaló Nano, golpeando la mesa— que no podemos decírselo a Thame. Está ensayando, trabajando y recibiendo informes por separado de nosotros.

—Y todo eso... —añadió Dylan, enfatizando el tema— está controlado directamente por Pemika. —Miró alrededor de la mesa—. Ella está prácticamente pegada a él.

—Tal vez necesitemos idear un plan para que Mick separe a Thame de ella —sugirió Pepper.

—¿Cómo? —preguntó Nano, pero Jun interrumpió antes de que alguien pudiera responder

—. En realidad... tal vez Thame ni siquiera necesite saberlo.

—¿Qué? ¿Hablas en serio? — protestó Dylan—. Eso solo lo hará más difícil.

—¿Lo hará? —Jun miró a todos a su alrededor y luego

expuso su razonamiento—. Thame logró hacer lo imposible por sí solo: nos reunió a los cuatro. Ahora, ¿estás diciendo

que los cuatro no podemos traerlo de vuelta? ¿Realmente vamos a dejar que nos supere? Jun sonrió mientras colocaba el programa del concierto en la mesa. El grupo se apiñó a su alrededor, su determinación era evidente. Estaba claro que ninguno de ellos dejaría que Thame se quedara solo nunca más. —El concierto está dividido en cuatro secciones —comenzó Jun. “La apertura, el segmento divertido, el segmento emotivo y el final para celebrar el éxito y la despedida”.

-“Pero por lo que nos dijo Mick, no se nos permitirá ver a Thame en ningún momento”, agregó Pepper.

-“Incluso los camerinos y las áreas detrás del escenario estarán separadas”, confirmó Nano.

- “El único lugar donde lo veremos”, Dylan señaló el diseño del escenario, “es durante la actuación. Y todo lo que podemos hacer allí es seguir el guion”.

-“Entonces”, concluyó Jun, “la única forma de comunicarse con Thame es cambiar el desglose”. Po extendió los documentos frente a él.

-“El mejor lugar para que insertemos algo es aquí”,

señaló la transición entre los segmentos divertidos y emotivos.

-“Justo después de la actuación en solitario de Thame, porque es cuando se proyectará el documental”.

-“¿Vas a usar el documental?”, preguntó Nano.

- “Sí. Es lo más fácil para nosotros de modificar. Además, sé exactamente lo que contiene: lo hice yo”.

—Si vamos a usar el documental, tendremos que cambiarlo por una nueva versión —sugirió Dylan.

—¿Puede Mick ayudarnos con eso? —preguntó Pepper. —Por ejemplo, antes de que comience el concierto, podría cambiar el archivo.

—Pero incluso si cambiamos el archivo, la compañía se dará cuenta y probablemente nos detendrá a mitad del concierto —señaló Jun. Todos asintieron con la cabeza, la sala quedó en silencio mientras pensaban.

Entonces Dylan habló: —¿Y si tomamos el control del escenario después de eso? Esbozó su idea, explicándosela al grupo. Finalmente, miró a Po y dijo:

—Todo esto depende de si puedes lograrlo, Po. Po tragó saliva. El peso del plan descansaba sobre él. Miró a los cuatro miembros de Mars, sus ojos llenos de esperanza y determinación, y dijo: —Lo haré realidad. Pase lo que pase, traeré a Thame de regreso

a ustedes.

Capítulo 39

El día del concierto había llegado. Los fanáticos llenaban el área afuera del lugar, esperando con entusiasmo que se abrieran las puertas. Los productos que presentaban a Mars estaban casi agotados, y los fans llevaban lightsticks y pancartas con el nombre de la banda. Se hablaba mucho sobre la inminente partida de Thame a Corea y la agridulce realidad de que Mars ya no estaría en cinco. Muchos fans tenían lágrimas en los ojos incluso antes de que comenzara el concierto, sabiendo que sería la última vez que verían a Mars como grupo completo. Baifern asistió como invitada VIP, pero se dio cuenta de que Kaem estaba ausente, y que solo estaba presente su personal. Cuando les preguntó a Ming y Tae al respecto, le explicaron que Kaem no pudo asistir. Tras bambalinas, los cuatro miembros restantes de Mars estaban en un camerino, mientras que Thame estaba aislado en otro. Pemika llevó a cabo una reunión final con su equipo.

-“Hoy, el equipo coreano transmitirá en vivo el evento. No quiero ningún error”, instruyó. El personal asintió al unísono y Pemika les ofreció una sonrisa

alentadora. "Démoslo todo y hagamos que esta noche sea un éxito". El equipo se dispersó hacia sus puestos. Mick salió del vestuario para los cuatro miembros, llamando la atención de Pemika.

- "¿Está todo en orden, Mick?", preguntó.

- "Sí, todo está listo", respondió él, aliviando sus preocupaciones. Ella le informó que se dirigía a la sala de control para una última comprobación, y Mick la siguió. En la sala de control, el personal saludó a Pemika con respetuosas reverencias.

- "Buenas noches". "No hay necesidad de formalidades", dijo con un gesto de la mano. "Solo estoy aquí para comprobar la vista del escenario desde este ángulo". Pemika observó durante unos minutos antes de salir, sin darse cuenta de que Po, con una gorra, estaba escondido en la habitación.

Mientras los fans llenaban la sala, el VTR de apertura del concierto comenzó a funcionar, lo que provocó ovaciones ensordecedoras. Tras bastidores, el personal coordinó las entradas de los miembros.

Nano y Jun estaban de pie junto a un ascensor, Dylan y Pepper junto a otro, y Thame estaba estacionado solo en un ascensor separado. Jun y Nano

intercambiaron miradas con Dylan y Pepper antes de volverse hacia Thame.

-¡Hola, Thame!" Jun gritó, llamando la atención de Thame. "Denlo todo ahí fuera, hagan que cuente como Mars". Los ojos de Thame brillaron de emoción y asintió. "Lo haré". El canto de los fans que hacía eco de los nombres de los cinco miembros se hizo más fuerte cuando Mars subió al escenario. Comenzaron con su último éxito, seguido de su canción debut. El concierto se desarrolló exactamente como lo había planeado el sello, después del desglose meticulosamente elaborado. Desde sus actuaciones hasta los cambios de vestuario y las interacciones con los fans, todo se ejecutó a la perfección. Los cinco miembros se rieron e interpretaron sus papeles a la perfección, dejando atrás cualquier tensión persistente. Pemika observó desde la zona ejecutiva con satisfacción. Cuando los cuatro miembros bajaron del escenario para dar paso al solo de Thame, las luces de la audiencia cambiaron al color característico de Thame y las pancartas con su nombre iluminaron la sala. Una vez que terminó el solo de Thame, las pantallas pasaron a un documental emotivo sobre el viaje de tres años de Mars desde su

debut. Jun, Pepper, Nano y Dylan se reunieron con Thame en el escenario para ver el documental con él. El video mostraba su viaje a través de programas de música, concursos, viajes al campo, aventuras de campamento y eventos en centros comerciales. Cada escena era un recuerdo compartido, una mezcla de altibajos que les pertenecía solo a ellos. Mostraba momentos detrás de escena, las risas, las luchas e incluso los primeros días en su casa compartida, incluido el naranjo bajo el cual habían pedido deseos. El documental terminó con entrevistas emotivas: Thame, como líder, habló primero.

- "Mars comenzó con todos nosotros juntos, e incluso si nos separamos... sigue siendo el uno para el otro". Jun siguió.

- "Ya no estaré allí contigo, pero recuerda, siempre seré tu amigo". Dylan agregó: "Estoy orgulloso de haber trabajado con alguien tan talentoso como tú". Nano intervino: "Me aseguraré de conseguir entradas para animarte en Corea". Pepper concluyó: "Felicitaciones por tu éxito, Thame. Pero esta vez, creo que realmente tengo que dejarte ir". La cámara en vivo capturó a los cinco miembros en un fuerte abrazo en el escenario. Las lágrimas brotaron de los ojos de

Thame, no por separarse, sino por su fracaso en luchar por lo que tenían. Jun, Pepper, Nano y Dylan miraron a Thame con suaves sonrisas antes de mirar hacia la sala de control. De repente, la pantalla del documental se volvió negra. Los gritos de asombro recorrieron la audiencia y la confusión se extendió por todo el salón. Tras bambalinas, el personal se apresuró a averiguar qué había salido mal. Pemika se volvió hacia ellos, con voz aguda.

- "¿Qué está pasando? ¿Por qué la pantalla está negra?" Momentos después, la pantalla se iluminó de nuevo y el personal dio un suspiro de alivio. "¡Ha vuelto!" Pero el metraje no era el documental original que Pemika había aprobado. En cambio, mostraba a los cuatro miembros de Mars sentados en su casa compartida. Pepper habló primero. "Lo siento, pero ¿todo lo que dijimos antes? Eso estaba todo en el guion". "Como si alguna vez dijera algo tan cursi", agregó Dylan, poniendo los ojos en blanco. "¿Quieres escuchar la verdad?" —preguntó Nano con una sonrisa traviesa—. La verdad es... —Jun inclinó la cabeza y luego se volvió hacia la cámara—. ¡Thame, no te dejaremos ir! —Thame se quedó paralizado, aturdido, mientras se giraba para mirar a los otros

cuatro miembros. Pemika se dio cuenta inmediatamente de lo que estaba sucediendo y dio una orden

—. ¡Dile al director de escena que apague las luces ahora! Lleva a los cinco detrás del escenario. El personal detrás del escenario se apresuró a ir al escenario para recuperar al grupo, pero Jun se volvió rápidamente hacia Thame.

—Probablemente estés un poco confundido ahora mismo sobre qué hacer —dijo Jun, empujando a Thame hacia uno de los ascensores—. Pero una vez que bajes allí, alguien te lo explicará todo.

—Y en cuanto a nosotros —sonrió Nano—, nos vamos a jugar al escondite. Los cuatro miembros corrieron en diferentes direcciones, dispersándose para evitar ser atrapados. Mientras tanto, Thame fue bajado al nivel inferior por el ascensor, donde alguien lo esperaba con una gorra negra. La figura levantó la vista y se encontró con los ojos de Thame. Era Po. Po le entregó a Thame un nuevo micrófono y monitores en los oídos.

—No hay tiempo para explicaciones —dijo Po rápidamente—. Solo debes saber que ni yo ni los demás queremos que todo por lo que hemos

trabajado se desperdicie. Esto es lo que debes hacer a continuación. Po iluminó un guión que tenía en la mano. —Esta es tu posición. La ruta más cercana es por allí. —Señaló un pasillo antes de empezar a marcharse. Pero Thame lo agarró del brazo.

—Phi Po...

—¿Qué? ¿Tienes alguna pregunta sobre el plan? —preguntó Po, preocupado por la hora. Pero la pregunta de Thame fue simple: —¿De verdad eres tú? Porque en ese momento, Thame no podía creer que la persona que más extrañaba estuviera de pie frente a él otra vez.

Capítulo 40

Po y Thame se congelaron, mirándose el uno al otro. Thame quería desesperadamente abrazar a Po, pero la voz de un miembro del equipo rompió el silencio.

—Thame, ¿estás ahí? Unos cuantos rayos de linterna comenzaron a moverse en su dirección. Po terminó rápidamente de colocarle el equipo a Thame y le puso otra linterna en la mano.

—No hay tiempo. Ve a encontrarte con tus amigos. Thame asintió y se apresuró a irse mientras Po se escabullía en la dirección opuesta, siguiendo el plan que Dylan había trazado.

El plan era simple: —Necesitamos tomar el control de la sala de control —había explicado Dylan

—. Normalmente, en los conciertos, la sala de control principal supervisa todo: luces, sonido, efectos de escenario, lo que sea. Necesitamos apoderarnos de esa sala.

—Pero no hay forma de que podamos entrar y tomar el control—replicó Pepper.

—Exactamente —convino Dylan—. A menos que establezcamos una sala de control secundaria. Po

conectará las líneas de la sala de control principal a esta nueva sala, que

llamaremos la mini sala de control.

Desde allí, todo lo relacionado con el concierto será administrado por Po y Mick. Si

Mick decide ayudar, claro. Por eso Jun le había preguntado a Po si podía hacerse cargo de la responsabilidad, y Po había aceptado.

De vuelta en la sala de conciertos, las luces se habían apagado durante un tiempo significativo, lo que dejó a los fanáticos inquietos. Comenzaron a corear:— ¡Mars! ¡Mars! ¡Mars! ¡Mars!. Mientras tanto, Pemika intentó recuperar el control. Cuando se dio cuenta de que la sala de control principal había sido cambiada, ordenó a Ming y Tae:—Ming, averigua dónde está la sala de control principal ahora y tómalala de vuelta.

—Sí.

—Tae, ven conmigo. Encontremos a los miembros y tengamos una larga charla. —Pero mientras Pemika se dirigía al backstage, un miembro del equipo se apresuró a informar:

—No podemos encontrar a ninguno de los miembros.

—Al mismo tiempo, Tae estaba hablando por teléfono con Ming—. Khun Pemika, Ming

dice que encontró la sala de control. Mick y Po están a cargo.

—Pemika frunció el ceño—. ¿Mick y Po? — ¿Deberíamos cortar la energía allí y reiniciar el sistema? Aunque llevará algo de tiempo . —Pemika pensó por un momento antes de responder—. Déjalo así. Simplemente corta la transmisión en vivo a Corea. Yo me encargaré desde aquí. Pase lo que pase después, asegúrate de que no salga de este lugar. Me gustaría ver de lo que son capaces.

Dentro de la mini sala de control, Mick y Po trabajaron juntos.

—Muy bien, denlo todo —dijo Mick.

—Las luces están listas —respondió Po con una sonrisa, notando a Ming gritando de frustración afuera. De vuelta en la sala, el público gritó cuando empezó a sonar la música. Era una canción desconocida, algo nuevo de Mars. La voz de Dylan se escuchó primero:

“Perdón por hacerlos esperar. La diversión comienza en... 10, 9...” Los fans se unieron, contando hacia atrás: “¡8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1!”. La música comenzó y Dylan comenzó a rapear, seguido por Nano, Pepper y Jun. A través de sus letras, le hablaron directamente a

Pemika sobre lo que Mars realmente quería, lo que Mars representaba. Sus palabras reflejaban los sentimientos que Thame había escrito en sus cartas: no querían la grandeza si eso significaba estar separados. Cuando se cantaron las últimas líneas, los fans, conocidos como Spheres, rompieron a llorar y comenzaron a corear: "¡OT5! ¡OT5! ¡OT5!" una y otra vez. Thame apareció en el escenario, por último, dando un paso hacia el centro de atención. Miró directamente a Pemika, sentada en la sección VIP, y cantó un verso crucial, haciéndole saber que Mars siempre estaría formado por cinco miembros, no cuatro, ni más, ni menos. No dejaría a nadie atrás, ni permitiría que nadie se alejara, incluso si eso significaba sacrificar el camino al "éxito". T-Pop no necesitaba seguir la ruta del K-Pop. Thame creía que T-Pop podía forjar su propio camino. Y ese camino, creía él, era uno que podían recorrer juntos, como cinco.

Toda la sala sintió el mensaje. La canción final de Mars resonó profundamente, cantada directamente desde sus corazones. Los fans siguieron cantando "OT5" sin descanso, como suplicando a la compañía que escuchara a sus artistas por una vez.

Después del concierto, Thame, Jun, Pepper, Nano y Dylan bajaron del escenario para encontrar a Pemika esperándolos. "¿Se dan cuenta de lo que han hecho?"

—No solo han interrumpido este concierto, sino que también han causado daños a la compañía —empezó Pemika.

—Lo sentimos —Pepper dio un paso adelante, asumiendo la responsabilidad

—. Pero lo hicimos porque... —Jun intentó añadir, pero Pemika levantó la mano para detenerlo

—. No hay necesidad de explicar. Ya has dicho todo allí arriba. —Miró a los cinco artistas que había nutrido desde el principio—. Estoy muy decepcionada de ustedes. Debido a lo que han hecho, no puedo seguir adelante con lo que había planeado para Mars. Ya no

mantendré a Mars como un grupo de cuatro miembros. Dylan, Pepper, Jun y Nano permanecieron en silencio, preparándose para lo que sabían que vendría. —Y tú —Pemika se volvió hacia Thame—. Corea vio todo lo que hiciste allí arriba. Van a rescindir tu contrato. Thame vaciló, procesando sus palabras, que eran agudas pero cargadas de emoción subyacente. —Winner Entertainment ha sufrido

mucho por tus acciones. Y este daño tiene un precio. Todos ustedes tendrán que compensar a la compañía. A partir de este momento, ya no eres parte de Winner. Pemika se dio la vuelta para irse, pero Thame la llamó. - "Escuché que cortaste la transmisión en vivo de Corea". Pemika se detuvo. "Eso significa que Corea no vio lo que acaba de pasar. Pero aún así estás dejando que todos nos vayamos de Winner".

- "Sí".

- "¿Nos estás dejando ir juntos?"

- "Sí", admitió Pemika, con voz firme. "Como dijiste en el escenario, si esto es lo que quieres, y no es algo que Winner pueda proporcionar, entonces separarnos es lo mejor". Thame miró a Pemika. A pesar de su comportamiento sereno, sabía que se preocupaba profundamente por ellos. Siempre había querido lo mejor para Mars, incluso

si difería de lo que ellos querían para sí mismos. Pemika había esperado ver a T-Pop prosperar, ver a Winner Entertainment entrar en mercados más grandes y allanar el camino para las generaciones futuras. Pero Mars acababa de mostrarle que su visión de "lo mejor" no era la misma que la de ellos.

—No creas que estoy siendo blanda —advirtió,

cortando a través del tierno momento—. Te enviaré todas las facturas pronto.

—Gracias por comprender —dijo Thame sinceramente—. Sé que ha sido difícil para ti también.

—No es difícil en absoluto —respondió Pemika, tratando de reprimir la agitación emocional dentro de ella. Luego, con un tono ligeramente burlón, agregó—: Siempre que pagues. Todos se rieron suavemente mientras Pemika se alejaba. Mick, que se había estado acercando al grupo, la vio e instintivamente trató de esquivarla.

—¡Mick! —Mick se estremeció y suplicó rápidamente—: ¡Los niños me obligaron a hacerlo, lo juro!

Capítulo 41

Po salió de la sala de conciertos. No estaba seguro de cuánto del plan había tenido éxito, pero por lo que vio (las sentidas súplicas de los fanáticos, Mars hablando abiertamente sobre sus sentimientos), solo podía esperar que las cosas salieran bien. No quería nada más de Mars. Para Thame, todo lo que deseaba era tener a sus amigos de vuelta.

—Po —lo llamó Baifern, notándolo de pie cerca con su uniforme de tripulación. Po se volvió hacia ella, encontrando su mirada. —¿Esto fue obra tuya? ¿Qué acaba de pasar ahí dentro?

—No fui solo yo —respondió humildemente

—. Fue increíble. La mejor actuación que Mars ha ofrecido jamás, creo —dijo con genuina admiración.

—Espero que haya funcionado —dijo Po en voz baja—. Y espero que después de esto, nada se interponga en su camino de nuevo. Su voz vaciló un poco y Baifern captó el significado subyacente de sus palabras.

—Honestamente, mientras los escuchaba cantar esa canción y hablar sobre cómo el mundo los empuja hasta sus límites, comencé a preguntarme si yo era

uno de los que los obligaba a hacer cosas que no querían hacer —admitió Baifern—. ¿Alguna vez les he causado dolor? ¿Alguna vez les he dificultado hacer lo que aman con verdadera alegría? ¿O han tenido que soportar el dolor solo para mantenernos felices?

—Baifern... —empezó Po, pero ella lo interrumpió—. Seré honesta —dijo, mirándolo fijamente—. Cuando estalló el escándalo de las citas de Pepper, no me sentí bien con eso en absoluto. Lo odié. Pero después de esa conferencia de prensa, me di cuenta de algo. Nunca volví a ver a Pepper realmente feliz. Podías verlo en sus ojos, en su lenguaje corporal. Incluso hoy, un día que debería haber sido el más feliz para él, todavía hay tristeza en él. Po sabía que era porque Pepper había notado que Kaem no había venido a verlo . —Y... —la voz de Baifern se quebró—. Solo quiero verlos genuinamente felices por una vez. No quiero que tengan que elegir entre el amor y sus sueños nunca más. No quiero que sigan disculpándose, que sigan obligándose a sonreír a pesar del dolor solo para que todos los demás estén bien. —Tomó la mano de Po, su voz llena de emoción—. ¿Puedes decirles algo por mí? Diles que, si

aún aman a alguien, deben seguir a sus corazones. Vivan las vidas que ellos quieren vivir. Porque al final, lo que más queremos ver los fans... —Sonrió, con los ojos brillantes por las lágrimas

— Es la felicidad de los artistas que amamos.

—Po fue el que encabezó todo esto —dijo Jun, apoyando una mano en el hombro de Thame—. Se enfrentó a la empresa e incluso consiguió que lo despidieran por ayudarnos. Thame miró a Jun, sintiendo el peso de lo que Po había hecho por él y por Mars.

—¿Dónde está Po? —preguntó con urgencia, pero nadie respondió hasta que Nano intervino .

—Está por aquí cerca. Thame salió corriendo inmediatamente, sin saber por dónde empezar. Mientras tanto, Dylan observaba a Pepper, que dudaba en llamar a Kaem. Dylan hizo un gesto a Nano y Jun para que se acercaran, y Nano ayudó a Pepper a pulsar el botón de llamada. —Ya no estamos bajo las reglas de Winner, Pepper —le recordó Jun. La voz de Kaem llegó a través del teléfono. —¿Pepper? —Eso fue todo lo que hizo falta para que las lágrimas de Pepper se derramaran. Por fin podía tener a Kaem en su vida, de verdad. Thame corrió por el edificio,

teléfono en mano. No necesitaba guardar el número de Po porque estaba grabado en su memoria. Revisó el backstage, los camerinos y la sala de control, pero Po no estaba por ningún lado. Frustrado, salió a la sala de conciertos vacía e intentó llamar de nuevo. Esta vez, alguien contestó. Antes de que Po pudiera decir una palabra, Thame soltó : —Po, ¿dónde estás?

—Detrás de ti —se escuchó la voz de Po. Thame se dio la vuelta y allí estaba. Thame no dudó. Corrió hacia Po y lo envolvió en un fuerte abrazo.

—No me dejes otra vez —le susurró al oído

—. ¿No estás enojado conmigo? ¿Por haberte dejado ese día? —preguntó Po, con la voz

temblorosa. —Lo hice de tal manera que apenas pudieras aferrarte a las cosas que querías conservar. Thame se apartó un poco y miró a Po a los ojos.

—Aunque no pudieras traerme todo de vuelta hoy, solo tenerte de vuelta es suficiente.

—Thame... —Po —dijo Thame con firmeza, agarrando las manos de Po—. No importa lo que nos depare el futuro, sigo defendiendo lo que dije antes: no me dejes de nuevo. Quédate a mi lado, sin importar lo que tengamos que afrontar. —Sus manos se apretaron alrededor de las de Po—. Por favor, no

pienses que eres un obstáculo en mi vida. Porque no lo eres. Eres la razón por la que puedo seguir adelante.

Quiero despertar y verte cada mañana. Quiero que vayamos a trabajar juntos. Claro, será difícil, tendremos que empezar de nuevo desde cero, y las acciones de hoy nos dejarán con una montaña de deudas. Po asintió, entendiendo el peso de lo que estaba diciendo Thame. —Pero no te preocupes por eso —dijo Thame con una pequeña sonrisa—. Esos tipos, Jun, Dylan, Nano y Pepper, nos ayudarán a salir adelante. Solo tendrás que aguantar estar cerca de un ídolo en quiebra por un tiempo. Po sonrió débilmente. No le importaba en absoluto. Pote quería estar con Thame en las buenas y en las malas, sin importar si Thame tenía todo o nada.

—Pero sabes que yo también estaré en la ruina, ¿verdad? —dijo Po riéndose—. Puede que acabe trabajando de nuevo en una tienda de trajes, haciendo trabajos ocasionales aquí y allá. Ya no soy un director genial.

Thame asintió sin dudarlo. —Nunca me ha importado nada de eso. Eres suficiente tal como eres. Thame sonrió. —Creo que somos bastante geniales, en

realidad. Porque pase lo que pase, te amo. Ya sea que triunfes o fracases, ya sea que estés en tu mejor o peor momento, te amaré en cada momento de nuestras vidas. Las lágrimas brotaron de los ojos de Po. Era una declaración de amor que era más profunda que la palabra "amor" en sí. Era una promesa de viajar juntos por la vida. —E incluso si... —Thame ahuecó suavemente el rostro de Po—. Terminamos siendo dos perdedores, ¿seguirás amándome así? Po asintió.

—Sí. Tan pronto como Po respondió, Thame se inclinó y lo besó. En la sala de conciertos vacía, con el monitor interno de Thame todavía colgando de su hombro, sus ojos cerrados. La línea entre el amor y los sueños se desvaneció por completo. No había necesidad de elegir. No necesitábamos dejar nada atrás porque lo llevaríamos todo juntos. Ambas eran las cosas que hacían latir nuestros corazones.

Epílogo

El sonido de los pájaros cantando llenó el aire en una nueva mañana. La habitación de Po, o mejor dicho, su habitación, estaba llena de artículos que pertenecían tanto a Po como a Thame. Los cepillos de dientes estaban uno al lado del otro, al igual que las tazas de café, dos teléfonos y las dos personas despertándose para verse.

- "Buenos días", saludó Thame primero.

- "Buenos días", respondió Po. Estaban haciendo exactamente lo que siempre habían soñado: despertarse para verse, cepillarse los dientes uno al lado del otro, cocinar el desayuno juntos y charlar un poco antes de ir a trabajar.

- "¿Nervioso por su primer espectáculo?", preguntó Po.

—No realmente, pero Pepper está bastante tenso — admitió Thame.

—Bueno, ahora lo nombraste líder — bromeó Po—. Pero, ¿por qué está nervioso? Has clavado las canciones y la coreografía está lista, ¿verdad?

—Es solo que... hoy conoceremos al nuevo grupo de Winner. Probablemente también veremos a Khun

Pemika. Pepper no está seguro de cómo comportarse con ella.

—Nada de qué preocuparse. Ha sido amable con todos ustedes, ¿no? Thame asintió, completamente consciente de la calidez de Pemika escondida debajo de su exterior frío. Al final, les había permitido mantener el nombre "Mars", aunque inicialmente dijo que tendrían que pagarle a Winner por ello. La deuda que mencionó resultó ser una mera cantidad simbólica, e incluso les permitió llevarse las canciones en las que habían trabajado con Winner. Thame se dirigió al estudio para la grabación de un programa de

televisión, mientras que Po fue a la tienda de trajes por trabajo. Po ya no sentía la necesidad de aspirar a algo grandioso. Trabajar en la tienda le trajo paz. No era glamoroso, pero era gratificante a su manera.

—Buenos días, tío Choi —lo saludó Po al llegar.

—Toma ese traje y arréglalo —le indicó el tío Choi.

—Entendido —respondió Po, recogiendo el traje. La televisión de la tienda estaba sintonizada en el programa de música en el que actuaba Mars. Po miró la pantalla justo cuando comenzaba su actuación. El tío Choi también echó un vistazo a la pantalla y

comentó: —Esos trajes que hicimos resultaron bastante bien, ¿eh? Po asintió.

—Sí, realmente lo hicieron.

—Ah, por cierto, si necesitas irte temprano para tu reunión de clase esta noche, simplemente cierra la tienda.

—Gracias.

—Aunque es extraño. Nunca has ido a uno de estos antes.

—Bueno —dijo Po con una pequeña sonrisa—. Hay algo que necesito decirles a mis amigos, algo así como confesar un pecado. El tío Choi lo miró confundido, pero Po solo sonrió y no dijo nada más. La reunión se llevó a cabo en un acogedor bar restaurante. Cuando Po llegó, vio a Earn sentado en una de las mesas. Asintió cortésmente, pero se dirigió directamente hacia Baifern, quien le hizo un gesto para que se acercara.

- "¡Po, ven aquí!", gritó Baifern. Po se abrió paso entre la multitud para unirse a ella. "Te tomó bastante tiempo. ¿Has estado ocupado?" bromeó.

- "En realidad, no. ¿Qué tan ocupada puede estar una tienda de trajes?"

- "Oh, presumiendo de que tu novio está ocupado

ahora, ¿eh? Entonces, ¿dónde está? Sé que tienes uno".

- "Espera, ¿por qué trabajas en una tienda de trajes?", preguntó otro amigo, desconcertado ya que no estaba relacionado con su campo de estudio.

- "Solo pensé que era divertido. Eso es todo", respondió Po casualmente.

- "Entonces, ¿viene tu novio? Quiero conocerlo", dijo Baifern, con los ojos brillantes de curiosidad. "Si aparece, lo interrogaré, le preguntaré cómo se conocieron, por qué están juntos, todo. —Tengo que asegurarme de que sea lo suficientemente bueno para mi amigo.

—Está aquí —dijo Po, señalando la parte trasera del restaurante.

Todos en la mesa se giraron para mirar. Un hombre con una máscara facial se acercó y se sentó junto a Po.

Baifern se puso ligeramente rígida cuando la figura se acercó. Po decidió presentarlo adecuadamente. — Todos, este es Thame, mi novio. Thame se bajó la máscara, revelando su rostro.

—Hola a todos. La mesa estalló en gritos de incredulidad.

—Por eso vine esta noche —dijo Po con una sonrisa—. Siéntete libre de interrogarlo todo lo que quieras. Baifern, todavía en estado de shock, no dijo nada antes de desmayarse

dramáticamente sobre la mesa. —¡¡¡Baifern!!!

—Estoy bien —se quejó Baifern, levantándose—. Totalmente bien. Apretó los dientes y arrastró a Po para una charla privada. El resto de la mesa estalló en risas. Thame miró, divertido, y comenzó a charlar con los amigos de Po. Algunos chocaron sus copas con él, otros pidieron selfies e incluso Earn se unió. Cuando Po regresó, Thame agarró su mano y no la soltó por el resto de la noche.

- "Tu reunión fue divertida", comentó Thame mientras caminaban juntos a casa.

- "Sí, no esperaba que lo fuera", admitió Po. "Nunca fui antes, tenía demasiado miedo". - "¿Miedo de qué?"

- "De no ser lo suficientemente bueno. De no ser tan exitoso como todos los demás. Pero al final, no fue gran cosa".

- "Eso es porque me tienes a mí", bromeó Thame con una sonrisa. Po sonrió, sin negarlo. - "Tal vez".

- "¿Ni siquiera vas a discutir?" Thame se rió entre dientes.

- "Bueno, tenerte realmente hace que todo sea mejor". Thame se frotó la nariz tímidamente. "Haces que ame los días ordinarios", continuó Po. "Haces que ame mi trabajo ordinario. Así que ahora, ya no tengo miedo de responder las preguntas de nadie. Porque cada respuesta que doy, desde que te conocí, me hace sentir que estoy viviendo la vida que realmente quiero. Gracias.

—Te lo dije — respondió Thame, sosteniendo casualmente la mano de Po—. Todo lo que necesito es que estemos juntos.

Cuando llegaron a casa, cenaron juntos, se cepillaron los dientes uno al lado del otro, trabajaron en sus propias tareas mientras estaban sentados uno cerca del otro y terminaron el día viendo una película juntos.

Unos veinte minutos después de que comenzara la película, Thame se volvió para mirar a Po en lugar de la pantalla. —Lo estás haciendo de nuevo —dijo Po, notándolo.

—¿Haciendo qué? —Mirándome a mí en lugar de la película —respondió Po, un poco nervioso—. No me extraña que nunca terminemos una película. Thame sonrió y confesó: —¿Quién dijo que quería ver la

película de todos modos? Se inclinó, besando a Po antes de sacarlo del sofá y llevarlo hacia el dormitorio. Y así sería cada día de ellos, para siempre. El fin.

Acerca del autor:

Desde su primera novela, que llegó a la final de los 'Jamsai Awards' en 2008, hasta ganar el primer lugar en la categoría de Comedia de los 'Tunyawlai Awards' en 2015, el autor se tomó un largo descanso de escribir novelas, hasta este libro. El autor ha pasado la mayor parte de su carrera como guionista y director de varias series, que abarcan múltiples géneros y formatos, desde producciones cortas hasta producciones de larga duración. Sus obras notables incluyen Girl From Nowhere , The Shipper , Beauty Newbie , Tuesday Night Mysteries: The Third Party , Club Sapan Fine 2: Odd Numbered Love . Para ThamePo: Heart That Skips a Beat , el autor también asumió los roles de guionista y director. El estilo de escritura del autor puede tener un toque de cursilería, un reflejo de su infancia inmersa en novelas traducidas.